



## "Музыкальное воспитание в детском саду"

«Могучая духовная сила воспитания заложена в том, что дети учатся смотреть на мир глазами родителей.

Только в совместной деятельности родители лучше узнают своих детей, становятся ближе».

В. А. Сухомлинский

Уважаемые **родители**, сегодня мне бы хотелось поговорить с вами о музыкальном воспитании дошкольника. Одна из наиболее таинственных и загадочных форм искусства и художественной выразительности – музыка, во все времена была неотъемлемой частью жизни каждого человека. С этим искусством человек соприкасается от рождения, а целенаправленное музыкальное воспитание он получает в детском саду, а в последующем и в школе.



**Детский сад не ставит перед собой** задачу воспитания будущих исполнителей-профессионалов. Его цели – воспитывать средствами музыкального искусства чувства ребёнка, его характер и волю, способствовать тому, чтобы музыка проникала в его душу, вызвала ответную эмоциональную реакцию, живое осмысленное отношение к окружающей действительности, глубоко связывала его с ней. Познание мира через художественный музыкальный образ обогащает личность ребёнка, способствует всестороннему развитию и формированию его мировоззрения.



Одно только слово «праздник» заставляет быстрее биться сердце каждого ребёнка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Ведь нет ничего желаннее, чем увидеть счастливую улыбку на лице ребёнка. Праздник занимает особое место в воспитании детей дошкольного возраста, одна из основных целей которого – формирование разнообразных эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности.

**Задача любого праздника**– доставить радость детям, удивить их сюрпризными моментами, выступлениями детей и взрослых. Поскольку на музыкальных занятиях и на утренниках одним из видов деятельности является движение, детям нужна удобная обувь: мягкая, гибкая, легкая. Самый распространенный вариант - чешки.



Праздник ребенка – это и ваш праздник. **Не отказывайтесь от участия в конкурсах и совместных номерах, играх!** Дети гордятся выступлением своих родителей. Да и вы, скорее всего, получите удовольствие, ненадолго став ребенком. Поддерживайте положительный эмоциональный настрой ребенка;



напоминайте правила поведения на утреннике. Не забывайте приносить сменную обувь, лучше, если это будут туфли, а не бахилы. бахилы ненадежные, они рвутся и на полу остается грязь.

### **Почему важно присутствие родителей на утреннике?**

Для ребенка принципиально отличается выступление перед зрителями «вообще» и выступление перед зрителями, среди которых есть родной и любимый человек, чье мнение для него очень важно. Если все же никто из членов семьи не может пойти на праздник, то обязательно честно предупредите об этом ребенка. Ни в коем случае не обнадеживайте его и не обманывайте! Ребенок будет ждать, постоянно смотреть на дверь, откажется выступать и утренник пройдет мимо него.

Постарайтесь не опаздывать. Если все-таки это произошло, заходите в зал, не привлекая внимания, и займите любое свободное место, не мешая другим зрителям. Нельзя выбегать в зал во время утренника. Даже, если вы увидели, что у ребенка что-то развязалось или отклеилось. Хорошо, если это – последний отвлекающий момент.

Не забывайте, пожалуйста, отключать **мобильные телефоны**. И уж, конечно, не заводите разговор по телефону на утреннике. Уважайте и педагогов, и своих детей.

**Разговоры друг с другом** тоже следует исключить. Если не интересен момент утренника вам, помните, он может быть интересен тем родителям, чей ребенок сейчас выступает. Не позволительны хождения родителей во время утренника. Это очень отвлекает детей от общего сюжета.

**Фото и видео съёмка.** Конечно, каждому хочется запечатлеть радостное настроение своего ребёнка на празднике. Но помните, что просить его всё время смотреть в камеру, махать рукой и тем более привлекать к себе внимание прямо на утреннике не стоит. Зачастую родители увлекаются фотосъемкой, забывая, что пришли на утренник, а не на фотосессию. Пожалуйста, помните, что нельзя выбегать в зал в процессе утренника, чтобы сфотографировать ребенка. Дети отвлекаются на фотовспышки, начинают позировать, забыв о своём номере.



Поддержка и **аплодисменты**. Без доброжелательных, благодарных зрителей, без аплодисментов не могут обойтись даже профессиональные артисты. А ваши дети тем более. Не жалейте ладош. Нуждаемся в вашей поддержке и мы, педагоги. Нам всегда хочется услышать ваши отзывы, пожелания, учесть ваши замечания. **После праздника** дети и воспитатель организованно уходят в группу, родители выходят из зала после этого.

**Дома в спокойной обстановке Обязательно** обсудите вместе с ребенком праздник: какие герои ему запомнились, что ему понравилось больше всего, отметьте как вы счастливы, что он так красиво поет, танцует, как он хорошо себя вел.... Сделайте замечание если это необходимо.

**Для ребенка утренник** — это серьезное событие и очень ответственное. Он долго готовился, репетировал. И он, конечно же, волнуется! Поддержите его. Пусть он во время выступления что-то забыл или перепутал, не придавайте этому значения и уж ни в коем случае не устраивайте «разбор полетов», и не сравнивайте своего ребенка с Таней, Серёжей или Максимом. Ваш ребенок — самый лучший и самый талантливый! И он должен понимать, что вы думаете именно так, и никак иначе. Гордитесь своим ребёнком!



В заключении хочется пожелать вам, чтобы к концу пребывания в нашем детском саду ваши дети были все музыкальными, артистичными, активными, смелыми и уверенными в себе. Чтобы в каждом зародилась искра таланта и освещала дорогу всю жизнь.

**Музыка — могучий источник мысли.**

**Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие.**

**В. А. Сухомлинский**