

Министерство просвещения Российской Федерации

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Ульяновский государственный
педагогический университет имени И.Н.Ульянова»
(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н.Ульянова»)**

**Теория и практика
организации межкультурной коммуникации
в условиях инклюзивного дошкольного образования**

коллективная монография

под общей редакцией Т.И.Дубровой

**Ульяновск
2024**

УДК 376.433
ББК 74.1

Авторы-составители:

Дуброва Татьяна Игоревна (Введение, Глава 1);
Царапкина Ирина Владимировна (Глава 2: п.2.1.; п.2.2.),
Царёва Татьяна Валерьевна (Глава 2: п.2.3.).

Рецензенты:

Шубович М.М. – профессор кафедры педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», доктор педагогических наук.

Суродина О.В. – заместитель директора МБОУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Росток», кандидат педагогических наук

Т 33 Теория и практика организации межкультурной коммуникации в условиях инклюзивного дошкольного образования Текст]: монография / под общ. ред. Т.И. Дубровой. – Ульяновск: ООО «Регион-Инвест», 2022. – 256 с. – ISBN 978-5-85045-971-7

Монография представляет собой результат совместной работы ученых и практиков образовательных организаций высшего и инклюзивного дошкольного образования по реализации в образовательной среде лучших организационных практик межкультурной коммуникации с детьми старшего дошкольного возраста.

В монографии раскрываются теоретические основы и практические пути проектирования современного образовательного пространства на основе использования технологий коррекционно-развивающей работы в условиях инклюзивного дошкольного образования. Раскрыты особенности и специфика организационных форм и специальных методов работы.

Монография адресована руководителям образовательных организаций, педагогам, слушателям курсов повышения квалификации, предназначена для повышения профессиональной компетенции педагогических коллективов в области организации межкультурного пространства в условиях инклюзивного дошкольного образования.

ISBN 978-5-85045-971-7

© ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н.Ульянова», 2024

© МБДОУ детский сад № 173, 2024

© Коллектив авторов, 2024

Содержание

Введение.....	3
Глава I. Теоретические подходы к организации межкультурной коммуникации в условиях инклюзивного дошкольного образования	
1.1. Межкультурная коммуникация с позиции социализации детей дошкольного возраста в условиях инклюзивной практики.....	6
1.2. Теоретический подход формирования межкультурной компетенции дошкольников в поликультурном образовательном пространстве Поволжского региона.....	10
Глава II. Практическое содержание организации межкультурной коммуникации в условиях инклюзивного дошкольного образования	
2.1. Процедуры исследования межкультурной коммуникации.....	15
2.2. Изучение психолого-педагогической стороны межкультурного взаимодействия.....	20
2.3. Современные технологии формирования межкультурной коммуникации у детей дошкольного возраста.....	28
Глава III. Проектирование образовательной деятельности (практические занятия педагогов) в организации межкультурной коммуникации в условиях инклюзивного дошкольного образования	35
Литература.....	67
Приложения.....	68

Ведение

Проблемы межкультурной коммуникации приобрели в последнее время различную тематику и обсуждаются с различных точек зрения и в разных аспектах. Современное состояние российского общества, процессы, происходящие в политической, экономической и духовной жизни нашей страны, побуждают по-новому взглянуть на проблемы воспитания подрастающего поколения, формирования интеллектуального и творческого потенциала личности. Вопросы развития межкультурной коммуникации занимают главенствующую позицию не только в сфере научной мысли, но и в разрешении воспитательно-образовательных, социальных проблем. Смена моделей общественного развития, острая социальная дифференциация создали принципиально новую ситуацию вхождения подрастающего поколения в социум, особенно лиц с ограниченными возможностями здоровья. Инклюзивное образование играет особую роль именно в процессах социализации детей с ограниченными возможностями здоровья с позиций использования современных технологий формирования межкультурной коммуникации.

Вопрос межнационального общения в педагогике и психологии является сложным и многогранным. Образование, начиная с дошкольного, должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, ребенок осознал свои корни и тем самым мог определить место, которое он занимает в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам. Воспитание этике межнационального общения необходимо начинать у детей уже в дошкольном возрасте. Ребенок должен постепенно, в практике реального общения открывать для себя сходства и различия с другими людьми. В связи с этим цель всех образовательных учреждений – не только ознакомить детей с разными этнокультурами, но научить их жить в сообществе, где образуются новые сложные культурные конгломераты.

В теоретической разработке рассматриваются проблемы межкультурной коммуникации между представителями разных культур. Заключаются эти проблемы в отсутствии элементарных знаний о той или иной культуре и в последующем недопонимании межкультурных отношений. Для того, чтобы предотвратить конфликты и разногласия, необходимо формировать межкультурную коммуникацию. Целесообразнее ее формировать в дошкольном возрасте. Анализ составлен на основе проведенного исследования в старших группах детского сада. На первом (констатирующем) этапе эксперимента выявляется начальный уровень сформированности межкультурной коммуникации дошкольников с помощью методик. При использовании методик выявлялись отношения детей к представителям другой национальности. Опираясь на полученные результаты, на формирующем этапе эксперимента, мы подобрали игры для приобщения детей к культурным ценностям разных народов. Задача первой игры состояла в том, чтобы закрепить и обобщить представления детей о культуре народов других национальностей. Вторая игра способствовала сплочению детского коллектива посредством распределения ролей при выполнении заданий. На контрольном этапе эксперимента использовался тот же диагностируемый материал, что и на констатирующем

этапе. Результаты показали, что игры, проведенные на специальных занятиях, и коллективное творческое объединение между детьми при проведении этих игр, дало положительные результаты, что свидетельствует об эффективности формирующего эксперимента.

Целевой группой для реализации межкультурной коммуникации явились семьи с детьми с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 5 до 7 лет, посещающие дошкольные образовательные организации. Был проведен анализ работы воспитательных практик по межкультурному общению и взаимодействию, как правило, на базе учреждений одной ведомственной принадлежности, обеспечивающих максимальный охват семей с детьми целевой группы в местах их непосредственного проживания, с одновременным определением (созданием) единого регионального информационно-методического (ресурсного) центра (республики Марий Эл, Татарстан, Алтайский край, Новосибирская, Самарская, Тамбовская, Тюменская области и др.). Эффективность межведомственного взаимодействия при этом обеспечивают специально разработанные порядки взаимодействия органов исполнительной власти и учреждений разной ведомственной принадлежности.

При подготовке данной монографии были приняты во внимание имеющийся опыт субъектов Российской Федерации, создавших целостные системы межкультурной коммуникации и взаимодействия в образовательном пространстве регионов (Самарская и Новгородская области, Республика Марий Эл, Чувашия, Мордовия, Татарстан, г. Санкт-Петербург) и внедривших начальный уровень региональной системы (Красноярский край, Омская Область, Республика Саха (Якутия); научные и методические разработки, различные программы межкультурной коммуникации, опыт различных организаций по межкультурному взаимодействию, международная практика. Методические материалы учитывают то, что ведущим (координирующим) ведомством при решении задач проектирования, запуска и становления в регионе системы воспитательной работы по межкультурной коммуникации и взаимодействию выступит Министерство просвещения субъекта Российской Федерации. Поэтому все элементы представленной базовой регионально-муниципальной модели ориентированы на инфраструктуру образования, ее ресурсы, законодательную базу образования, включая модели финансирования. Однако это не означает, что только одно ведомство может быть координатором услуг в области межкультурной коммуникации.

Субъект Российской Федерации, учитывая региональные особенности и сложившуюся практику, вправе создать свою вариативную модель, определив координирующее ведомство или ведомства, которые станут ядром системы межкультурной коммуникации в регионе.

Глава I. Теоретические подходы к организации межкультурной коммуникации в условиях инклюзивного дошкольного образования.

1.1. Межкультурная коммуникация с позиции социализации детей дошкольного возраста в условиях инклюзивной практики

Современный этап развития системы образования детей с ограниченными возможностями здоровья характеризуется интеграцией общего и специального образования и предполагает поиск рациональных путей совместного обучения таких детей с нормально развивающимися сверстниками. Так, в своих исследованиях О.В. Вольская, Б.Г. Ананьев, П.П. Блонский, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.И. Зыкова, З.И. Калмыкова, Г.Л. Костюк, В.А. Крутецкий, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ю.К. Бабанский, А.А. Бударный, М.А. Данилов, А.М. Гельмонт, В.П. Есипов, Л.В. Занков, Т.А. Власова, В.И. Лубовский, М.С. Певзнер и др. отмечают, что проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ является важной не только для коррекционной, но и для общей педагогики, поскольку связана со школьной неуспеваемостью, включающей в себя как трудности формирования академических навыков, так и поведенческие социальные аспекты. Межкультурная коммуникация как особый социально-психологический феномен все больше привлекает к себе исследователей – психологов специального и инклюзивного образования именно потому, что в современном образовательном пространстве наибольшую важность приобретает проблема значимости интеграции людей с особыми образовательными потребностями в общество и эффективности инклюзивного образования (М.М. Мишина, М.В. Равилова, В. А. Кудрявцев, А. А. Киянова) [Мишина, М. М., Равилова, М. В. Схема повышения межкультурной сензитивности по Беннету [Текст] / М. М. Мишина, М. В. Равилова // Развитие профессионализма. – 2016. – № 2 (2). – С. 102–103.].

Важным аспектом в связи с обсуждением значения межкультурной коммуникации в инклюзивном образовании детей с ОВЗ является уяснение понятий «межкультурной коммуникации» и «социализации». Во многочисленных исследованиях, посвященных проблемам социализации детей с особенностями развития, представлены различные ее аспекты: физиологический (И.П. Павлов, И.М. Сеченов, П.К. Анохин и др.), психологический (Н.Н. Малофеев, А.В. Петровский, К.К. Платонов, М.Г. и др.), педагогический (А.Я. Кудрявцев, Н.С. Пряжников, С.Я. Батышев, Л.Ф. Спирин и др.). В зависимости от целевых установок исследователей понятие «социализация» приобретает различные семантические оттенки. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ: от теории к практике / Т. В. Резниченко, А. Ю. Карнаущенко, О. Ю. Сочнева [и др.]. — Текст: непосредственный // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, май 2019 г.). — Краснодар: Новация, 2019. — С. 18-21. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/330/15041/> (дата обращения: 09.11.2022).

В.И. Загвязинский определяет социализацию как процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноценного члена общества. [Загвязинский В.И.

Теория обучения. Современные интерпретации. – М.; 2001]. Его взгляды разделяют Б.Г. Ананьев, И.С. Кон, А.В. Мудрик. В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов и др. и рассматривают социализацию как процесс развития личности в системе общественных отношений. Г.М. Андреева, И.С. Кон и др. – процесс активного воспроизводства системы социальных связей индивида за счет его активной деятельности и активного включения в социальную среду.

Теперь дадим определение межкультурной коммуникации. М.О.Гузикова, П. Ю. Фофанова разъясняют, что культура — это не просто сумма отдельных предметов и явлений: орудия, предметы быта, предметы искусства. Культура — это система воззрений, ценностей, норм (в первую очередь поведенческих), верований, обычаев, традиций и знаний, присущих некоему обществу. При этом исследователи уточняют, что носителями культуры могут быть как более крупные группы людей, и в этом случае речь идет о межэтнических ценностях и нормах, к которым, в какой-то мере, относятся, например, различные религиозные культуры, так и более «мелкие» по сравнению с этносом социальные группы — общественные классы, отдельные поколения людей некоего общества. «То есть, вы и ваши родители в некотором смысле являетесь носителями разных культур», - пишут авторы [Основы теории межкультурной коммуникации: [учеб. пособие] / М.О.Гузикова, П. Ю. Фофанова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. — 124 с.].

О.Г. Лопухова, В. А. Кудрявцев, А. А. Киянова и др. добавляют, что значимость «межкультурного общения» постепенно переносится на образовательное пространство, в котором находятся дети с особыми образовательными потребностями, поэтому важно формировать способность принимать различия «другого», возможность быть услышанным «своими» и «чужими» [Лопухова, О. Г. Психология этнического самосознания и межкультурного общения [Текст] : учебное пособие / О. Г. Лопухова. – Казань: Бриг, 2015. – 124 с.].

Кроме того, рассматривая вопрос межкультурной коммуникации, авторы отводят важную роль не только детям, но семьям в целом. Отмечается тенденция «равнозначного изолирования» семей, имеющих ребенка с нормой развития, от семей, где воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья. Дети, перенимая установки родителей, интериоризуя их, с возрастом переносят данную позицию взаимодействия в жизнь, строят свои социальные отношения, основываясь на установках, привитых с детства [Ковалева, А. С. Формирование толерантного отношения будущих педагогов к детям с ОВЗ: проблемы и перспективы [Текст] / А. С. Ковалева // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 55–10. – С. 70–79]. Ярославский педагогический вестник – 2018 – № 4 В. А. Кудрявцев.

Таким образом, рассуждая о межкультурной коммуникации, справедливо говорить о взаимодействии детей с трудностями в развитии со сверстниками, не имеющими этих трудностей. Следовательно, важным средством организации инклюзивного образовательного пространства является обеспечение возможности общения таких детей.

С целью выявления начального уровня сформированности межкультурной коммуникации между детьми нами было организовано изучение особенностей социальных навыков и навыков общения детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с детьми с нормальной развития. Исследование проводилось на базе дошкольного образовательного учреждения № 209 г. Ульяновска. В исследовании принимали участие воспитанники старшей группы с задержкой психического развития в возрасте 5-6 лет (n=19) и воспитанники общеобразовательной группы в возрасте 5-6 лет (n=27).

В исследовании применялся следующий диагностический инструментарий: разговор педагога с детьми, наблюдение за общением и игрой детей коррекционной и общеобразовательной групп. Средствами диагностики выступали совместные посещения образовательных занятий по ознакомлению с окружающим, лепке, рисованию, конструированию; музыкальных и физкультурных занятий; утренней зарядки; занятий в бассейне; прогулок; праздничных мероприятий (утренников); режимных моментов.

В рамках диагностики обследовались следующие критерии: установление контакта детей как со взрослыми, так и со сверстниками, интерес к совместной деятельности со взрослым и со сверстниками, умение отвечать и задавать простые вопросы и выражать просьбы словами, соблюдение элементарных социальных норм и правил группы, приветствие и прощание со сверстниками и педагогами - т.е. навыки, на базе которых можно выстраивать «большое» общение детей друг с другом.

Результаты диагностики выявили следующие коммуникативные особенности. В рамках разговора с педагогом на бытовые темы недостатки коммуникации у детей с ОВЗ ярко не выражены, речь таких детей практически не отличается от речи нормально развивающихся сверстников. Однако ответы на вопросы все же имеют некоторые качественные отличия: ответы были односложные, менее подробно дети отвечали даже на простые вопросы, практически не использовались распространенные предложения. Ответы на проблемные вопросы вызывали у детей с ОВЗ еще больше трудностей: ответы оказались менее содержательными, аргументированными, не всегда по существу вопроса, с заученными речевыми оборотами. В ответах детей с ОВЗ отчетливо обнаруживалась недостаточность активного словаря, особенно слов, обозначающих признаки предмета (прилагательных); ошибки в словообразовании, несовершенства в составлении предложений.

Часть детей (31%) выражали интерес к совместной деятельности со взрослым, часто были сами инициаторами общения, отвечали на элементарные вопросы и выражали просьбы, увлеченно выполняли предложенные задания. Затруднения в установлении контакта наблюдалось у 44% обследуемых. В общении со взрослым дети показывали пассивность, неуверенность, не всегда могли ответить на простые вопросы, часто демонстрировали молчание. Практически не инициировали контакт самостоятельно. Эти дети со слабо выраженным интересом включались в совместную деятельность, испытывая трудности в выполнении заданий. Большие трудности в общении с педагогом выявились у 20% детей.

Приходилось прикладывать значительные усилия, чтобы замотивировать дошкольников и установить с ними контакт. Дети не могли самостоятельно справляться с заданиями, интерес к ним был крайне низким. Речь либо отсутствовала, либо были слова/фразы, не относящиеся к теме разговора, часто это были дети с эхолоалией. Дети не были заинтересованы в доведении совместной деятельности до конца и получении результата. Педагогу на постоянной основе приходилось поддерживать внимание детей

Коммуникация детей с ОВЗ со сверстниками оказалась еще более на низком уровне. Еще более краткими и однословными были ответы и вопросы, а в большинстве случаев дети с ОВЗ играли молча либо комментирование игры было «для себя». Низкая потребность детей с ОВЗ в общении со сверстниками проявлялась в том, что у них не желают говорить, быстро прекращают разговор, играть предпочитают молча, общаются в процессе игры редко. Часто дети с ОВЗ старались и во все избежать речевого общения. Однако любое побуждение к дальнейшему общению (похвала, побуждение типа «вспомни, что ты хотел еще сказать», «подумай») приводило к некоторому увеличению объема высказываний. В тех случаях, когда речевой контакт между ребенком и сверстником возникал, он оказывался весьма кратковременным и неполноценным. Воспитанники же общеобразовательных групп проявляли избирательный интерес к детям, в большинстве случаев он затухал, не подкрепляясь активностью собеседника, и поддерживался только за счет побуждения со стороны взрослого.

Активно вступали в игру и делали попытки самостоятельной активизации общения и игры только 16% воспитанников с ОВЗ. Слабо выраженная игра, поверхностный интерес и непродолжительный контакт наблюдался у 37% ребят. И большая часть детей - 47% не взаимодействовала со сверстниками совсем.

Анализируя полученные данные и процентные соотношения, можно сделать вывод, что межкультурная коммуникация на примере детей с разными образовательными потребностями протекает более продуктивно со взрослыми, чем друг с другом. Это обуславливается рядом причин: быстрая истощаемость побуждений к высказываниям; отсутствие у ребенка сведений, необходимых для ответа, бедный словарный запас, препятствующий формированию высказывания; непонимание собеседника вследствие низкого уровня познавательной деятельности дошкольников с задержкой психического; отсутствие относительно широких и глубоких интересов к явлениям окружающего мира.

А так как, по мнению Л.С. Выготского, для зарождения речи необходим мотив, то для возникновения коммуникации детям на начальных этапах обучения необходим сильный собеседник, роль которого выполняет взрослый, помогающий поддерживать тему и мотив общения.

Таким образом, обследование позволило наметить пути работы с детьми с разными образовательными возможностями по развитию их коммуникативных умений.

1.2. Теоретический подход формирования межкультурной компетенции дошкольников в поликультурном образовательном пространстве Поволжского региона

В настоящее время в России получает развитие процесс интеграции российской системы образования в международное образовательное пространство. В связи с этим по всей России разрабатываются модели региональных образовательных систем, учитывающих как глобальные, так и региональные и этнокультурные особенности проживающих там народов. Становится актуальной проблема поликультурного образования, в центре которого находится личность, обладающая межкультурной компетентностью, сформированная на базе трех культур: родной этнической культуры, отечественной и иностранной. Поэтому в современной образовательной системе центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в поликультурном пространстве. Современному молодому человеку совершенно необходимо овладеть компетентностями, касающимися жизни в многокультурном обществе, такими как понимание различий культур, уважение друг к другу, способность жить с людьми других культур, языков и религий.

Современное образование стремится к принципам гуманизации и демократизации. Гуманизация образования — это процесс, направленный на развитие личности как субъекта творческой деятельности и является ключевым компонентом нового педагогического мышления, сфокусированного вокруг идеи развития личности. *Ведущим направлением гуманизации образования* считается «самоопределение личности в культуре», ее приобщение к национально-культурным традициям, обогащенным человеческим содержанием гуманизации — усиление внимания к личности каждого ребенка как высшей социальной ценности общества, установка на формирование гражданина с высокими интеллектуальными, моральными и физическими качествами. Демократизация связывается с расширением прав и полномочий участников образовательного процесса, направленностью на удовлетворение индивидуальных потребностей и запросов субъектов. Это предполагает создание предпосылок для развития активности, инициативы и творчества воспитанников и педагогов, их заинтересованного взаимодействия, а также широкое участие общественности в управлении дошкольным образованием. Основопологающим принципом поликультурного образования является принцип диалога и взаимодействия культур. Одним из основных компонентов поликультурного образования является межкультурная компетенция, которая выступает в качестве одного из показателей сформированности языковой личности, поскольку она связана с осмыслением картины мира иной социокультуры, познанием смысловых ориентиров другого этнического социума, умением видеть сходство и различия между общающимися культурами и применять их в контексте межкультурного общения.

Основной целью образовательной политики в Республике Татарстан, Мордовии, Чувашии, Ульяновской, Самарской и других областей поволжского региона в сфере дошкольного образования является обеспечение гарантий доступного и качественного дошкольного образования, обеспечивающего равные стартовые

условия для последующего успешного обучения ребенка в образовательной среде. В Стратегии развития образования Поволжского региона на 2020-2030 годы определена цель: создание комфортной для ребенка образовательной среды, обеспечивающей гармоничное развитие и базовые знания в области родного языка и культуры. А также определены задачи:

приобщение к истокам национальной культуры народов Республики Татарстан, Чувашии, Мордовии, России и формирование у детей нравственности на основе национальной культуры, традиций и обычаев;

предоставление детям возможности обучения и воспитания на родном языке; изучение русского и татарского языка как средства общения;

формирование основ поликультурной личности, расширение знаний детей о родном крае, России и мире.

Чего же мы ожидаем? Это развитие новых образовательных технологий изучения родного языка, в том числе мультимедийные образовательные ресурсы. Это формирование у детей интереса к дальнейшему изучению и использованию родного языка и знаний о культуре своего народа. А также обеспечение дошкольных образовательных учреждений обучающими и развивающими ресурсами нового поколения. Билингвальное образование вводится в дошкольные учреждения на основе принципа двойной культуросообразности. Родной и русский языки, фольклор, памятники истории, литературы двух народов служат средством интернационального воспитания детей, всестороннего развития их природы (И.Я.Яковлев).

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия: формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования; подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;

создание культурно-развивающей среды дошкольного образовательного учреждения; организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Раннее формирование билингвальной личности ребенка важно начинать еще до его поступления в школу. Осуществление этой цели зависит от эффективности построения целостной педагогической системы обучения русскому и татарскому языкам, как неродному в дошкольных образовательных учреждениях, поскольку в раннем детстве закладывается тот лингвистический фундамент, на основе которого строится в дальнейшем весь процесс овладения вторым языком, создается положительный психологический настрой, формируется интерес к изучаемому языку.

Развитие родной речи детей, овладение богатствами родного языка составляет один из основных элементов формирования личности, освоения выработанных ценностей национальной культуры, тесно связано с умственным, нравственным,

эстетическим развитием, является приоритетным в языковом воспитании и обучении дошкольников.

В детстве положительное отношение к народам мира, интернациональные чувства закладываются через выделение в национальном общечеловеческого начала: основной путь воспитания здесь - это продвижение ребенка к всеобщим гуманистическим ценностям, которые раскрываются через приобщение ребенка к своей национальной культуре - танцам, песням, сказкам, пословицам, поговоркам. Детям полезно дать элементы этнографических и этнопсихологических представлений (используя слайды, кинофильмы о разнообразии человеческих рас и национальностей). Следует формировать у них представление о многообразии человеческих языков одновременно с положительным отношением к ним.

Обучение детей в игре имеет большое значение в дошкольном возрасте. Игровая деятельность дает возможность естественным путем заинтересовать детей, используя игровые приемы обучения, развивать коммуникативные умения в говорении, понимании неродной, иностранной речи на слух.

В условиях билингвизма игровая деятельность в учебном процессе не только решает различные задачи межкультурных отношений, воспитания, образования, но и предлагает широкий спектр жизненных и учебных ситуаций. Дети этого возраста общительны и эмоциональны, их особенностью является любознательность, острота восприятия, они открыты для любого рода общения. Совместная деятельность объединяет детей разных национальностей, вызывает у них непосредственный эмоциональный отклик.

Для того чтобы культура народов оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание фольклора, традиций и обрядов. При соответствующей организации педагогического процесса в дошкольных учреждениях общность фольклора татарского, русского и других народов является одним из основных условий и средств формирования нравственных чувств дошкольников.

Данное направление полноценно раскрыться может только в том случае, если его необходимость в полной мере осознается всеми членами педагогического коллектива в тесном сотрудничестве и взаимодействии с семьями воспитанников. Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Так как они искренне стремятся к сохранению и развитию своего культурного наследия.

Одна из актуальных проблем в системе образования – это вопрос об овладении вторым языком. В современных условиях развития общества двуязычие становится обязательным компонентом обучения не только в школе, но и в дошкольном образовательном учреждении. Раннее обучение второму языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию Республики Татарстан и России, уважение к языку и культуре другого народа, способствует развитию коммуникативно-речевого такта.

Новые подходы к обучению детей государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях республик разработаны педагогами-экспертами. Во исполнение Закона Республики Татарстан, Чувашии, Мордовии, России «О государственных языках Республик и других языках» в дошкольных образовательных учреждениях с 2012 года началось внедрение новых учебно-методических комплектов (УМК) по обучению детей татарскому, чувашскому, мордовскому и русскому языкам, разработанные группой авторов. Создано 4 группы комплектов. 1. Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 4-7 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С. и др.

2. Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), авторы Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

3. Обучение детей татарской, чувашской, мордовской национальности русскому языку – УМК для детей 4-7 лет “Изучаем русский язык”, автор Гаффарова С.М.

4. Подготовка к обучению грамоте детей татарской, чувашской, мордовской национальности – УМК для детей 6-7 лет (Азбука для дошкольников), автор Шаехова Р.К.

Если раньше в преподавании языков доминировали академичность, филологический акцент, то сейчас обращается внимание на деятельностный подход, широкое использование мультимедийности, обучения с помощью игр, сказок, мультфильмов. Говоря о новой методике преподавания, важно отметить, что ставится цель, чтобы все дети хорошо владели обоими языками: русским языком - татароязычные дети и татарским языком - дети из русскоязычных семей.

Планируется, что дети в возрасте 4-5 лет должны владеть 62 словами на татарском, чувашском, мордовском и русском языках, а уже в 4 классе общеобразовательной школы в их словарном запасе должно быть 1167 слов. За основу были взяты сложившиеся в мире методики преподавания языков. В учебно-методический комплект вошли красочные рабочие тетради для детей, а также интересные аудио- и видеоматериалы на языках народов Поволжья, созданы комплекты из дисков с музыкальными сказками и детскими песнями. На сегодняшний день педагогические коллективы дошкольных организаций активно включились в процесс совершенствования работы по билингвальному образованию детей, с учетом методических рекомендаций МОиН РТ, в частности внедрения разработанного учебно-методического комплекта по обучению детей двум государственным языкам (автор Зарипова З.М. и др.). Использование данного комплекта потребовало корректировки в планировании работы педагогических коллективов, особом контроле и анализе достигнутых результатов, целенаправленной методической работы с педагогами и просветительской работы с родителями, и, конечно же, разработки и использовании новых подходов к образовательной деятельности с преобладанием игровых форм, способствующих развитию речевой активности детей.

На сегодняшний день можно сделать следующие выводы:

1. Основаниями поликультурного образования, определяющими его сущность, являются: глобализм, интеграционные процессы в образовании, воспитание толерантности и культуры мира.
2. Одной из ключевых задач в реализации поликультурного образования является формирование у подрастающего поколения высокого уровня межкультурной компетенции, включающей в себя способность к диалогу с представителями иных культурных сообществ.
3. Формирование межкультурной компетенции и компетентности в поликультурном социуме - это сознательно организуемый и управляемый процесс, который представляет собой систему взаимосвязанных блоков (цель, принципы, этапы, содержание, механизм реализации, педагогические условия, результат).
4. Основой упор в формировании межкультурной компетенции делается в мировой педагогической практике в пространстве дошкольного и школьного детства, что обусловлено высокой сензитивностью этого периода жизни к формированию позитивных установок в межкультурном общении и развитию межкультурной компетентности.
5. Воспитание межкультурной компетенции способствует становлению культуры межнационального общения и становлению поликультурной личности.

Глава II. Практическое содержание организации межкультурной коммуникации в условиях инклюзивного дошкольного образования.

2.1. Процедуры исследования межкультурной коммуникации.

Россия представляет собой сложную этническую структуру, состоящую из более 100 этносов и этнических групп. Это множество языков, культур и традиций и они взаимодействуют друг с другом каждый день [8].

Важным составным элементом этого взаимодействия является коммуникация, предполагающая не только межличностное взаимодействие, но и обмен информацией в обществе.

Коммуникация - это идеальная цель, к которой должен стремиться каждый человек, для того, чтобы успешнее адаптироваться к окружающему миру [1]. Ведь мир представляет собой огромную общественную организацию, а человек - личность, которая не сможет просуществовать без общения.

Оригинальный термин «межкультурная коммуникация» был введен в научный оборот в 70-е годы XX века [3].

Межкультурная коммуникация - это сложное и комплексное явление. Оно включает разнообразные направления и формы общения между отдельными личностями, группами, государствами, которые относятся к различным культурам [9]. В основном выделяют четыре формы межкультурной коммуникации - прямую, косвенную, опосредованную и непосредственную [2].

При прямой коммуникации информация адресована отправителем непосредственно получателю и может осуществляться как в устной форме, так и в письменной. При этом наибольший эффект достигается посредством устной речи, сочетающей вербальные и невербальные средства.

В косвенной коммуникации, которая носит преимущественно односторонний характер, информационными источниками являются произведения литературы и искусства, сообщения радио, телевизионные передачи, публикации в газетах и журналах и т.п.

Опосредованная и непосредственная формы коммуникации различаются наличием или отсутствием промежуточного звена, выступающего в роли посредника между партнерами. В качестве посредника может выступать человек, техническое средство. Коммуникация, опосредованная техническими средствами, может оставаться прямой (разговор по телефону, переписка по электронной почте), но при этом исключается возможность использования невербальных средств.

Коммуникация, утверждает С.Г. Тер-Минасова, правит людьми, их жизнью, их поведением, их познанием мира и самих себя как части этого мира. И всякая попытка осмыслить коммуникацию между людьми, понять, что способствует ей и что мешает, важна и оправдана, т.к. общение - это модус существования человека [4].

В рамках межкультурной коммуникации исследуется феномен общения представителей различных культур и связанные с ними проблемы. В этом заключается особенность межкультурной коммуникации.

Актуальность определяется тем, что выпускники детских садов, занимаясь

дальнейшей учебной деятельностью в школах, должны учитывать, что, помимо выполнения своих обязанностей, будут взаимодействовать и с представителями других национальностей и культур. Однако, к сожалению, в настоящий момент в нашей стране иногда все же присутствуют этические конфликты и этническое насилие. Это объясняется не только политическими, экономическими и территориальными претензиями [8].

Мировоззрение человека формируется через его культуру. Различие мировоззрений приводит к конфликтам и разногласиям в межкультурной коммуникации, потому что человек чужую культуру познает через призму своей культуры. Наблюдения и заключения по отношению к другим культурам ограничиваются рамками нашей культуры [7].

Важным условием для существования мира в многонациональном обществе является воспитание межкультурной коммуникации для расширения мировоззрения индивидов.

Межкультурная коммуникация представляет собой совокупность специальных знаний и навыков, адекватных им поступков и действий, которые появляются лишь в межличностном общении между людьми разных национальностей и культур [10].

Целесообразнее всего воспитывать толерантность именно в дошкольном возрасте, потому что в этом возрасте формируется межкультурная коммуникация. Смысл толерантных отношений заключается в том, что толерантный человек настроен миролюбиво, его мышление открыто и готово принять все существующие различия с другими людьми [5].

Он заинтересован в том, чтобы находить и выстраивать естественные или искусственные пути для развития конструктивных взаимодействий между людьми [6]. Для формирования межкультурной коммуникации, необходимо формирование межкультурной компетентности. Межкультурная компетентность - позитивное отношение к наличию в обществе различных этнокультурных групп.

Цель нашего исследования заключалась в том, чтобы приобщить дошкольников к другим культурам посредством игр, игровых заданий на различных мероприятиях. В исследовании принимали участие 20 детей: 11 девочек и 9 мальчиков. Дети были разделены на 2 группы: экспериментальная и контрольная. В каждой группе принимали участие по 10 детей.

Исследование проводилось в 3 этапа. На первом этапе был проведен констатирующий эксперимент, с целью изучения исходного уровня межкультурной коммуникации у дошкольников. Выявлялся этот уровень с помощью двух диагностических методик Э. Суловой.

В первой методике, «Сестрёнки», детям предоставлялся рассказ о двух новеньких в группе девочек, которые относились к другой культуре или другой национальности. Детям нужно было придумать конец рассказа: как они их встретили (доброжелательно или нет), предлагали ли дружбу и т.д. Цель данной методики заключалась в том, чтобы исследовать национальную толерантность у дошкольников подготовительных групп.

Ответы детей классифицировались по трем уровням: высокому, среднему и низкому. К высокому относились дети, которые в своем рассказе принимали этих двух девочек доброжелательно и пытались с ними сдружиться или звали поиграть. К среднему уровню относились те дети, рассказ которых содержал нейтральную позицию по отношению к этим девочкам. Они не звали играть, но и недружелюбия по отношению к ним не проявляли. К низкому уровню относились те дети, которые к гостям проявляли неприязнь, относились недружелюбно, не проявляли желания с ними дружить.

Таблица 1-Результаты по выявлению отношения к другой национальности на констатирующем этапе эксперимента у дошкольников 6-7 лет

Обследуемые	Отношение к другой национальности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
ЭГ	0	0	4	40	6	60
КГ	1	10	4	40	5	50

По результатам исследования, показанных на таблице 1, было выявлено, что в экспериментальной группе количество детей с дружественным отношением к другой национальности отсутствует, однако в контрольной группе их количество достигает 10%, т.е. 1 человек. Детей с нейтральным отношением в экспериментальной группе 40% (4 человека) так же, как и в контрольной группе. Негативное восприятие содержания рассказа наблюдается у большинства детей: в экспериментальной группе оно встречается у 60% (6 человек), а в контрольной - у 50% (5 человек). Итого можно сказать, что в группе преобладает количество детей с негативным отношением.

Вторая методика, которая называлась «Угости конфетой», была рассчитана на индивидуальную работу. Каждому ребенку была предоставлена картинка с изображением мальчиков и девочек других национальностей. После ознакомления с содержанием картинок, детям давали конфеты и предлагали варианты действий: съели бы они конфеты сами или предложили бы детям, изображенным на картинках.

Ответы классифицировались по трем уровням. Высокий уровень предполагал, что у ребенка поведение одобряемо, социально приемлемо и бескорыстно, а также он готов делиться с детьми на картинках. Средний предполагал, что дети делиться не хотят, но делают это против воли. Низкий уровень же предполагал, что ребенок к сотрудничеству не готов и отказывается делиться.

Таблица 2 - Результаты по выявлению толерантности к другим национальностям на констатирующем этапе эксперимента у дошкольников 6-7 лет

Обследуемые	Толерантность к другим национальностям					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%

ЭГ	1	10	5	50	4	40
КГ	2	20	6	60	2	20

По результатам исследования, показанных на таблице 2, было выявлено, что отзывчивых детей, готовых поделиться, не так много: в экспериментальной группе всего 10% (1 человек), а в контрольной - 20% (2 человека). Детей, которые готовы поделиться, хоть и с неохотой, и дать только часть конфет составляют большее количество: в экспериментальной группе - 50% (5 человек), а в контрольной - 60% (6 человек). Детей, вовсе не желающих делиться, в экспериментальной группе 40% (4 человека), а в контрольной - 20% (2 человека).

Можно сказать, что большинство детей относятся к среднему уровню, то есть они не особо желали делиться с детьми другой национальности, но все же отдавали и часть своих конфет, хоть и маленьких. Большинство детей оказывали предпочтение детям тех национальностей, с которыми общаются, к которым они сами относятся. В результате проведенного констатирующего эксперимента можно сделать вывод, что отношение детей к другим национальностям не отличается очень большой доброжелательностью, однако поделиться может большинство, хоть и с неохотой. Формирующий эксперимент предполагает приобщение дошкольников к культурным ценностям разных народов с помощью игр. Наиболее значимой была игра "Народы - как одна семья, хотя язык их разный...", составленная Н.Н. Чалдышкиной. Игра имела свою структуру и ориентировалась на воспитание у детей интереса и любви к странам ближнего зарубежья. В нашем исследовании мы сориентировали эту игру на наш национальный контингент народов Поволжья. Цель проведения данной игры заключалась в воспитании у детей интереса и любви к культуре других народов средствами дидактических игровых упражнений и заданий. Задача состояла в том, чтобы закрепить и обобщить представления детей о культуре народов других национальностей. Подобранные игры предусматривали формирование и уточнение знаний детей по таким разделам, как «Язык народа», «Название селений или городов», «Национальный костюм», «Национальное имя», «Национальное блюдо», «Народные традиции». Коллективная деятельность, а в данном случае коллективные игры (подвижные, сюжетно-ролевые), являлись главными составляющими для формирования межкультурной коммуникации.

В процессе проведения игр дети были разделены на подгруппы (по 3-5 человек). Игры проводилась по карточкам, выложенных в круг на специальной доске (на каждую подгруппу). На каждой карточке обозначалось по какой категории ребенок должен отвечать: национальный костюм, какой язык, какие традиции имеет тот или иной народ. Ребенок вращал доску со стрелочкой и отвечал по той карточке, на которую падала стрелка. Рассматривались такие национальности, как русские, татары, чуваша, мордва, кабардинцы, балкарцы, чеченцы, осетины, грузины, ингуши, белорусы.

Контрольный эксперимент был направлен на то, чтобы выявить насколько эффективно работали дети в коллективе с использованием игр, то есть изучение эффективности формирующего эксперимента. На данном этапе эксперимента

использовался тот же диагностируемый материал, что и на констатирующем этапе.

Таблица 3- Результаты по выявлению отношения к другой национальности на контрольном этапе эксперимента у дошкольников 6-7 лет

Обследуемые	Отношение к другой национальности					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
ЭГ	8	80	2	20	0	0
КГ	5	50	4	40	0	0

Повторный эксперимент с использованием методики «Сестрёнки», обозначенный в таблице 3, показал, что в экспериментальной группе количество детей с дружескими отношениями возросло на 80% (на 8 человек). При этом детей с нейтральным отношением осталось 20% (2 человека), а с недоброжелательным настроением - 0% (0 человек). Можно сделать вывод, что количество детей с дружественным отношением повысилось. В своем рассказе они были более лояльными к детям другой национальности.

Таблица 4-Результаты по выявлению толерантности к другим национальностям на контрольном этапе эксперимента у дошкольников 6-7 лет

Обследуемые	Толерантность к другим национальностям					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
ЭГ	8	80	2	20	0	0
КГ	7	70	3	30	0	0

Повторный эксперимент с использованием методики «Угости конфетой», обозначенный в таблице 4, показал, что в экспериментальной группе количество детей с желанием делиться своей конфетой с детьми другой национальности увеличилось. Теперь их 80% (8 человек). Детей с не сильным желанием делиться осталось 20% (2 человека). Детей, не желающих делиться вовсе не было 0% (0 человек). Можно сделать вывод, что количество толерантных детей увеличилось.

Таким образом, игры, проведенные на специальных занятиях, и коллективное творческое объединение между детьми при проведении этих игр, дало положительные результаты, что свидетельствует об эффективности формирующего эксперимента.

2.2. Изучение психолого-педагогической стороны межкультурного взаимодействия.

При изучении психолого-педагогической стороны межкультурного взаимодействия детей были выявлены противоречия между общими моральными взглядами дошкольников и их единичными воплощениями, между необходимостью воспитания этики межнационального общения и малым количеством разработок по воспитанию этики межнационального общения у детей старшего дошкольного возраста.

Межнациональная коммуникация – первостепенная потребность любого многонационального сообщества. Концептуальное оформление поликультурного воспитания состоялось в мировой педагогической мысли на рубеже 1970-1980 годов. Ведущие роли в разработке проблем поликультурных коммуникаций играют американские и канадские ученые. Эти проблемы решают исследовательские центры при университетах, педагогических колледжах. Среди них выделяются Центр мультикультурного воспитания при университете штата Вашингтон (Сиэтл) – глава Дж. Бенкс, Исследовательский центр поликультурного воспитания при Университете шт. Колорадо – руководитель Л. Бака, Стэндфордский центр программ по международному и кросскультурному воспитанию, Национальный исследовательский центр культурного разнообразия в Санта-Кри. Популяризацией идей поликультурного воспитания занимается имевшая к 2001 году отделение в 22 штатах Национальная ассоциация поликультурного воспитания – президенты К. Грант и Д. Голдник.

Исследователи Д. Голдник и П. Шин рассматривают межкультурную коммуникацию как стратегию, в условиях которой культурное окружение определяется как среда позитивная и существенная для обучения. Ким характеризует его как педагогическую поддержку пониманию учащимися фактов, позиций, мнений и форм поведения, исходя из собственных и иных этнокультурных возможностей. А. Флерас, Ж. Эллио предлагают рассматривать данное понятие как широкую вариативность методов включения человека в культурное многообразие.

Ребёнок начала XXI века учит иностранный язык (английский, немецкий), знает русский и родной языки. Он путешествует с родителями за границу и знает, что люди разных стран живут по-разному – у них отличаются не только языки, но и отношения друг с другом, кухня, музыка и танцы. Ему интересны игры, сказки и пословицы разных народов, и он может их назвать – русские, украинские, молдавские, чеченские, дагестанские, татарские, английские, немецкие. Его социокультурный опыт проявляется в поведении, так как он уже имеет достаточно чётко сформированные представления о правилах жизнедеятельности в социуме, ценностях разных культур и способах взаимодействия с представителями других стран.

Но его представления о многообразии культур отрывочны, мозаичны. Бывает критично настроен к представителям какой-либо нации или расы. Ему трудно включиться в общение с представителями других стран из-за языкового

барьера, непонимания традиций. Эмоционально-чувственное отношение к культуре разных стран доминирует над рационально-логическим, в связи, с чем вопрос об этике межкультурных коммуникаций приобретает особое значение и звучание.

Основными чертами этики межнационального общения являются:

1. осознание и признание приоритета общечеловеческих ценностей над классовыми и групповыми;
2. понимание необходимости достижения баланса межнациональных интересов;
3. гармонизации общечеловеческих и национальных интересов;
4. нераздельное чувство национальной и общенародной (народов страны проживания) гордости, принадлежности к роду человеческому;
5. чувство дружбы между народами страны проживания, единства семьи человеческой;
6. забота о судьбах "малой родины", большой родины, всей планеты Земля;
7. понимание необходимости трудиться на благо своей нации, народов страны проживания, во имя сохранения человечества;
8. стремление и содействие расширению взаимосвязей своей нации с народами страны проживания и всего мира;
9. неразрывный и постоянный интерес к культуре своего народа, народов страны проживания, мировой демократической культуре;
10. знание родного языка, языка страны проживания, языков других народов;
11. национальная скромность и забота о достоинстве своей нации, народов стран проживания, всего человечества;
12. глубокое уважение к национальному достоинству граждан своей национальности и любой другой, доброжелательность и такт во взаимоотношениях, а в перспективе - отказ от привычки различать людей по их национальному и расовому происхождению;
13. правильное понимание национализма как исключительно сложного, неоднозначного и противоречивого феномена;
14. нетерпимость к проявлениям шовинизма и расизма, стремление к овладению и повышению этики межнационального общения.

Доказано, что особенности межэтнического восприятия обусловлены возрастом и социальными условиями развития. С одной стороны, дети до 6 лет имеют достаточно размытое представление о своей национальности, в то же время уже в 4 года у ребенка начинает формироваться отношение к человеку другой национальности. В этом возрасте ребенка еще характеризуют эмоциональная отзывчивость, открытость, доверчивость и отсутствие этических стереотипов, что позволяет ему вступать в свободное общение с людьми разных национальностей. Поэтому одной из главных задач родителей и воспитателей является сформированность у детей дошкольного возраста доброжелательного, уважительного отношения к представителям других этнических коллективов, приобщение к культурным ценностям разных народов.

Образовательные учреждения, имеющие в своем плане один – два межкультурных праздника с песнями, танцами и традиционными блюдами

стран, откуда эмигрировали родители их обучающихся, не могут претендовать на то, что в их стенах обосновалось межкультурное образование. Прежде всего, для осуществления воспитательной работы по формированию у детей дошкольного возраста этики межнационального общения необходимо хорошо осмыслить сущность этого сложнейшего процесса. Воспитание этики межнационального общения представляет собой целенаправленный процесс включения детей в различные виды образовательной работы, связанной по своему содержанию с развитием патриотизма и культуры межнациональных отношений и стимулирования их активности по выработке у них моральных качеств. Эффективными средствами воспитания этики межнационального общения являются традиции, общение, художественная литература, сказки, пословицы и поговорки, национальные куклы, подвижные игры, с использованием национальных атрибутов, произведения искусства и др. Главным из перечисленных средств является игра, как ведущая деятельность в старшем дошкольном возрасте.

В последнее время проблема воспитания этики межнационального общения стала широко освещаться в средствах массовой информации, на государственном и международном уровне. Это связано с учащающимися случаями нетерпимости по отношению к инакомыслящим людям со стороны враждебно настроенных оппонентов. При этом нередки случаи откровенных конфликтов, выливающих в жестокие и кровавые столкновения. По мнению большинства аналитиков, подобная тенденция связана с уменьшением уровня терпимости к людям, жесткостью в отношениях, неумением тактично и грамотно излагать свою позицию, не задевая значимые аспекты жизни других людей.

Различия языков, традиции и культуры в целом помогут педагогу обогатить социальный опыт детей, подготовить их к встрече с другими культурами в будущем, помогут сформировать правильные, положительные взаимоотношения между детьми в группе детей с разными национальностями. Продуманность подбора методического материала, развивающей среды, совместной игры детей, знакомство с традициями и обычаями разных народов, станут основой комфортного полноценного развития как личности в частности, так и развитие и формирования детских взаимоотношений в целом.

Коммуникация — обмен информацией между людьми посредством общей системы знаков. Мы общаемся не только посредством естественного языка. Мы сообщаем друг другу информацию с помощью жестов, мимики, поз, нашего положения в пространстве, паравербальных средств. Как мы сообщаем собеседнику о нашем состоянии, настроении и т. п.? Мы пользуемся некой общей для нас и нашего собеседника системой знаков. Чтобы коммуникация была возможна, нам нужен некий общий код, с помощью которого мы кодируем информацию, которую хотим передать, и расшифровываем информацию, которую получаем от собеседника. Поэтому коммуникация — объект исследования семиотики, и в семиотическом смысле коммуникацией будет являться и созерцание картины или памятника

архитектуры, просмотр фильма или сериала (коммуникация не всегда предполагает непосредственную реакцию). коммуникантами могут являться не только люди, более того, не только живые существа. Подключение смартфона к компьютеру — тоже коммуникация. Коммуникацию могут осуществлять животные. Коммуникация — это информационный обмен любого рода. Вербальная коммуникация (коммуникация с помощью естественного языка) ориентирована на сознание, в отличие от всех других видов коммуникаций. невербальные коммуникации возможны и в животном мире.

Коммуникация, в том числе и межкультурная, — это в первую очередь межличностное взаимодействие. Личность — относительно устойчивая система поведения индивида, построенная прежде всего на основе включенности в социальный контекст. стержневым образованием личности является самооценка, которая строится на оценках индивида другими людьми и его оценивании этих других.

Личность — результат взаимодействия биологического, психологического и социального начал. общество воздействует на личность на микро- и макроуровнях. Микроуровень — ближайшее социальное окружение личности (друзья, семья, однокурсники, коллеги по работе и пр.). Макроуровень — социальная среда, то общество, к которому принадлежит личность (человечество вообще на конкретном этапе своего развития, государство, его отдельные структуры).

Все это воздействует на личность, она осознает себя частью общества, однако главным регулятором собственного поведения является она сама. то, как человек видит себя и как он истолковывает собственные действия, составляет *Я-концепцию* личности. в соответствии с ней человек ведет свою деятельность.

Источники знания личности о своем я:

1. ранняя социализация: имеется сильная связь между тем, что родители думают о способностях своего ребенка, и детской я-концепцией;
2. оценки других людей (концепция «зеркального я» Чарльза кули (Charles H. Cooley)): человек воспринимает себя на основе того, как другие воспринимают его и реагируют на него. восприятие того, как другие реагируют на нас, называется отраженной оценкой;
3. самонаблюдение;
4. социальное сравнение: самонаблюдение + наблюдение за другими;
5. Членство в различных социальных группах — социальная идентичность;

две стороны я:

- 1) я — результат отделения человеком самого себя от окружающей среды, общества;
- 2) я — объект самопознания человека (самовосприятие и самопонимание).

я-концепция может быть подвержена изменениям в течение всей жизни личности. она зарождается в младенчестве, когда ребенок осознает свою

«отдельность» от мира, и подвергается изменениям даже в преклонном возрасте.

Идентичностью (эго-идентичностью), вслед за Эриком Эриксоном (Erik H. Erikson), называют ощущение самотождественности личности. Это ощущение тождественности нашего я самому себе, несмотря на изменения, которые происходят с нами в течение жизни.

Однако идентичность может пониматься и как «соотнесение индивида с социальной группой или этносоциальной общностью, с которой он разделяет определенные нормы, ценности, групповые установки, а также то, как воспринимают человека окружающие, с какой из групп его соотносят». Каждый человек является членом нескольких социальных групп, и в зависимости от характера той или иной группы, а также природы самой идентичности, выделяют разные ее виды.

Социальная идентичность индивида — представление человека о том, кем он является, определяемое принадлежностью к той или иной социальной группе вместе с присущими ей нормами и ценностями. важным является то, что человек рассматривает других людей как членов тех социальных групп, в которые входит он сам («нас»), или же как членов других групп («их»). при этом «мы» — это люди, принадлежащие к группам, членство в которых важно для индивида. например, человек, для которого большое значение имеет его семья и рабочий коллектив, будет относить всех членов этих групп к категории «мы». соседи по лестничной клетке, сотрудники конкурирующей фирмы, американцы, украинцы — вообще все, кто не является членом семьи или коллектива, — это «они», чужаки, не входящие в «нашу» группу. группы, входящие для нас в категорию «мы», составляют часть нашей социальной идентичности. Социальная идентичность составляет интегральную часть я-концепции. Мы разделяем успехи и неудачи «наших» групп, поскольку мы отчасти воспринимаем их как наши собственные.

Будучи членом разных социальных групп, человек, обладает в каждой из них тем или иным социальным статусом (позицией) — местом в системе социальных взаимосвязей этой группы. **Социальная роль** — это нормативная система действий, ожидаемых от индивида в соответствии с его социальным статусом. любой индивид входит в несколько социальных групп, следовательно, играет в жизни несколько социальных ролей: один и тот же человек может выполнять роли студента, сына, мужа, брата, отца и т. д. помимо прочего социальные роли определяют характер коммуникации человека. в наборе социальных ролей, которые человек «исполняет» в социальном взаимодействии с другими, реализуется социальная идентичность.

К исполнителю той или иной роли окружающие предъявляют ролевые ожидания. Одни и те же социальные роли в разных обществах «проигрываются» по-разному, так, например, социальные роли отца в России и в Японии не совпадают, к исполнителям ролей в этих обществах

предъявляются разные ролевые ожидания. Для успешного выполнения той или иной социальной роли необходимо:

- 1) информирование о требованиях к поведению в данной роли;
- 2) интернализация этой роли (согласие с ее требованиями);
- 3) соответствие особенностей я индивида и требований социальной роли;
- 4) определенная мотивация.

Нужно помнить о том, что исполнение социальной роли может идти в разрез с я-концепцией человека, так, прокурор может воспринимать себя как человека жалостливого и мягкого, но социальная роль, которую он выполняет в профессиональной деятельности, вынуждает его публично произносить обвинительные речи, быть жестким и непреклонным.

Факторы успешности фактического общения - для того чтобы фактическое общение в ситуации межкультурной коммуникации было успешным, т. е. достигало своей главной цели — установления и поддержания контакта, участники коммуникации должны придерживаться некоторых правил:

1. Ход коммуникации должен быть заранее спланирован. при этом нужно учитывать не только цели коммуникации, но и личностные особенности ее участников, а также специфику коммуникации в их культурах.

2. обстановка, в которой будет проходить коммуникация, должна способствовать достижению коммуникативных целей ее участников (по крайней мере, она не должна этому мешать). выбор места и времени встречи коммуникантов значительнейшим образом влияет на весь ход их общения и, как следствие, достижение ими коммуникативных целей. раздражающие и отвлекающие факторы должны быть сведены к минимуму. следует также тщательно продумать состав участников коммуникации, если его можно изменить.

3. коммуникативные помехи нужно уметь выявлять и ликвидировать сразу. для этого коммуникантам следует постоянно следить за реакциями друг друга на тот или иной коммуникативный ход (реплику, жест, выражение лица и пр.).

Напомним, что в любой коммуникативной ситуации реакции собеседника могут быть обусловлены действием как чисто индивидуальных его особенностей, так и теми коммуникативными паттернами, которые обусловлены его принадлежностью лингвокультуре. таким образом, нельзя недооценивать ни индивидуальные психологические качества собеседника, ни культурную специфику его коммуникативного стиля.

Заключение

Таким образом, в дошкольном детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям. Становление базиса личностной культуры предполагает, что ребенок приобщается к общим, непреходящим человеческим ценностям, к универсальным средствам жизнедеятельности людей. Именно Детство, по мнению В. Т. Кудрявцева, определяет бытие культурного целого и судьбу отдельного индивида. Ценность детства заключается в

развивающей взаимодействии культуры и детства как сферы самой культуры. Определяются две ведущие взаимодополняющие задачи, с которыми сталкивается ребенок в процессе социализации, — культуроосвоение и культуросозидание. Эти же задачи решает и взрослый, поддерживающий явление инкультурации и обогащающий уникальный опыт взаимодействия ребенка с культурой.

В условиях поляризации проявления индивидуальных особенностей развития, которые, как отмечает вице-президент Российской академии образования Давид Фельдштейн, способствуют обострению противоречий процесса социализации ребенка и вызывают круг значимых изменений у современных детей, возрастает роль культуросозидающего образовательного пространства. Дети сегодня объективно вышли из системы постоянного контакта со взрослыми. Если ещё 3–4 десятилетия назад ребенок развивался в условиях малого социума — семьи, класса, ближайшего окружения, то сегодня он поставлен в принципиально новую ситуацию, когда уже с дошкольного возраста он находится в огромном развернутом социальном, в том числе новом знаниевом пространстве, где его сознание находится под влиянием хаотичного потока информации, идущей прежде всего из средств масс-медиа, перекрывая знания, получаемые от родителей, воспитателей, учителей. Нередко позиции взрослых отличаются чувством отрешенности и беспомощности. В связи с этим преобразуются многие образующие структуры Детства, изменяются отношения между детьми, в том числе заметно усложняются *«горизонтальные связи»*. Дети не умеют понимать себя, других, строить приятельские и дружеские отношения, адаптироваться в изменяющемся мире. Ограничение общения со сверстниками, появление чувства одиночества, растерянности, неверия в себя, увеличение числа детей с ограниченными возможностями здоровья, недостаточная социальная компетентность, неспособность разрешать простейшие конфликты — таков далеко не полный перечень условий, определяющих формирование базиса личностной культуры современного дошкольника.

В ряду факторов, вызывающих кардинальные изменения детей, отмечается адаптация, отрывающая ребенка от культурных традиций общества и направленная на искусственное включение индивида в какую-либо группу. Отечественные авторы отмечают, что сегодня чувство национальной принадлежности зарождается у наших детей задолго до того, как они переступили порог школы. *«Дети становятся чувствительны к национальному фактору»* — именно этим положением известного исследователя поликультурного воспитания детей Э. К. Суловой обосновывается актуальность формирования основ межкультурной коммуникации уже у детей дошкольного возраста.

Образовательное учреждение в современной поликультурной ситуации рассматривается, прежде всего, как фундаментальная межкультурная база воспитания и развития детей. Межкультурная компетенция формируется в процессе овладения особым видом коммуникации - межкультурной

коммуникацией. Применение адаптивных стратегий в образовательных траекториях личности в ее ценностно-целевых основах связано с актуализацией компетентностной парадигмы дошкольного образования.

Современная межкультурная реальность выступает для детей дошкольного возраста как основа для постепенного погружения в развивающееся проблемное поле культуры и освоения социокультурного опыта. При этом движущей силой межкультурного развития ребенка является не просто присвоение человеческого опыта, а накопление и расширение его индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослым и детьми различных национальностей, ознакомление с культурой других народов

Процесс социализации в ДООУ основан на традиции. Данный процесс предполагает усвоение индивидом поликультурного опыта и означает наследование, подключение к групповой памяти, дает ему возможность ориентироваться в мире и обеспечивает чувство надежности и стабильности. Следует подчеркнуть, что важным ориентиром при этом является возрастной портрет ребенка дошкольного возраста. Так, к 6-7 годам ребенок представляет собой в известном смысле личность, характерные черты которой - положительное отношение к себе, уверенность в своих силах и чувство собственного достоинства, открытость внешнему миру, доброжелательность и отзывчивость к переживаниям другого, инициативность и самостоятельность в игре, общении, в решении элементарных социальных и бытовых задач.

В поликультурном воспитании современного дошкольника, основанного на формировании межэтнических отношений между людьми разных национальностей, выступает необходимость приобщения детей к истокам своей культуры. Признание личностью собственной национальной и этнической культуры приводит к высокому уровню национального самосознания и воспитания, к удовлетворенности национальной принадлежностью. Азы формирования основ этнокультуры у дошкольников составляет собственная культура народа, в среде которой они живут. Элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила. Освоение культуры как системы ценностей должно проходить в специально организованной педагогом деятельности, в жизни ребенка на уровне культур. На наш взгляд, для успешной реализации работы по формированию межкультурной компетентности у дошкольников необходимо объединение усилий участников педагогического процесса - детей, родителей, педагогов, администрации дошкольного учреждения; создание благоприятных условий, предметно-развивающей среды для раскрытия потенциала дошкольников и квалифицированного педагогического руководства.

Межкультурная составляющая образовательного пространства диктует необходимость моделирования инкультурации как процесса приобретения дошкольниками коллективного опыта общения с чужой культурой. Достичь этого можно, пробудив у детей интерес к тому, что чувствуют и как мыслят другие люди. Обращаясь к игровым технологиям,

представляющих особый необыденный мир *«специфически детских видов деятельности»* (А. В. Запорожец, мы можем учить их ставить себя на место другого, понимать и чувствовать внутренний мир человека другого возраста, другой культуры или воспитанного в совершенно другой семейной традиции).

Игровые методики Э. К. Суловой, система занятий по развитию толерантности (терпимости) у детей старшего дошкольного возраста (разработка Г. К. Уразалиевой) и других авторов, позволяют осуществить переход от пассивного существования к совместному проживанию в мультикультурном обществе через развитие понимания, уважения и диалога между представителями разных культур. Социальное развитие должно включать формирование межкультурной компетентности. Дошкольнику, чтобы стать воспитанным и образованным, легко адаптирующимся в социуме и коммуникабельным, необходимо помочь овладеть данной компетенцией.

2.3.Современные технологии формирования межкультурной коммуникации.

Проблемы межкультурной коммуникации детей с тяжелыми нарушениями речи приобрели в последнее время различную тематику и обсуждаются с различных точек зрения и в разных аспектах. Современное состояние российского общества, процессы, происходящие в политической, экономической и духовной жизни нашей страны, побуждают по-новому взглянуть на проблемы воспитания подрастающего поколения, формирования интеллектуального и творческого потенциала личности. Вопросы развития межкультурной коммуникации детей с тяжелыми нарушениями речи занимают главенствующую позицию не только в сфере научной мысли, но и в разрешении воспитательно-образовательных, социальных проблем. Смена моделей общественного развития, острая социальная дифференциация создали принципиально новую ситуацию вхождения подрастающего поколения в социум, особенно лиц с ограниченными возможностями здоровья. Инклюзивное образование играет особую роль именно в процессах социализации детей с тяжелыми нарушениями речи с позиций использования современных технологий формирования межкультурной коммуникации.

Вопрос межнационального общения в педагогике и психологии является сложным и многогранным. Образование, начиная с дошкольного возраста, особенно у детей с тяжелыми нарушениями речи должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, ребенок осознал свои корни и тем самым мог определить место, которое он занимает в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам. Воспитание этике межнационального общения необходимо начинать у детей уже в дошкольном возрасте. Ребенок должен постепенно, в практике реального общения открывать для себя сходства и различия с другими людьми. В связи с этим цель всех образовательных учреждений – не только ознакомить детей с тяжелыми нарушениями речи с разными этнокультурами, но научить их жить в сообществе, где образуются новые сложные культурные конгломераты.

Проблемы межкультурной коммуникации между представителями разных культур. Заключаются эти проблемы в отсутствии элементарных знаний о той или иной культуре и в последующем недопонимании межкультурных отношений. Для того, чтобы предотвратить конфликты и разногласия, необходимо формировать межкультурную коммуникацию. Целесообразнее ее формировать в дошкольном возрасте.

Игры эффективный способ для приобщения детей с тяжелыми нарушениями речи с культурными ценностями разных народов. С помощью игр можно закрепить и обобщить представления детей о культуре народов других национальностей, способствовать сплочению детского коллектива посредством распределения при выполнении заданий.

В системе образования межкультурных коммуникаций используются инновационные технологии такие как: виртуальная экскурсия, квест – игра, КВИЗ и другие.

Виртуальная экскурсия - это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов.

Виртуальная экскурсия может проводиться педагогом, как самостоятельное образовательное мероприятие, так и являться его частью, или быть самостоятельным проектом.

Содержание и структуру виртуальной экскурсии помогут разнообразить использование таких форм и приемов работы как викторины, игры, конкурсы, соревнования. Это позволит сделать экскурсии интересными, увлекательными и незабываемыми. Усилить эффект образовательного воздействия на эмоциональное восприятие учебного материала позволит использование музыкального сопровождения. Закрепление и систематизация знаний детей происходит в ходе выполнения творческих работ, участия в конкурсах, выставках.

Виртуальная экскурсия позволяет остановить путешествие в тот момент, когда возникает потребность обдумать увиденное. В виртуальной экскурсии легче, объединить восприятие нового материала. Процесс обучения становится более живым и непосредственным.

Виды экскурсий:

Биографическая – это экскурсия, связанные с биографией и творчеством писателей, учёных, спортсменов.

Краеведческая – это один из основных способов изучения природы, истории, экономики и культуры своего региона.

Культурно-художественная (историческая) – это наглядное ознакомление с вещественными памятниками истории и культуры, расположенными в исторически сложившейся или искусственной (музейная экспозиция) среде, в целях изучения прошлого человеческого общества, проходящее по определенному маршруту, под руководством подготовленного лица. Историческая экскурсия является одной из форм распространения исторических

знаний и историко-краеведческой работы, содействует формированию мировоззрения.

Обзорная – это совокупность нескольких виртуальных экскурсий в рамках одной темы.

По форме и содержанию виртуальные экскурсии могут быть нескольких видов:

– *фотопутешествие* (знакомство с объектами и явлениями природы вместе с каким-либо героем). Оформляются в виде электронных презентаций и слайд-шоу;

– *видеоэкскурсия*, комментариями к которой служат рассказы детей или экскурсовода. Это могут быть видеозаписи семейного путешествия или видеоролики, размещенные на сайтах реальных музеев и в глобальной сети Интернет.

Преимущества виртуальных экскурсий:

- Нет границ, что позволяет посетить необходимые места, не покидая здания детского сада.
- Дает возможность неоднократно повторять материал в нужном темпе, улучшает качество образовательного процесса.
- Погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме.
- Наглядность. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».
- Наличие интерактивных заданий способствует закреплению знаний, в том числе и по современным компьютерным технологиям.

Виртуальные экскурсии, как форма работы, помогают:

-Разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс.

-Реализовать принципы наглядности и научности.

-Развивать наблюдательность, навыки самостоятельной работы у дошкольников.

-Развивать познавательный интерес и деятельность дошкольников.

-Повышать компетентность педагога.

Квест - это приключенческая игра, в которой необходимо решать задачи для продвижения по сюжету. Суть в том, что, как правило, есть некая цель, дойти до которой можно только последовательно разгадывая загадки. Каждая загадка - это ключ к следующей точке и следующей задаче. А задачи могут быть самыми разными: активными, творческими, интеллектуальными. Они подбираются таким образом, чтобы быть максимально оригинальными, интересными, соответствующими ситуации и не требующими специальных знаний или умений от игроков. Замечательно то, что квесты могут проводиться как в группе, в музыкальном зале, так и на природе, то есть практически в любой обстановке.

Общая игровая цель известна участникам с самого начала и определяет игровую «легенду», особенности и правила заданий. Независимо от того, заложен элемент соревнования в игру или нет, конечная игровая цель - общая для всех команд. Общая цель является главным «внутренним мотиватором программы».

В каждом квесте для детей обязательно совмещаются элементы обучения и отдыха. Обучение происходит незаметно, ведь при решении поставленных игровых задач можно узнать много нового.

При формировании развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать, что это пространство, которое дает детям возможность воображать, придумывать, творить, т.к. развивающая среда является «пусковым механизмом» для творческой активности. Создание такой среды - первый шаг к достижению поставленной цели.

В ходе реализации квест-игры можно естественным образом осуществлять интеграцию образовательных областей, комбинировать разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, решать образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольника, даже активно взаимодействовать с семьями воспитанников.

Квест-технология обладает огромным развивающим потенциалом, так как нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности. Это, прежде всего, деятельность ребенка, в которой он самостоятельно или совместно со взрослым открывает новый практический опыт. Для дошкольного возраста идея квеста подходит идеально. Дети сталкиваются с различными проблемами, придумывают, как с ними справиться, и в конце игры получают определенный результат. Это, несомненно, творческий акт, осуществляемый в процессе игровой деятельности. Квесты являются современной эффективной образовательной формой деятельности детей дошкольного возраста.

Необходимо отметить, что квест-технология актуальна в контексте требований ФГОС ДО. Это инновационная форма организации образовательной деятельности детей в дошкольном образовании, которая способствует развитию активной, деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач. Форма проведения организованной образовательной деятельности в форме квестов нестандартна, интересна. Это могут быть увлекательные путешествия, познавательные экскурсии, интересные встречи. Квест-деятельность может быть различной, однако в любом случае необходимо проявление творческой активности педагога. Это одно из важных условий проведения квест-игры.

«КВИЗ» (от англ. quiz) – это соревнование, в ходе которого один или несколько участников отвечают на поставленные им вопросы. «КВИЗ» можно провести для обучающихся по какой-либо теме или с вопросами из разных областей.

Структура игры: Соревнование командное или индивидуальное. Право выбора вопросов (или его темы) принадлежит игрокам или ведущему. Сложность вопросов одинаковая или меняется по ходу игры (чем сложнее вопрос, тем выше цена вопроса). В конце игры проводится подсчет очков, награждение победителей и призеров. Если проводится серия соревнований, то составляется рейтинг команд. Если игра командная, то можно выделить результативных игроков, включив их в отдельный рейтинг.

Наиболее близким по значению к «КВИЗ» в русском языке является обычное слово «Викторина».

Формы работы	Цели, задачи	Ожидаемые результаты
<p>Виртуальная экскурсия «Будем рады приезжайте, но и нас вы приглашайте!»</p>	<p><u>Цель:</u> виртуальное ознакомление детей с городами Ульяновск, Казань, с использованием ИКТ. <u>Задачи:</u> - обогащение знаний детей о городах Поволжья; - учить узнавать и называть город (Ульяновск, Казань), его достопримечательности (театр кукол имени Валентины Леонтьевой в Ульяновске, Казанский Кремль, театр юного зрителя); - развивать умение находить общие объекты, названия улиц, рек и т.д. - развивать память, внимание, умение рассказывать о своих впечатлениях; - воспитывать дружеские отношения между сверстниками.</p>	<p>Дети знают и называют города, центральные улицы, объекты культуры; умеют сравнивать, находить общее и различие.</p>
<p>Квест - игра «Путешествие по городам Поволжья»</p>	<p><u>Цель:</u> закрепить знания детей о городах Поволжья: Ульяновск, Казань, Чебоксары, Саранск. <u>Задачи:</u> - развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения; -развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; -формировать умение действовать по плану; -воспитывать самостоятельность, побуждать к творческому применению способов изображения в творческом конструировании.</p>	<p>Дети знакомы с городами Поволжья; называют их; знают главные достопримечательности городов; узнают и называют символику каждого города; активно вступают в диалог, активно участвуют в игре.</p>

<p>КВИЗ «Если дружба велика, будет Родина крепка»</p>	<p><u>Цель:</u> развивать разносторонние качества личности ребенка, воспитывать уважения к другим культурам ближайшего окружения.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного города, городов Поволжья: Казань, Чебоксары и Саранск; - закрепить знание детей об истории родного края; - развивать память, быстроту реакции, сообразительность, находчивость, логическое мышление; - воспитывать чувство товарищества, уважение к партнёрам и соперникам по игре; - формировать патриотические чувства; - развивать у дошкольников умение применять имеющиеся знания. 	<p>У детей сформированы представления о достопримечательностях родного города и городов: Казань, Чебоксары, Саранск; дети применяют свои знания в разных условиях; у детей сформирован интерес к культурам разных национальностей</p>
---	---	---

Конспект игры-путешествия в старшей группе с ТНР «Игры народов Ульяновской области»

Авасева М.А.

учитель-логопед,

МБДОУ № 115 «Гномик»

Программное содержание:

Цель: познакомить детей с играми народов родного края на основе применения культурной практики взаимодействия ребёнка с окружающим миром.

Задачи:

Обучающие:

- закреплять и расширять представление о родном крае и народах, его населяющих;
- дать детям знания о многообразии народов, проживающих на территории Ульяновской области, об их играх, кухне, костюмах;
- активизировать в речи детей слова, обозначающие название элементов одежды.

Развивающие:

- способствовать формированию основ межэтнического взаимодействия;
- познакомить детей с игровыми традициями народов Ульяновской области;
- приобщение детей к народному творчеству;
- расширить знания, обучающихся о народах, проживающих на территории родного края, и их культурных особенностях, традициях;
- способствовать развитию внимания, координационных способностей;
- развивать физические качества (ловкость, быстрота реакции, координационная способность).

Воспитательные:

- воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей, их традициям и обычаям.

Предварительная работа: чтение сказок народов России, знакомство с национальными играми и традициями, прослушивание песен разных народов.

Методы и приёмы:

Наглядный, художественное слово, вопросы, беседа, поощрение, игровой.

Предварительная работа: просмотр презентации «Народы Ульяновской области».

Оборудование и материалы: применение ИКТ (слайды с изображениями гербов, национальных костюмов, национальных блюд русского, чувашского, татарского, мордовского народов), аудиозапись национальной музыки народов Ульяновской области, куклы в национальных костюмах, скакалка, расписной платок и русская рубаха, шарф для завязывания глаз.

Ход игры-путешествия

На протяжении всего проведения игры-путешествия используется ИКТ.

Воспитатель: Дети, скажите в какой стране мы живем? (Россия). А как называется наш родной край? (Ульяновская область). Наш родной край многонациональный, его населяют народы разных национальностей. Давайте

вспомним, какие народы проживают на территории Ульяновской области – нашего родного края!

Дети: Русские, чувашаи, мордва, татары...

Воспитатель: Правильно! Я предлагаю вам отправиться в увлекательное путешествие и сыграть в национальные игры нескольких народов Ульяновской области, а также познакомится с их традициями и культурой.

И так, закрываем глаза, считаем до трёх и отправляемся в путешествие.

Звучит национальная музыка (русская народная песня «Во поле берёза стояла...»), на экране слайды

Воспитатель: Первая наша станция: русская изба, так назывался дом русского человека в старые времена. Русский народ – самый многочисленный народ в Российской Федерации и в Ульяновской области.

Сейчас мы с Вами познакомимся и сыграем в русскую народную игру «Гуси-лебеди».

Ход игры

Участники игры выбирают волка и хозяина, остальные—гуси-лебеди. На одной стороне площадки чертят дом, где живут хозяин и гуси, на другой — живет волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зеленой травки пощипать. Гуси уходят от дома довольно далеко. Через некоторое время хозяин зовет гусей. Идет переключка между хозяином и гусями:

— *Гуси-гуси!*

— *Га-га-га.*

— *Есть хотите?*

— *Да, да, да,*

— *Гуси-лебеди! Домой!*

— *Серый волк под горой!*

— *Рябчиков щиплет.*

— *Ну, бегите же домой!*

Гуси бегут в дом, волк пытается их поймать. Пойманные выходят из игры. Игра кончается, когда почти все гуси пойманы. Последний оставшийся гусь, самый ловкий и быстрый, становится волком.

Правила игры. Гуси должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой!»

Воспитатель: Ребята сейчас мы с Вами поиграли в русскую народную игру «Гуси-лебеди». Она очень известная и в неё до сих пор с удовольствием играют многие дети нашей страны.

Итак, закрываем снова глаза, считаем до трёх и отправляемся в дальшее путешествие.

Звучит национальная музыка (татарская народная песня «Туген тел» («Родной язык»), на экране традиционная срубная татарская изба, украшенная национальной росписью

Вторая наша станция: срубная татарская изба. В наши дни татары — это второй самый распространённый народ Российской Федерации после русских. Численность

Сейчас мы с Вами познакомимся и сыграем в национальную татарскую игру «Буш урын» («Займи место»).

Ход игры

Одного из участников игры выбирают водящим, а остальные играющие, образуя круг, ходят взявшись за руки. Водящий идет за кругом в противоположную сторону и говорит:

*Как сорока стрекочу,
Никого в дом не пушу.
Как гусыня гогочу,
Тебя хлопну по плечу –
Беги!*

Сказав *беги*, водящий слегка ударяет по спине одного из игроков, круг останавливается, а тот, кого ударили, устремляется со своего места по кругу навстречу водящему. Обежавший круг раньше занимает свободное место, а оставшийся становится водящим.

Правила игры. Круг должен сразу остановиться при слове *беги*. Бежать разрешается только по кругу, не пересекая его. Во время бега нельзя касаться стоящих в кругу.

Воспитатель: Молодцы ребята, сейчас мы с Вами поиграли в национальную татарскую игру «Буш урын».

Итак, закрываем снова глаза, считаем до трёх и отправляемся в дальнее путешествие.

Звучит национальная музыка (чувашская народная песня «Шурхи варманта» («Весенний лес»), на экране традиционная чувашская изба «Хура пурт»

Третья наша станция: традиционная чувашская изба «Хура пурт».

Чуваши — пятый по численности народ России.

Давайте поиграем в игру, в которую чувашские ребята издавна с удовольствием играли на праздниках – *«Сирелер» («Расходитесь»)*.

Ход игры

Играющие становятся в круг и берутся за руки. Они идут по кругу под слова одной из своих любимых песен. Водящий стоит в центре круга. Неожиданно он говорит: «Расходитесь!» — и после этого бежит ловить разбегающихся игроков. Правила игры. Водящий может сделать определенное количество шагов (по договоренности в зависимости от величины круга обычно три—пять шагов). Осаленный становится водящим. Бежать можно только после слова *расходитесь*.

Воспитатель: Молодцы ребята, сейчас мы с Вами поиграли в национальную чувашскую игру «Сирелер».

А сейчас снова закрываем глаза, осталась последняя станция.

Звучит национальная музыка (мордовская народная песня «Акша лов» («Белый снег»)), на экране традиционная трехсекционная мордовская изба
Четвертая наша станция: традиционная мордовская изба.

Это еще один известный народ, проживающий на территории России, в том числе и в Ульяновской области. Нация отличается добродушием и гостеприимством. Гостей встречают богато накрытым столом. Не зря на церковные праздники в мордовские поселения приезжали русские, чтобы отведать невероятно вкусные блюда местной кухни и хорошо повеселиться.

Давайте поиграем в национальную мордовскую игру, «Раю-раю».

Ход игры

Для игры выбирают двух детей — ворота;
остальные играющие — мать с детьми. Дети-
ворота поднимают сцепленные руки вверх и говорят:

Раю-раю, пропускаю,

А последних оставляю.

Сама мать пройдет

И детей проведет.

В это время играющие дети, став паровозиком, за матерью проходят в ворота. Дети-ворота, опустив руки, отделяют последнего ребенка и шепотом спрашивают у него два слова — пароль (например, один ребенок—*щит*, другой — *стрела*). Отвечающий выбирает одно из этих слов и встает в команду к тому ребенку, чей пароль он назвал. Когда мать остается одна, ворота громко спрашивают у нее: *щит* или *стрела*. Мать отвечает и встает в одну из команд. Дети-ворота встают лицом друг к другу, берутся за руки. Остальные члены каждой команды вереницей прицепляются за своей половинкой ворот. Получившиеся две команды перетягивают друг друга. Перетянувшая команда считается победительницей.

Правила игры. Дети не должны подслушивать или выдавать пароль.

Воспитатель: Ребята, наше путешествие подошло к концу и нам с Вами пора возвращаться в группу. Закрываем глаза, считаем до трёх.

Сегодня мы с Вами познакомились и изучили игры некоторых из народов, проживающих на территории нашего родного края – Ульяновской области. Побывали в русской народной избе, где поиграли в «Гуси-лебеди», на татарском подворье мы проявили ловкость в игре «Буш урын», поиграли в самую любимую чувашских мальчиков и девочек «Сирелер», познакомились с национальной мордовской игрой «Раю-раю».

**Проект: «Шерстяной клубочек – татарский платочек»
Подготовительная к школе группа ОВЗ**

Акимова С.Ю.
учитель-логопед,
Денисова Т.С.
учитель-дефектолог,
МБДОУ № 210

Программное содержание:

Тип проекта: смешанный, познавательный, практико-ориентированный с элементами информационной и творческо – игровой деятельности.

Участники проекта: учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатели, воспитанники подготовительной группы с ЗПР, родители.

Сроки реализации проекта: 2 месяца

Цель проекта: Формирование ценностного отношения к родному краю у старших дошкольников в процессе ознакомления с происхождением татарских платков села Калда Ульяновской области.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с историей получения пряжи, шерсти, ее свойствами.
- Развивать экспериментаторские навыки, тактильное восприятие, мелкую моторику.
- Углублять интерес детей к осознанию культуры своего края как духовного, эстетического, этического, многовидового и многожанрового комплекса, сопрягающего в себе региональное и общечеловеческое, национальное и интернациональное.
- Воспитывать у маленького гражданина чувства глубокой сопричастности с историей и культурой «малой» Родины.
- Формировать чувство любви к Родине на основе изучения культурных традиций.
- Активизировать влияние семейного воспитания на развитие дошкольников, приобщение родителей к проблемам нравственного воспитания.
- Воспитывать толерантность к людям разных национальностей и бережное отношение к предметам народного творчества.

Технологии:

- Здоровьесберегающие технологии.
- Технологии проектной деятельности.
- Технологии исследовательской деятельности.
- Информационно - коммуникативные технологии.
- Личностно - ориентированные технологии.
- Игровая технология.
- Технология коллективного способа обучения.
- Технология интегрированного обучения.
- Технология проблемного обучения.

Актуальность проекта:

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов предусматривает создание для них специальной коррекционно-

развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Одним из основных способов оптимизации обучения Ю.К. Бабанский назвал комплексное планирование и конкретизацию задач образования, воспитания и развития личности ребенка. Смысл комплексного подхода он видел прежде всего в том, что воспитательно-образовательные действия педагога направляются, во-первых, на формирование личности ребенка в целом, а во-вторых, на интеграцию в целостную систему всех идущих на нее целенаправленных влияний.

Формирование ценностного отношения к родному краю может происходить различными способами через разные виды деятельности. На данный момент весьма популярным методом в работе со старшими дошкольниками является метод проектов. Нами он тоже был выбран как основной при приобщении детей к ознакомлению с ремеслами Симбирска – Ульяновска.

Комплексный подход предусматривает коррекционную деятельность с учителем – логопедом, учителем – дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и воспитателями.

Проблема: Отсутствие интереса к познавательной деятельности, быстрая утомляемость, недоразвитость когнитивных качеств, нарушения поведения.

В процессе ознакомления с национальным творчеством используется смена видов деятельности, что является важным для усвоения материала и проявления интереса во время занятий к познанию окружающего мира, развитию речи и мышления.

Причины:

1. Отсутствует чувство сопричастности к истории и культуре «малой» Родины.
2. Недостаточно уделяется времени культурным традициям,
3. Родители не посещают музеи и не привлекают детей к народному искусству и к прочтению книг.
4. Интерес к народному творчеству заменяется просмотром телевизора и компьютерными играми.

Реализация данного педагогического проекта обеспечит психологическое формирование патриота в дошкольнике. А увлекательное общение с творчеством татарского народа и пополнение уголка игрушками, дидактическими играми, рисунками будет способствовать развитию интереса к окружающему миру, что будет являться неотъемлемой частью системы образования дошкольников на этапе становления современной личности.

Предполагаемый результат:

Комплексно-коррекционные занятия имеют значение для развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

1. Создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с изготовлением шерстяных ниток,
2. Пополнение предметно-развивающей среды предметами народного промысла.

3. Приобретение и углубление знаний детей о жизни и творчестве народов Поволжья- татар.
4. Проявление у дошкольников желания обращаться к книге не только для развлечения, но и приобретения знаний.
5. Приобретение интереса родителей к семейному посещению достопримечательностей родного края.
6. Познавательная деятельность дает большой толчок речевому развитию, пополнению словарного запаса. Познавательные знания формируют ценностное отношение к родному краю и реализуются в речевой, художественно-продуктивной деятельности.
7. Совместная деятельность с родителями также принесет положительный результат, эмоциональный заряд. Дети узнают много нового и интересного.
8. Воспитание бережного и толерантного отношения к предметам творчества татарского народа.

Продукт проектной деятельности:

- Изготовление речевого материала, познавательного характера.
- Разработка дидактических игр.
- Составление мнемосхем на формирование фразовой речи.
- Изготовление дыхательных тренажеров.
- Выставка платков.
- Мастер-класс с родителями Мастер-класс с родителями и детьми «Платок – украшение для наших мам»

Этапы проекта:

I.Подготовительный этап (Информационно – накопительный):

- 1.Определение темы проекта.
2. Организация и подготовка работы с родителями воспитанников, сотрудниками.
3. Составление перспективного плана реализации основного этапа проекта.
- 4.Подбор художественной литературы, игрушек, картинок, декораций, иллюстраций, фотографий.
5. Подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности.

II. Основной этап: (Организационно – практический):

Перспективный план реализации проектной деятельности:

- 1.Знакомство с историей пуховой нитки с использованием мнемосхем. Знакомство с татарским народным костюмом, платками. Беседы «Народы Поволжья», «Татарский народный костюм», «История рождения пухового платка». Рассмотрение иллюстраций «Татарские платки».
2. Игры и упражнения на речевое и познавательное развитие: «Собери историю пуховой нитки», «Скажи, какой, какая, какие?», «Какая прялка?», «Прятки», «Доскажи предложение», «Скажи наоборот», «Какой платок?», «Досчитай до 5», «Жадина», «Назови ласково», «Один-много», «Холодный ветерок», «Повтори чистоговорку», «Веселый клубочек», «Сдуй ниточку», «Сдуй платочек», «Собери мусор» (дыхание), «Найди пару», «Продолжи ряд», «Положи куда скажу», «Раскрась по цифрам», «Соотнеси количество с цифрой».
3. Экспериментальная деятельность: скручивание и окрашивание нитки.

4. Игровая деятельность «Подбери ниточку к платочку», «Найди такой же», «Собери татарский платок (разрезные картинки)», «Повтори узор».

5. Продуктивная деятельность: Пластилиновые заплатки, рисование пластилиновыми жгутиками, рисование картофельными штампами «Татарский платок», изготовление косынки для любимой мамы, раскрашивание красками и карандашами «Татарский орнамент», татарский орнамент из палочек Кьюзинера, «Платочек маме».

6. Поисково-исследовательская деятельность «Как появилась шерстяная нить».

7. Хороводная народная игра «Тимербай», «Угадай и догони» («Четанме, бузме»)

8. Взаимодействие с семьёй

Беседа с родителями на тему «Образовательный проект» (помощь, сотрудничество, участие в мероприятиях, проводимых в группе, в саду); рекомендации для родителей. Мастер-класс «Учимся красиво завязывать платок».

III. Заключительный этап:

1. Оформление паспорта проекта «Шерстяной клубочек – татарский платочек»

2. Фотоотчёт проекта.

3. Методические пособия, игры.

Музыкальное занятие

«Развеселая ярмарка» с элементами народного фольклора подготовительная к школе группа ОВЗ

Астахова Н.А.

музыкальный руководитель,

МБДОУ № 183

Программное содержание:

Цели:

1. Формирование у детей целостного представления о ярмарочных гуляниях. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, создавать у них радостное настроение.

2. Поддерживать интерес детей к межкультурным традициям.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить детей с традиционными героями ярмарок.

2. Учить ритмично играть на шумовых инструментах.

3. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения, напевно.

4. Продолжать учить выразительно двигаться под музыку.

Развивающие:

1. Развивать музыкальные способности детей.

2. Развивать эмоциональную выразительность речи детей, двигательную активность, позитивный тон к восприятию.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес и любовь к народным традициям и обычаям.

2. Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желания товарищей.

Технологии:

- здоровьесберегающие;
- игровые;
- разноуровневое обучение.

Предшествующая работа: Беседы о народных традициях, рассматривание иллюстраций с изображением праздников в старину, чтение русских сказок, разучивание старинных закличек и игр, индивидуальная работа по подготовке индивидуальных ролей.

Материал:

1. Русская народная песня «Русская ярмарка»;
2. Словесно-двигательная игра О. Арсеновская «Добрый день»;
3. Артикуляционная гимнастика «Язычок на Масленице»;
4. Оркестр шумовых инструментов. Русская народная мелодия «Ах, вы сени, мои сени»;
5. Распевка «На ярмарке»
6. Русская народная песня-игра «Где был, Иванушка»;
7. Татарская народная игра «Тюбетейка»;
8. Чувашский хоровод «Илемлê» («Красиво»)

Словарная работа: ярмарка, скоморох, праздник, традиции, гуляния, забавы, веселье, обычаи, культура, народный, русский, татарский, чувашский.

Ход мероприятия:

1. Звучит песня «Русская ярмарка» (Дети входят в музыкальный зал змейкой, одетые в народные костюмы, встают в полукруг, здороваются с гостями.)

Дети: Здравствуйте гости!

Гости: Здравствуйте!

Музыкальный руководитель: Ребята, давайте поприветствуем друг друга и наших гостей весёлой игрой.

2. Словесно-двигательная игра О. Арсеновская «Добрый день».

В этот день чудесный,	<i>поочерёдно руки вперёд, ладонями вверх</i>
Добрый день!	<i>2 хлопка в ладоши+ 1 хлопок по коленкам</i>
Дружно поздороваться	<i>поочерёдно руки вперёд</i>
Нам не лень!	<i>2 хлопка в ладоши+ 1 хлопок по коленкам</i>
Руки ты протягивай,	<i>поочерёдно руки вперёд, ладонями вверх</i>
Не зевай!	<i>2 хлопка в ладоши+ 1 хлопок по коленкам</i>
И в игру весёлую	<i>поочерёдно руки вперёд</i>
Поиграй!	<i>2 хлопка в ладоши+ 1 хлопок по коленкам</i>

Музыкальный руководитель: Ребята, издавна люди на Руси после хорошей работы любили повеселиться. Много любимых праздников было на Руси. А какие праздники вы знаете? *Ответы детей.*

Но были и особые праздники, на которых могли люди на других посмотреть и себя показать, товары продать и купить что-нибудь для хозяйства, посмотреть

весёлые представления. Выступали бродячие актёры-скоморохи, там можно было познакомиться с весёлым Петрушкой, увидеть настоящего живого медведя, исполнить любимые песни, принять участие в забавах, играх и состязаниях. Праздник этот называется «Ярмарка». Скоморохи зазывали народ на ярмарку, устраивали театрализованные представления.

Сегодня мы отправимся на это веселое гуляние, под названием «Ярмарка».

Но сначала я предлагаю вам поиграть язычком!

3. Артикуляционная гимнастика «Язычок на Масленице»:

«Язычок печёт блины, (упражнение «Печём блинчики», произносим пя-пя-пя, шлёпаем губами по высунутому широкому языку на нижней губе.)

Ах, блиночки хороши! (показываем большой палец правой руки)

На тарелку их кладу,

Блин подую, остужу. (дуем на кончик языка на нижней губе)

Буду блин вареньем мазать, (упражнение «Маляр», широким языком гладим нёбо)

Губки сладко оближу. (упражнение «Вкусное варенье», облизываем по кругу губы)

В чашку я чайку налью. (упражнение «Чашечка», широкий язык высунут)

И друзей скорей зову. (машем рукой, зовём друзей)

Раз - блинок, другой – блинок (упражнение «Мячик», язык изнутри рта упирается в одну, потом в другую щёку.)

Мы за щечкой пожуем. (сильно, попеременно надуваем щёки)

На ярмарке много народу, но нам нужно оставаться вежливыми. Для этого необходимо повторить все вежливые слова, которые мы с вами знаем, и распределить роли.

Дети перечисляют известные им вежливые слова (Здравствуйте, приветствую Вас, до свидания, прощайте, всего Вам доброго, приятного аппетита, будьте здоровы, добро пожаловать, счастливого пути, будьте так добры, разрешите представиться, приятно познакомиться, позвольте Вам помочь), занимают игровые места.

А какая же ярмарка без скоморохов? Эй, скоморохи, выходите, себя показать да людей повеселить!

Выходят два скомороха.

Скоморох 1:

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Скоморох 2:

Слушайте, люди добрые!

Сообщаю сей же час Губернаторский указ!

«Что бы было всё, как подобает:

Ярмарке – шуметь,

Горожанам – песни петь,

Силою богатырскою мериться,
Торговать, меняться!
Веселью, шуткам быть!
Повелеваю, ярмарку
открыть!»

Идёт лотошник (воспитатель), предлагает ложки деревянные.

Лотошник (воспитатель):

Тары-бары, растабары,
Расторгуем все товары!
Что ж ребята вы сидите?
Инструменты вы берите.
Как умеете играть –
Надо все нам показать.
Отбивайте ритм такой,
Чтобы в пляс пошёл любой!

Раздаёт детям шумовые инструменты.

Музыкальный руководитель:

Как на ярмарке весёлой
Музыкант играет соло!
Окружил его народ,
Музыканту ведь почёт!
Мы помочь ему решили,
Игру подхватили!

4. Оркестр шумовых инструментов.

Русская народная мелодия «Ах, вы сени, мои сени»

Музыкальный руководитель: Ребята, перед тем, как отправиться дальше - гулять по ярмарке, нам нужно помочь «проснуться» нашему голосу.

5. Распевка «На ярмарке»

Скоморох 3:

А ну, честной народ,
Подходи смелей,
Покупай товар, не робей!
Ребята, не зевайте,
Кто что хочет, покупайте!

На середину зала выходит мальчик с корзиной в руках, вздыхает. К нему подбегают дети и встают полукругом.

Музыкальный руководитель: Где был, Иванушка?

Иванушка: На ярмарке!

Дети: На ярмарке?

Дети разыгрывают русскую народную песню «Где был, Иванушка?».

6. Русская народная песня-игра «Где был, Иванушка?»

(В руках у Иванушки – корзина с игрушками: курочкой, уточкой, барашком).
Пружинящим шагом выходят дети. Первым идёт Иванушка, за ним дети выстраиваются полукругом.

Музыкальный руководитель

На гармонике играет,

Глазками моргает.

Посмотрите-ка,

ребята, Кто вас

завлекает.

Петрушка:

Привет, шалунишки, девчонки и

мальчишки! Я – Петрушка с

погремушкой (*громко*)

Расскажу тебе на ушко (*шёпотом, загадочно, игриво*)

Как на празднике я был (*громко*)

Что на ярмарке купил!

(Все свои покупки Петрушка достаёт из-за ширмы и показывает, музыкальный руководитель кладёт их в корзину)

Взял я чудо-

лапоточки

Не себе, любимой

дочке, Вот

бараночек

вязанка,

Для гостей моих

приманка!

Полушалочек

цветной!

Это – мамочке

родной! Алый

сказочный цветок

Хочет маленький

сынок. Добрай

бабушке давно

Я купил веретено.

По платочку двум

сестричкам, чтоб у них

не вышел спор.

Все заказы я

исполнил

И себя не

позабыл!

(достаёт из-за ширмы балалайку)

Про себя я тоже помню:

Балалаечку купил!

Петрушка «играет» на балалайке, все аплодируют.

Петрушка:

Ребятишки, а вы любите играть? А ну, ребята, выходите! А игра называется «Тюбетейка».

7. Татарская народная игра «Тюбетейка»

Музыкальный руководитель: Ребята, какие вы молодцы, здорово играли, давайте поблагодарим Петрушку за то, что позабавил и повеселил нас.

Дети благодарят Петрушку.

Петрушка: Спасибо, спасибо, спасибо! *(кланяется)* Пока, пока!

Музыкальный руководитель: Ребята, так как мы на ярмарке, значит нам нужны продавцы-лотошники и покупатели. Давайте выберем - кто будет лотошниками, а кто покупателями. Нам нужен продавец музыкальных инструментов, продавец выпечки и продавец платков. Остальные покупатели.

(Дети распределяют роли)

Скоморох 4:

Тары-бары, растабары –

Есть хорошие товары,

Не товар, а сущий клад,

Разбираем нарасхват!

Звучит музыка «Русская ярмарка».

Дети чинно гуляют по ярмарке, в это время выходит лотошник с музыкальными инструментами и зазывает покупателей.

1 лотошник:

Дудки, хлопушки, бубны,

побрякушки! Красиво, приятно,

для детей занятно!

Подходит покупатель, покупает то, что ему понравится, остальные встают в сторонку и наблюдают за лотошником и покупателем. Лотошник уходит, дети снова гуляют по ярмарке. Выходит, 2 лотошник с выпечкой.

2 лотошник:

Баранки, калачи, с пылу, с жару,

из печи! Как куснёшь, так уснёшь!

Как вскочишь, так захочешь!

Подходит покупатель, покупает то, что ему понравится, остальные встают в сторонку и наблюдают за лотошником и покупателем. Лотошник уходит, дети гуляют.

Выходит, третий лотошник с платками, гребешками, лентами.

3 лотошник:

Платки, гребешки!

Небольшой расход, подходи, честной

народ! Стаю на краю, чуть не даром

отдаю:

За загадки и шутки, за песни, прибаутки!

8. Чувашский хоровод «Илемлê» («Красиво»)

Воспитатель:

Вот и солнце закатилось –

Наша ярмарка закрылась!
Приходите снова к нам,
Рады мы всегда гостям!

Рефлексия.

Звучит песня «Развеселая ярмарка», дети делают круг по залу, машут рукой гостям и выходят из зала.

Конспект занятия для детей средней группы «Поляна дружбы»

Бедикян Е.Н.
воспитатель,
Лебедева Е.А.
воспитатель,
МБДОУ № 156

Программное содержание:

Цель: развитие дружеских отношений в детском коллективе через освоение воспитанниками культуры межнационального общения.

Задачи:

Образовательные:

- расширять представления детей о людях разных национальностей, проживающих в России;
- актуализировать имеющиеся знания детей о национальных особенностях жителей РФ.

Воспитательные:

- продолжать знакомить детей с этикой межнационального общения: знакомить с обычаями и традициями народов России, воспитывать доброжелательное отношение к ним;
- воспитывать любовь к своей Родине и желание больше узнать о ней.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес;
- стимулировать желание узнавать о жизни народов России;
- расширять активный словарь детей, фантазию, воображение.

Предварительная работа: чтение тематических стихов, отгадывание загадок, пословиц, рассматривание иллюстраций детей разных национальностей,

Ход занятия: (*воспитатель приглашает детей в круг радости*)

Воспитатель:

Сколько добрых лиц вокруг
Приглашаю я всех в круг.
Давайте за руки возьмем,
Слова любви произнесем.
Звучит музыка и на экране появляется поляна с цветами.

Воспитатель:

Ребята, что это такое? (цветы).

На экране поднимается сильный ветер, и поляна остаётся без цветов.

Полянка с экрана:

Здравствуйте, ребята! Со мной вот такая беда приключилась: подул сильный ветер, и все цветы улетели в неизвестном направлении, помогите мне вернуть их обратно.

Воспитатель:

Ну, что, ребята, поможем полянке? (Да). А в какой стране мы живём? (В России). А вы знаете, что Россия очень большая и многонациональная страна? (Да). А какие национальности проживают на территории России? (перечисляют) Звучит музыка (русская плясовая). На экране появляется девочка в национальном русском костюме.

Воспитатель:

Ребята, вы не знаете, кто это и откуда она? (русская девочка из России) А как вы догадались, что она русская? (по костюму, по музыке)

Русская девочка:

Ребята, ко мне прилетел цветок ромашка.

Воспитатель:

Ах, это же цветок с нашей поляны дружбы, цветы разлетелись по всей нашей стране, и мы их ищем.

Русская девочка:

Но, чтобы получить первый цветок нужно поиграть в дидактическую игру «Я живу в России»

Цель игры: развивать интерес к культуре и истории родного края.

На экране появляется цветок Ромашка.

Воспитатель:

Молодцы, ребята! У нашей Поляны дружбы появился первый цветок.

Звучит татарская народная песня.

Появляется девочка в национальном татарском костюме.

Воспитатель:

Ой, ребята, а это кто к нам пришел? А как вы догадались, что она татарка? (по национальному костюму, по музыке). Как вы думаете, её зовут? (Айгуль).

Айгуль:

Ребята, ко мне прилетел цветок тюльпан, я вам отдам его, если вы поиграете со мной в татарскую народную игру.

Физминутка – игра

Руки ставим все в разлёт

Появился самолёт.

Мах крылом туда – сюда,

Делай раз, делай два!

Руки вверх все поднимите,

Друг на друга посмотрите.

Раз, два, раз, два!

Опустили руки вниз,

И на место все садись.

Раз, два, раз, два!

Слова сопровождаются имитацией движений по тексту (воспитатель показывает, дети повторяют), на словах «вот так!» Айгуль делает какое-либо движение (например, поднять руки вверх.). Все повторяют движение.

На экране появляется цветок - тюльпан.

Воспитатель:

Ребята, смотрите, у нашей поляны дружбы появился второй цветок.

Звучит чувашская народная песня. На экране появляется девочка в чувашском национальном костюме.

Воспитатель:

Ребята, кто к нам пришел в гости? (чувашка)

Чувашка:

Ребята, ко мне прилетели полевые цветы, я знаю, что вы ищете их. Я вам отдам их после того как вы послушаете чувашскую сказку «Лиса – плясунья» и ответите на вопросы

1. Кого принёс старик из леса?
2. Зачем старик дал шапку лисе?
3. Как лиса обхитрила стариков?

На экране появляются цветы трёх национальностей: русские, татары, чувашки. Ромашка, тюльпан, полевые цветы.

Воспитатель:

Ребята, посмотрите, на нашей Поляне дружбы появились цветы. Мы помогли нашим цветам вернуться на поляну. Вы большие молодцы. С кем мы сегодня подружались? (с русской, татарской, чувашской девочками). Что сегодня вам показалось наиболее трудным? (ответы детей).

Что больше всего нам понравилось в нашем сегодняшнем путешествии? (ответы детей).

На экране появляется поляна с тремя цветами, она благодарит детей за помощь.

Все персонажи появляются на экране – русская, татарская, чувашская девочки, они держат в руках цветы дружбы, приглашают детей в следующее путешествие за цветами дружбы, чтобы собрать большой букет дружбы.

Воспитатель:

Ребята, а к кому бы вы хотели съездить в следующий раз? (к армянам, мордве, казахам). Хорошо ребята, мы начинаем готовиться к следующему путешествию.

**Квиз-игра «Кулинарное путешествие»
подготовительная к школе группа ТНР**

Волкова И.Е.
воспитатель,
МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель: закрепить знания детей о культуре и традициях народов Поволжья. Способствовать формированию уважительного, толерантного отношения к культуре других народов.

Задачи:

Обучающие:

- закреплять и расширять знания детей о культуре и традициях народов Поволжья;
- развивать у детей познавательный интерес к национальной кухне, национальным блюдам.

Развивающие:

- развивать словесно-логическое мышление, умение классифицировать, устанавливать причинно-следственные и логические связи;
- развивать навыки понимания устной речи;
- активизировать в речи детей слова, обозначающие названия национальных блюд.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к культуре разных народов Поволжья;
- воспитывать чувство товарищества, коммуникативные навыки в процессе выполнения заданий квиз-игры, взаимопомощь, умение работать в коллективе;
- вызвать у детей чувство радости, удовольствия от игр развивающего характера.

Структура игры:

- 4 раунда по 8 вопросов.
- 1 раунд - разминка (вопросы на разные темы).
- 2 раунд - узнай по картинке. Необходимо узнать по картинке национальное блюдо.
- 3 раунд – в мире кулинарии. Тематические вопросы о национальных блюдах народов Поволжья.
- Музыкальная пауза – татарская народная игра «Тимербай».
- 4 раунд – конкурс капитанов «Отгадай загадку».

Правила:

1. Время на ответ одного вопроса 20 секунд. Все ответы фиксируются в бланке (*приложение 1*).
2. Между раундами делается 3-х минутная пауза, во время которой звучит национальная музыка.
3. Подведение итогов и награждение победителей сразу после игры. Жюри сверяет ответы команды с бланком правильных ответов (*приложение 2*)
4. За каждый правильный ответ начисляется по одному очку.

После каждого раунда, после сдачи бланков с ответами, командам и всем присутствующим, будут предоставлены ответы. Каждая команда, может сверить свои варианты ответов.

Предшествующая работа: чтение народных сказок; беседы о быте, традициях и обычаях народов Поволжья; рассматривание альбома «Кухня народов Поволжья»; рисование и лепка на тему «Национальные блюда народов Поволжья». Разучивание татарской народной игры «Тимербай». Распределение детей на две команды, выбор названия команды и капитана.

Материал:

Бланки с заданиями для игроков.

Оценочные бланки для членов жюри (по количеству членов жюри).

Эмблемы для игроков.

Песочные часы.

ИКТ (ноутбук): картинки с изображением национальных блюд (чак-чак, пирожки, «медвежья лапа», хуплу, блины, эчпочмак, щи, шартан)

Медали победителям, утешительные призы проигравшим.

Аудиозапись национальной музыки.

Словарная работа:

- активизация в речи детей слов, обозначающих названия национальных блюд, национальных праздников, предметов одежды;

- совершенствование умения выделять признаки предметов при отгадывании загадок.

Ход квиз-игры:

Воспитатель:

-Что мы Родиной зовём?

Дом, в котором мы растём,

И берёзки, вдоль которых,

Взявшись за руки идём.

Что мы Родиной зовём?

Край, где мы с тобой живём,

У меня вопрос серьёзный,

Поскорее ответ мне дай,

Одним словом как назвать мне

Наш любимый всеми край?

Дети: Поволжье.

Воспитатель: Ребята, почему он так называется?

Дети: Потому что вдоль по Волге край наш простирается.

Воспитатель: Какие же народы живут у нас в Поволжье?

Дети: Русские, татары, чувашаи, мордва...

Воспитатель: Ребята, сейчас мы поиграем в интересную квиз-игру «Кулинарное путешествие», в которой будут соревноваться две команды. Какая команда окажется самой дружной, самой находчивой и сообразительной, та и победит.

Итак, разрешите напомнить вам правила игры: у нас будет 4 раунда по 8 вопросов в каждом, свои ответы вы записываете с помощью взрослого в бланке и передаёте жюри, которое будет их оценивать). После каждого раунда жюри озвучивает результаты. Разрешите мне представить наше жюри (перечисляются члены жюри).

А теперь представляю и сами команды. Давайте поприветствуем их!

Первая команда - «Апельсинки».

Девиз: «Мы команда «Апельсинки»,

Мы как солнца витаминки,

Обойдём всегда и всех,

Ждут нас радость и успех!»

Вторая команда – «Колобки»

Девиз: «Мы колобочки смелые,

Дружные, умелые!

Всё мы знаем, всё мы можем,

Всем мы с радостью поможем!»

Воспитатель: Первый раунд – «Разминка»

Вопросы командам:

1) Как называется чувашский женский головной убор для девушек?

- кокошник

- калфак

- тухья

2) Город Сенгилей – блинная столица Поволжья. Какому блюду установили здесь памятник?

- оладушек

- блин

- пахлава

3) Как называется суп из капусты?

- салма

- щи

- шурпа

4) Какому треугольному по форме блюду установлен памятник в Казани?

- пирожок

- эчпочмак

- перемяч

5) Как называется главный мордовский праздник?

- Масленица

- Сабантуй

- Шумбрат

6) В орнаментах каких народов есть символ солнца?

- татарский народ

- русский народ

- чувашский народ

- мордовский народ

- все народы

7) Кыш Бабай – это сказочный герой какого народа?

- чувашского

- русского

- татарского

-мордовского

8) Посёлок Мулловка считается столицей:

- пельменной

- пирожковой

- блинной

- чак-чаковой

Команды сдают свои бланки; звучит национальная музыка, жюри подсчитывает очки.

Воспитатель: Слово предоставляется жюри (озвучиваются результаты первого раунда).

Играем дальше. Раунд второй. «Узнай по картинке, к какой национальной кухне относится блюдо?» (показ слайдов). Команды, посмотрите на экран.

- чак-чак

- пирожки

- «медвежья лапа»

- хуплу

- блины

- эчпочмак

- щи

- шартан

Команды сдают свои бланки; звучит национальная музыка, жюри подсчитывает очки.

Воспитатель: Слово предоставляется жюри (озвучиваются результаты второго раунда).

Раунд третий – «Знатоки кулинарии».

Вопросы командам:

1) О какой национальной кухне говорится в пословице «Щи да каша – пища наша»?

- русская

- татарская

- мордовская

2) Кыстыбый – блюдо какого народа?

- чувашского

- татарского

- мордовского

3) На лапу какого животного похоже традиционное мордовское блюдо?

- волк

- медведь

- кабан

4) Хуплу – это...

- суп
- напиток
- пирог

5) Из какого овоща готовят мордовскую позу?

- зелёный горошек
- сахарная свёкла
- сладкая кукуруза

6) Как в татарской кухне называется изделие из теста треугольной формы??

- перемяч
- пахлава
- эчпочмак

7) Панжакай – это пирог

- сладкий
- с картошкой и творогом
- с мясом

8) В какой посуде готовят татарский плов?

- в кастрюле
- в казане
- на сковороде

Команды сдают свои бланки; звучит национальная музыка, жюри подсчитывает очки.

Воспитатель: пока жюри подсчитывает ваши очки, я объявляю музыкальную паузу. Предлагаю поиграть в татарскую народную игру «Тимербай» (Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего. Он встает в центре круга и выполняет движения, характерные для татарских танцев (например, ноги вместе, руки согнуты в локтях, кисти чуть ниже плеч, смотрят в стороны от ребенка, носки ног двигаются вправо и влево, не отрывая пяток; или приседает, руки за спиной и вприсядку вокруг себя прыгает (если мальчик); или кружится вокруг себя, согнув руки в локтях (если девочка). Остальные дети идут по кругу под слова песни:

«Пять детей у Тимербая,
Дружно, весело играют.
В речке быстрой искупались,
Нашалились, наплескались,
Хорошенечко отмылись
И красиво нарядились.
И ни есть, ни пить не стали,
В лес под вечер прибежали,
Друг на друга поглядели,
Сделали вот так!
Друг на друга поглядели,
Сделали вот так!»

С последними словами «вот так» водящий делает какое-нибудь движение, например приседание с подскоком вверх или что-либо другое. Все ребята в круге должны повторить его. Затем водящий выбирает одного из детей в круге (можно того, кто, по его мнению, лучше всех повторил движение). Выбранный ребенок и занимает место водящего в центре.

Игра повторяется.

Примечание: движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно).

Воспитатель: Слово предоставляется жюри (озвучиваются результаты третьего раунда).

Мы продолжаем игру. Раунд четвёртый – конкурс капитанов. Приглашаются капитаны команд. Ваша задача – отгадать загадки. Итак, внимание!

1) Эти сдобные орешки

Очень любят сладкоежки,

А орешки непростые,

Они из теста - золотые!

Щедро мёдом их полили,

На тарелку пирамидой уложили.

2) У оладушек есть дружок,

Он похож на пирожок.

Творог в нем сидит как пленник,

И зовут его...

3) Праздник Акатуй уже наступает,

Но хозяйшку это ничуть не пугает!

Из картофеля и мяса она пирог печёт,

И песенку забавную тихонечко поёт.

Всю ночь пекла хозяйшка пирог.

И вот к утру из печки показался румяный, почти что колобок...

4) Бывает овсяная, “Дружба”, пшеничная.

Полезная очень, на завтрак отличная.

Её мы съедим и запьём простоквашей.

О чем же загадка? Конечно, про...

5) Посмотри-ка ты, дружок,

На этот чудо-пирожок!

Три угла, три стороны,

Его легко узнаешь ты!

Ну что? Догадался? Итак,

Этот пирожок зовётся...

6) То, о чем загадка здесь,

Хорошо с чайком поесть,

С виду – маленький батон,

И с начинкой сладкой он ...

7) Он на солнышко похож,

Очень вкусен и пригож

Со сметаной и медком

Хорошо идёт с чайком!

8) Я готовлюсь на кострах,

Иногда в глуши лесной.

Жарюсь там на шампурах,

Вкусный, сочный и мясной.

Капитаны сдают свои бланки; звучит национальная музыка, жюри подсчитывает очки.

Воспитатель: Уважаемые члены жюри! Огласите, пожалуйста, результаты нашей игры. Какая же команда победила? «Апельсинки» или «Колобки»?

Жюри благодарит команды, подводит общий итог, объявляет победителей квиз-игры, вручает медали победителям, проигравшим вручают утешительные призы.

Сценарий досугового мероприятия «Мы дружною сильны» старшая группа ЗПР

Васильева О.А.

воспитатель,

МБДОУ № 115

Программное содержание:

Цели:

1. Возродить интерес детей к культурам народов Поволжья, их обычаям, традициям, фольклору в условиях дошкольной организации.
2. Развивать коммуникативные навыки, чувства эмпатии и положительные эмоции у детей с ограниченными возможностями здоровья.
3. Формировать благоприятный эмоциональный климат в детском коллективе.

Задачи:

Обучающие:

1. Расширять у детей представления о дружбе, друге, умении дружить.
2. Формировать представление у детей о **костюме** как об элементе традиционной культуры данного **народа**, его культурной ценности.
3. Учить детей с отсутствием активной речи выражать свои эмоции, свое отношение к происходящему, используя навыки невербального общения и вербального с помощью отдельных звуков.
4. Обогащать словарный запас детей, учить вести короткие диалоги в ситуациях творческого и игрового общения.
5. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других детей.

Развивающие:

1. Развивать навыки позитивного социального поведения.
2. Развивать слуховую память и умение вслушиваться в незнакомый текст иного языка, соотносить его с русским языком, различать выразительные интонации в тексте притчи.

3. Развивать двигательную активность детей в играх и танцах с музыкальным сопровождением.
4. Развивать совместную игровую, музыкально-художественную деятельность, эмоциональную отзывчивость во время игр.

Воспитательные:

1. Воспитывать потребность в дружбе и доброжелательном общении друг с другом, в желании делать добро и дарить радость окружающим людям.
2. Воспитывать интерес и уважение к народам других национальностей.
3. Воспитывать толерантность к сверстникам, способствовать формированию дружного коллектива через вовлечение детей с разным уровнем речевого и психического развития в активное участие в досуге.
4. Приобщать к различным культурам, используя фольклор.

Используемые технологии:

1. Игровая технология;
2. Здоровьесберегающая технология;
3. Технология разноуровневого обучения;
4. Технология предметно-развивающей среды;
5. Информационно - коммуникационные технологии;

Предварительная работа:

- Пальчиковые игры: «В гости к пальчику большому», «Дружные ребята».
- Разучивание мирилок – которые помогают детям помириться.
- Беседы: «Расскажи о своем друге», «Секреты Дружбы», «Как друзья поссорились».
- Знакомство и беседы с детьми о народностях, проживающих в Поволжье.
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток о быте народов Поволжья.
- Чтение художественной литературы: В. Сутеев «Яблоко», С. Михалков «Как друзья познаются», В. Осеева «Волшебное слово», русская народная сказка «Лиса и журавль», аудиосказка Н. Абрамцева «День рождения старой ели».
- Рассматривание кукол в национальных костюмах; иллюстраций, фотографий, презентаций, игры с куклами в национальных костюмах.
- Общение с взрослыми - носителями языка, разучивание с ребенком приветствий, песен на родном языке.
- Ознакомление с фольклором, загадывание загадок, заучивание стихотворений и пословиц о дружбе.
- Дидактические игры: «Добрые и вежливые слова», «Передай своё настроение», «Угадай настроение», «Скажи, кто твой друг?» (узнать друга по описанию), «Да - нет», «Назови сказку», «Придумай историю».
- Слушание народных и классических музыкальных произведений, ритмических композиций народов Поволжья.
- Ознакомление с музыкальными произведениями: песни В. Шаинского «Вместе весело шагать» и А. Хайта и М. Пляцковского «Если добрый ты».
- Проведение занятия «Музыка народов Поволжья».

- Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Детский сад».
- Изготовление заготовки «Цветка - дружбы».
- Разучивание подвижных и малоподвижных игр народов Поволжья «Горелки», «Ручеек», «Золотые ворота», «Тюбетейка», «Бабушка», «Котел», «Ветер – ветерки».
- Разучивание коммуникативных игр с движением: «Танец Дружба», «Как живёшь?», «Если весело живется, делай так».
- Разучивание с детьми национальных танцев: русский танец «Полька», мордовский танец «Мордовочка».
- Просмотр мультфильмов «Приключения кота Леопольда», «Мешок яблок», «Маша и медведь».
- Художественно – продуктивная деятельность «Нарисуй друга», «Портрет бабушки в шапочке - веночке», аппликация «Сердечко в ладошке» для друга, изготовление с детьми эмблемы-ромашки, (открытки для друзей).
- Консультации для родителей: «Дружба крепкая», «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка».

Оборудование и материалы:

- «Рукавички» с орнаментом из картона.
- Планшеты 4 штуки с изображением Маши (из м/ф «Маша и медведь»), фломастеры, табурет.
- Сумочка и букет искусственных цветов.
- Тюбетейка, красивый вышитый платочек, звонкий колокольчик и рюкзачок.
- 2 обруча, второй комплект рукавичек из картона с орнаментом.
- На двух столах по две куклы в национальных костюмах, рядом элементы одежды: жилетка короткая, шапочки, тюбетейка, пояски и кушак, кожаный ремешок, ширма.
- Удочка с магнитом, рыбки, два шерстяных клубка.
- Модуль цветка, лепестки из картона, белая легкая ткань – ковер.
- Подвесная фоторамка.
- Телевизор.

Видео и аудио материалы:

- Презентация «Костюмы народов Поволжья».
- Развивающий мультфильм «Если весело живется, делай так!».
- М/ф на татарском языке «Два петуха» с синхронным переводом, аудиозапись слова «здравствуйте» на разных иных языках.
- Аудиозапись татарской народной мелодии для игры «Тюбетейка».
- Альбом «Русские народные песни» Валентины Рябиковой, колыбельная
- «Глазки поскорей закрой».
- Сборник «Народные плясовые», подборка музыки для подвижных игр.

Словарная работа:

- Дружба, страна, семья, народ, русский, татарский, чувашский, мордовский язык;
- Национальные, народные костюмы; кафтан, сарафан, камзол, накидка, тюбетейка;
- Притча, пословицы и поговорки;
- Вера и сплоченность, сострадание, благодарность, взаимопомощь, доброжелательность.

Ход мероприятия: Дети из группы «Незнайки» заходят в зал под веселую песню "Если с другом вышел в путь», встают полукругом и хлопают в ладоши над головами, затем машут всем гостям. На одной руке у каждого одеты разноцветные картонные рукавички с цветным орнаментом. Используются орнаменты и элементы национальных костюмов народов Поволжья.

Остальные группы детей (зрители) сидят на стульчиках.

Ведущий. Здравствуйте, мальчики и девочки! Как здорово видеть вас на нашем празднике! А вы рады нашей встрече? (Да). Сегодня у нас с вами веселый праздник, посвященный Дружбе.

Какое хорошее и доброе слово – Дружба! Наверное, нет человека, который бы её не ценил. А кто с кем может дружить?

Дети: Мальчик с девочкой, мальчик с мальчиком, девочка с девочкой.

Ведущий. Да, именно в детском саду у нас появляются первые друзья и подружки.

Сюда пришли все дети и все взрослые из коллектива нашего детского сада. Сегодня мы будем играть, веселиться, и конечно ДРУЖИТЬ! Хотите? (Да). Но сначала нам нужно познакомиться поближе, узнать о вас все, все, все!

Ребёнок

Дружба – это теплый ветер,
Дружба – это светлый мир.
Дружба – солнце на рассвете,
Для души веселый пир.

Ребенок

Шире круг, шире круг музыка зовет,
Всех друзей и подруг в дружный хоровод!

«Хоровод»

Под музыку дети перестраиваются в круг и выполняют движения.

Ведущий под музыкальное сопровождение читает текст:

Встаньте дети, встаньте в круг. (перестраиваются)

Я твой друг и ты мой друг. (указывают друг на друга)

Будем веселиться, (хлопают)

Прыгать (прыгают)

И кружиться (кружатся)

Много радостных людей, (идут по кругу)

Добрых верных нам друзей.
Ссориться не будем, (подходят к центру)
Про печаль забудем! (отходят назад)
Влево, вправо повернитесь (поворачиваются)
И друг другу улыбнитесь. (улыбаются)
Руки к солнцу протянули, (поднимают руки вверх)
Лучики поймали (имитируют)
И к груди скорей прижали. (прижимают)
С этим лучиком в груди
Ты на мир ясней взгляни. (выпускают лучики)
Дети садятся.

Ведущий. Ребята, я хочу узнать, есть ли у вас друзья? Сейчас мы это узнаем. Поднимите руку, у кого есть друзья. Молодцы, я вижу, что все подняли руку, значит, у каждого из вас есть друг. А теперь, громко все вместе назовём имя своего друга. (*Дети произносят имена своих друзей*).

Ведущий. О, сколько я услышала имён Олег, Ринат, Хасан, Даниил, Оля, Камилла, Миша, Амир, Маша, Камыр (Камиль), Атюта (Анюта), Марине (Марина)... вот мы все и познакомились. Вижу я, что все ребята очень дружны между собой, но все очень разные и отличаются именами и фамилиями, а также национальностью. Например, ты Камыр-татарин, а Атюта (Анюта) девочка чувашечка, Марине – мордовочка, а Маша – русская девочка. (у этих детей в одежде присутствуют элементы народного костюма – тюбетейка, пояс, сарафан, цветастое платье).

Все мы живем вместе и дружно. А то, что мы все разной национальности – это даже хорошо. Можно сказать, что мы в детском саду живем как большая многонациональная семья. А так как наш город стоит на великой реке Волге, то можно сказать, что мы маленькие представители народов Поволжья.

Дружить могут все: дети и взрослые; люди, живущие в одном городе и на разных концах земли. И у каждого народа свой язык. Люди разных народов нашей страны знают два языка: свой, родной, например, мордовский или татарский, и обязательно русский язык. Потому что русский – государственный язык России. На нём говорят на всей территории нашей страны, на нём обучают детей в детских садах, в школах и студентов в институтах.

Чтобы ваша дружба была долгой, надо знать правила дружбы.

Проводится игра «**Да-да-да, нет-нет-нет**»

Я буду задавать вопросы, а вы отвечаете «*да-да-да*» или «*нет-нет-нет*».

Будем крепко мы **дружить**? (*да-да-да*)

Нашей **дружбой дорожить**? (*да-да-да*)

Мы научимся играть? (*да-да-да*)

Другу будем помогать? (*да-да-да*)

Друга нужно разозлить? (*нет-нет-нет*)

А улыбку подарить? (*да-да-да*)

Друга стоит обижать? (*нет-нет-нет*)

Чай с друзьями будем пить? (*да-да-да*)

Будем крепко мы **дружить?** (да-да да).

Ведущий. Молодцы.

(Вынимает из сумки букет цветов) Ребята, я тут собрала цветочки. Но, они –не совсем обычные. На каждом цветке загадка. Попробуем отгадать?

Дети. Да.

Загадки

Друг без друга мы скучаем,

Вместе с радостью играем.

И нам ссориться не нужно.

Ведь всего сильнее ... (дружба)

Он в беде не бросит, Лишнего не спросит,

Вот что значит настоящий,

Верный... (друг)

Говорят, что мы похожи.

Отвечаем: «Ну и что же?».

Говорят, что неразлучны.

Друг без друга вправду скучно.

Говорят, что мы болтушки...

Ну и что! Ведь мы ... (подружки)

Ведущий. Приглашает детей из группы «Почемучки» поделиться с нами хорошим настроением.

Во время исполнения и проведения коммуникативной музыкальной игры: "**Если весело живется делай так**".

Ведущий.

Дружба – главное чудо всегда,

Сто открытий для всех предстоящее.

И любая беда – не беда,

Если рядом друзья настоящие!

Итак, мы с вами выяснили, кто же такой друг, что такое дружба. Я надеюсь, что у каждого из вас есть и останутся верные друзья.

Ребята, послушайте как звучит слово «Дружба» на разных языках (звучит фонограмма на русском языке – и сразу на татарском, мордовском и чувашском). Когда ребята дружат, они бодры, веселы, а если наоборот, то ведут себя не очень хорошо, как в татарской притче про двух задиристых петухов. Предлагаю вам посмотреть мультфильм «Два петуха» с синхронным переводом.

Мальчик Камыр. Мне тоже эта притча нравится. Получается, что двум птицам Тукмару и Чукмару вместе тесно, а врозь скучно.

Ведущий. Ты прав, Камыр. Но дружить надо всем.

Мальчик Камыр. Согласен, вот я как увижу друга, так издалека с ним здороваюсь.

Ведущий. Ребята, если встретил друга надо поприветствовать его, пожелать ему здоровья и долгого здравия – надо сказать здравствуйте. Как еще можно поздороваться и проявить уважение к человеку? Можно поздороваться без слов.

Дети. Пожать руку, похлопать по плечу, кивнуть головой, встретиться ладошками и кулачками, приобнять.

Мальчик Камыр показывает, а дети, сидя на местах выполняют движения. “Всплеснуть руками” — резкое разъединение и сцепление рук на уровне груди. Протягивание рук на уровне груди вперед к собеседнику. Руку (руки) приложить к щеке (щекам), на лице выражение восторга.

Ведущий. Давайте послушаем пословицы и поговорки от Атюты «о Дружбе и доверии».

Сынпа пёрле сул кёскелет.

С товарищем путь короче

Уқсапа пуйиччен туспа пуй.

Не запасайся деньгами, а запасайся друзьями

Ведущий. Послушаем Камыра.

Дус — акчадан кыймәтерәк

Друг – дороже денег.

Дустын булмаса эзлә, тапсан югалтма.

Если у тебя нет друга — ищи, нашел – не потеряй.

Ведущий. Подошла очередь Марине.

Паро теят - паро неят. Делаеть хорошее, хорошее и получишь.

Паро седей - седейс педи. Доброе сердце к доброму прилипает.

Ведущий. У Маши свои думы.

Вместе дружно да ладно.

Все за одного, один за всех.

Непобедимая страна, дружбой народов скреплена.

Будете друг за дружку держаться - можете ничего не бояться.

Ведущий приглашает детей из группы «Солнышко» принять участие в малоподвижной игре «Путаница». Дети встают в круг, держась за руки, и начинают движение, перестроение, подлезание, перешагивание, не расцепляя рук. Окончательно запутавшись, они зовут взрослого с словами «Путаница, распутай нас». Вперед выбегает Маша старается это сделать первой, со словами: эх всё сама сделаю, пытается распутать, но что-то не получается, зовет педагога помочь. Сама обижается, что у неё ничего не получилось топает ногой и уходит. Педагог проводит обратные манипуляции и со словами «все» игра заканчивается.

Мальчик Камыр. Да сразу видно, какая крепкая связь между ребятами.

Ведущий. Не успели мы распутаться как малыши у нас уже и поссорились.

Танец «Поссорились – помирились», танцуют дети группы «Радуга».

Ведущий. Мириться можно и так.

Друзья не обижают никогда друг друга, не ссорятся, всем друг с другом делятся, а ещё друзья стараются делать всё вместе, ведь вместе интереснее песни петь, гулять и играть.

Предлагаю детям группы «Почемучки» примерить тубетейку.

Проводится татарская народная игра «Тубетейка».

Дети становятся в круг. Под **татарскую народную** музыку они по очереди надевают тубетейку на голову рядом стоящего ребёнка. Музыка прекращается, на ком останется тубетейка, тот выполняет задание.

Ведущий. Ребята посмотрите, как задорно танцуют девочки из старшей группы «Незнайки», исполняя мордовский танец «Мордовочка». (девочки одеты в желтые футболки и синие юбки плиссе).

Ведущий. Хорошо вы танцуете, а теперь посмотрим, как вы умеете играть.

Звучит песенка «Про Дружбу» из м/ф Маша и Медведь.

Вбегают Маша. (в сарафане с колокольчиком в руке и рюкзачком за спиной).

Маша. Фух, успела, я за рюкзачком бегала. Смотрю я у вас тут весело без меня было. А я колокольчик принесла, звенит колокольчиком, приглашает поиграть.

Малыши играют с Машей **в прятки** с колокольчиком. Маша никого не поймала, сердится, срывает повязку, топает ногой.

Тогда ведущий предлагает принять участие в конкурсе «**Дружные ребята**», чтобы поддержать Машу. Вызывает для участия по одному человеку от группы. Каждому вручается планшет с изображением «Машеньки» из сказки «Маша и медведь». Выбранный ребенок (это герои Камыр, Атюта, Марине и Маша) - идет вдоль детей своей группы и собирает лучики. «Машенька» - изображена в круге желтого цвета, дети фломастером от круга рисуют лучики. Кто соберет больше автографов тот и выиграл.

Ведущий. Лучики считать не будем, ясно, что победила Дружба.

Машенька довольная потирает руки. открывает рюкзачок, из него вываливаются рукавички.

Ведущий. Ребята, смотрите, сколько разных рукавичек и ни одной целой пары. Рукавички попеременно раскладывают в два обруча. Маша просит разобрать рукавички по одинаковому парному орнаменту и сложить ей в рюкзачок. Выбираются два ребенка и на скорость выполняют задание.

Маша. А интересно, мои рукавицы к какому костюму подойдут? Задумывается.

Ведущий. Посмотрите, в нашем уголке дружбы стоят куклы, одетые в **национальные, народные костюмы**. Как вы думаете, в таких **костюмах** можно сейчас встретить людей на улицах нашего города?

- Попробуем представить себя в этих **костюмах**. Вам было бы удобно? Вас всё устраивает в них? (*Нет, не очень удобно, играть и бегать удобнее в современной одежде*).

- Где же сегодня, в современной жизни, мы можем увидеть **народные (национальные) костюмы**? Когда их одевают? (В музеях, на старых фотографиях, на праздниках, на концертах **народных танцев и песен**, на картинах художников).

- Хотите посмотреть, какие наряды носили раньше? Сейчас посмотрим.

Ведущий приглашает девочку мордовочку Марине, Камыр- батья, девочку чувашечку Атюту, к ним зовет и Машеньку, **поиграть** и нарядить кукол в национальные костюмы русского, татарского, чувашского и мордовского народа. На двух столах лежат куклы и разложены **элементы** одежды, украшающие костюмы. Выходят дети, пока выполняется задание на проекторе идут слайды-

помощники, с изображением кукол или людей в национальных костюмах народов Поволжья. По окончании выполнения задания каждый ребенок рассказывает кукла в какой одежде ему досталась, как называются некоторые знакомые элементы каждого костюма.

Ведущий. Посмотрите на **русский национальный костюм**. Как одеты женщина и мужчина? (дети рассматривают наряды и называют одежду: рубашка, кокошник или платок у женщин, сарафан. Сарафан красивый и удобный наряд. **Сарафаны** шили из разных тканей, украшали вышивкой и тесьмой. А что же носили мужчины? Обязательной частью одежды **русских** мужчин служили **кафтан**, шапка, неширокие, длинные штаны, суживающиеся книзу и доходящие до щиколоток и кушак. Пояс был тоже обязательной частью **костюма**, а не просто аксессуар. **Кушак или пояс** – это лента, шнур, ремень для завязывания по талии.

А это - **татарский** народный костюм. Посмотрите, что особенного в татарском национальном костюме? (Дети рассматривают куклу и изображение на слайде). Замечают, что на голове у мужчины **тюбетейка**-особый головной убор, в котором преобладает геометрический орнамент. Также мужчины носили **рубаху, штаны**, а сверху надевали халат или так же **камзол**, который тоже был украшен вышивкой.

В обычные дни женщины носили удобную одежду, которая не мешала им заниматься хозяйством. Такой **костюм** состоял из длинного платья с оборкой и **передника**. Голову женщины покрывали **платком**, завязывая его особым образом. Платье и передник, тоже были украшены вышивкой, но простыми нитками.

А это - **мордовский** национальный костюм. **Мордовский костюм очень красивый**. Он яркий, разноцветный, с разными украшениями. Старинный **костюм** обязательно включал передник, который подвязывали на поясе. И называли по **мордовски** – **икельга паця**. А так же набедренное украшение – пулай. **Мордовочки** любили носить большое количество украшений (*бусы, ожерелья из монет, ленточек, перьев*). Нагрудное украшение называлось – сюлгамо. А на голове носили головные уборы в виде налобной ленты, которые украшали: блестками, бисером, шерстью, бахромой. Или одевали шапочку – венок **по-мордовски** – **паця-коня**. Мужчины носили светлые штаны и рубашку с вставками из ткани, также подпоясывались поясом.

Давайте посмотрим на красивый **чувашский наряд**. У мужчин были **белые штаны** и длинная рубашка с **вышивкой**. А женский костюм был яркий и колоритный. Посмотрите, на нашей кукле надеты- *фартук, платье, шапочка*. Шапочка называется - **тухья**, платье- кепе, а фартук-саппун.

Все, что вы видите, это сделано своими руками. Вышивали в основном крашеными шерстяными нитками, однако при изготовлении головных уборов применялись бисер, монеты. Красивый узор на одежде называется орнамент. По цветовой гамме наиболее распространенными являются желтый, зеленый, черный, синий и красный цвета.

Каждый народ, создавая **национальный костюм**, стремился сделать его самым красивым, ведь такую одежду в старину надевали только по праздникам.

Красный цвет почти у всех народов связан с красивым, прекрасным. Он является **знаком жизни**, любви, отваги.

Звучит тихая колыбельная музыка, дети держат кукол на руках, укачивают и подпевают.

Песня «Глазки поскорей закрой» из альбома «Русские народные песни» Валентины Рябиковой.

Маша. Подносит палец ко рту и показывает тссс. Куклы уснули, а я поиграть хочу. Ведущий забирает кукол со словами: «Пусть поспят» и относит их за ширму.

Маша. Отлично, только вот теперь я побегать хочу, порезвиться, так сказать. Эххх, как я люблю в быстрые игры играть.

Ведущий. Маша, а я вот знаю игру из своего детства - это русская народная игра «Горелки с платочком». Зови ребят, мы будем играть.

Маша приглашает ребят из группы «Почемучки». Игроки стоят парами друг за другом. Впереди водящий, он держит в руке над головой платочек.

Все хором.

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Дети последней пары бегут вдоль колонны (один справа, другой слева). Тот, кто добежит до водящего первым, берет у него платочек и встает с ним впереди колонны, а опоздавший “горит”, т. е. водит. Когда два игрока начинают свой забег, дети, стоящие в кругу «болеют» за понравившегося им игрока.

Маша вытирает пот со лба, весело поиграли. Это вам не хаханьки — это вам не хохоньки. Повеселилась я и столько нового узнала.

Камыр. А я столько друзей здесь нашёл.

Марине и Атюта - благодарят ребят.

Ведущий. Ребята, давайте подведем итог нашему мероприятию, расскажем, что такое «Дружба» и определим секреты нашей Дружбы.

На середину зала выставляется модуль цветка. «Растение» в горшке, с листьями, но без лепестков. Дети перечисляют, педагог одновременно с ними пишет на лепестках, Маша бегаёт туда-сюда по залу от педагога к цветку, прикрепляет лепестки с словами -определениями.

Дружба — это радость от общения, это помощь и взаимовыручка, это исполнение желаний, доброта, вера в чудеса, помощь и сострадание, честность, доброжелательность, забота, благодарность, любовь, чуткость, милосердие. Лепестки прикрепляются в 2-3 ряда.

Ведущий. Посмотрите, какая красивая ромашка у нас получилась. Это наш **цветок Дружбы**. Мы оставим его в зале, чтобы вы знали и помнили, как важна

дружба в жизни каждого человека. Для взрослых и детей, людей разных национальностей и разного уклада жизни.

Мы сегодня много говорили о том, какие должны быть настоящие друзья, что нужно для того, чтобы дружба была крепкой. Я приготовила для вас сюрприз: «Волшебный ковер». Кто под ним пройдет, тот станет сильным, смелым, добрым и ответственным другом. Друзья могут проходить вместе, парами. Взрослые натягивают большое полотно ткани, а дети, наклоняясь, проходят под ним, касаясь спинами «ковра». Выходят с чувством радости от того, что приобрели силу, ловкость и уверенность в том, что их ждут новые знакомства, новые друзья.

Маша

Дружба – это только счастье.

Дружба у людей одна.

С дружбой не страшны ненастья,

С дружбой жизнь весной полна.

Девочка Марине

Как хорошо, что Дружба есть на свете,

Она как воздух, нам с тобой нужна. (обращается к Атюте).

Атюта

Так пусть шагает Дружба по Поволжью,

Пускай как солнце светит нам она.

Мальчик Камыр

Как я рад, что ребята в детском саду дружны,

Ведь когда ребята дружат, это счастье для страны.

Я горжусь вами, ребята!

Вместе. Всего вам доброго! Хороших и верных вам друзей!

- А теперь нам пора возвращаться, до свиданья детвора!

Берутся за руки, уходят.

Ведущий. Дружба, ребята – это отношения между людьми разного возраста, разных интересов и разных национальностей.

Сила Дружбы в единстве народа, взаимопомощи, сплочении и вере.

В конце мероприятия желающие дети и гости могут сфотографироваться на память с цветком «Дружбы» или с друзьями в подвесной фоторамке.

**Конспект образовательного мероприятия
Посиделки «Русские народные традиции»
подготовительная к школе группа для детей с ОНР**

Ванченко Ю.Ф.
учитель-логопед,
Петровичева Н.А.
воспитатель
Тарасова В.М.
воспитатель,
МБДОУ № 75

Программное содержание:

Цель: Приобщать детей к истокам русской культуры.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с традициями: хлебосольство, хороводы, чаепитие.
- дать понятие «традиции», вспомнить некоторые традиции русского народа, с которыми знакомились раньше.
- расширять и углублять представление детей о русских народных обычаях,

Развивающие:

- Продолжать развивать эстетическое восприятие детей средствами фольклора.
- формировать творческое отношение к качественному осуществлению художественно-продуктивной деятельности;
- обогащать словарный запас детей;
- обогащать словарь детей народными пословицами, поговорками, загадками
- развивать связную речь, внимание, познавательную активность, память.

Воспитательные:

- воспитывать у детей любовь и уважение к традициям русского народа.
- способствовать развитию дружеских отношений между детьми, трудолюбия.

Планируемые результаты: проявлять интерес детей к русским народным традициям. Уметь составлять логическую цепочку от одной традиции к другой. Владеть устной речью для выражений своей мысли.

Словарь: традиции, гостеприимство, хлебосольство, народное гулянье, чаепитие, красный угол.

Методы: словесный, наглядный, практический, игровой.

Приемы: речевое сопровождение деятельности, художественное слово, наводящие вопросы, слайдовый показ, рассматривание, указание, сравнение, похвала.

Материал и оборудование: презентация, компьютер, пианино, магнитофон, каравай, скатерть, стол, самовар, чайничек, чашка, блюдце, баранки, бублики, сладости, травы, мешочки.

Предварительная работа: разучивание пословиц, поговорок, стихотворений, русских народных песен, игр, беседа о традициях праздников: Новый год,

Рождество, Масленица, Пасха, знакомство с элементами традиций гостеприимство, хлебосольство, посиделки.

Ход мероприятия:

Звучит русская народная музыка, дети стоят в полукруге, их приветствует воспитатель в русском костюме.

Воспитатель-Хозяюшка в русском народном костюме встречает детей:

Этап: Вводная часть

Воспитатель: Ребятки, посмотрите, какое доброе, теплое солнышко светит нам в окошко. Давайте возьмёмся за руки, и друг другу улыбнемся

Этап: Основной.

Хозяюшка: Здравствуйте, гости дорогие! Гости званые и желанные! Хорошим гостям и хозяйюшка рада! Хоть не богата, а гостям рада.

О том, как величали хозяйюшек и гостей, слагались пословицы.

Давайте их вместе вспомним.

Хозяюшка начинает пословицы, а дети заканчивают:

-Хозяюшка в дому, что оладышек в меду.

- Много гостей, много и новостей.

- Что есть в печи на стол мечи.

- Хозяин весел и гости рады.

Хозяюшка: Добры молодцы, красны девицы! Добро пожаловать в нашу деревенскую избу на посиделки! Изба у меня просторная, светлая, всем места хватит. Красному гостю – красное место, присаживайтесь и вы на лавочки.

Дети проходят, садятся на лавочки.

Хозяюшка: Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно, всем ли слышно, всем ли места хватило?

Ребенок: Гостям то, известное дело, хватило места, да не тесновато ли хозяевам?

Хозяюшка:

В тесноте, да не в обиде.

Сядем рядком, да поговорим ладком.

Звучит медленная русская народная музыка.

Воспитатель – Хозяюшка начинает беседу.

В старину темными, зимними вечерами собирались люди в большой избе.

Освещали избы лучинами – щепками, нарезанными из осинового полена. (Это только потом появились сальные и восковые свечи. Восковые свечи были очень дорогими – их зажигали только по праздникам.)

Как назывались такие вечера?

Дети: посиделками.

Рассказ воспитателя с показом презентации.

Давайте посмотрим, как проходили посиделки в старину.

Презентация «Посиделки в старину»

Женщины и молодые девушки по вечерам шили, вышивали, пряли, а за работой песни распевали. Кто за прялкой сидит, кто из глины посуду лепит, другие ложки да плошки вытачивают, то песню затянут, то шуткой перебьются. Вот

так работа у них и спорилась. Ведь говорят в народе: «От скуки бери дело в руки», а какие вы знаете пословицы и поговорки о труде?

Ответы детей:

-«Умелые руки не знают скуки».

-«Без труда нет добра».

-«Дело мастера боится».

-«Скучен день до вечера, коли делать нечего».

-«Хочешь есть калачи, так не сиди на печи!».

-«Без труда не выловишь рыбку из пруда».

Хозяюшка: А хорошо работа спорилась под песню. Песня – это душа народа. Без нее человек не обходится ни в поле, ни дома, ни тем более гуляньях и на праздниках.

Русь деревянная – края дорогие,

Здесь издавна русские люди живут,

Они прославляют жилища родные,

Раздольные русские песни поют.

Давайте, и мы наши посиделки начнем русской народной песней.

Русская народная песня «На горе-то калина».

Хозяйка: Слава нашей стороне, слава русской старине!

И про эту старину, я рассказ свой поведу.

Чтобы дети знать могли о делах родной земли!

А мы продолжим на наших посиделках говорить о русских народных традициях. Что такое традиция?

Традиция - это то, что передается от одного поколения к другому. (от мамы и папы – детям, от бабушек и дедушек – внукам). Например, бывают семейные традиции. Почти во всех семьях существует традиция отмечать День рождения и дарить в этот день подарки. В нашей стране есть много традиций, с некоторыми мы уже знакомились раньше.

Какие традиции вы знаете, которые мы соблюдаем на праздники?

Например, на Новый год?

Дети: наряжаем елочку, дарим подарки.

Хозяйка: А на Пасху?

Дети: красим яйца, печем куличи,

Хозяйка: А на Рождество?

Дети: ходим колядовать.

Хозяйка: В нашем детском саду тоже есть свои традиции. Какая есть традиция в нашей группе? (поздравлять с Днем рождения, дарить подарки)

Как же мы поздравляем именинника?

Дети: мы водим хоровод «Каравай»,

Хозяйка: Что же мы делаем на Масленицу?

Дети: печем блины.

Правильно. Есть традиции, которые возникли очень - очень давно и сохранились до наших дней –это **Традиция – гостеприимство.**

Русский народ издавна славен гостеприимством. Мы знаем и соблюдаем эту традицию.

– Ребята, а как вы понимаете слово «Гостеприимство»?

Дети. Это значит **гостей принимать.**

Хозяйка - А что значит «Принимать»?

Дети: - встречать, угощать, развлекать, дарить и принимать подарки.

Хозяйка: С какими поговорками о гостеприимстве мы уже познакомились? Сейчас нам дети скажут поговорки и пословицы о гостеприимстве.

Дети: 1. Для дорогого гостя и ворота настежь.

2. Гость доволен – хозяин рад.

3. Гостю щей не желей – погуще налей.

Хозяйка: Давайте вспомним обычаи русского гостеприимства. Если заходил запоздалый путник: запоздалый, значит, тот, кто приходил поздно ночью, как его встречали?

Дети: Его встречали с поклоном и говорили приветственные слова «Милости просим», «Красному гостю - красное место».

Как вы понимаете «красное место»?

Хозяйка: «Красное место» - особое место для гостей, красный значит красивый. А если гость заходил во время ужина. Хозяин ему говорил – «Добро пожаловать хлеба, соли откусать»

Хозяйка: Вот как происходит традиция гостеприимства. На Руси всегда любили принимать гостей. Эта традиция сопровождалась другой традицией: **Традиция – хлебосоольство.**

Хозяйка: В каждой семье была еще такая традиция. В русском языке есть слово, которое трудно найти в других языках. Слово это - хлебосоольство, оно состоит из двух слов... каких?

Дети: хлеб и соль.

Хозяйка: Его произносят, обычно, когда хотят подчеркнуть гостеприимство, т. е. человек всегда готов поделиться всем что есть у него дома. А как вы думаете, какие продукты всегда были самыми ценными для русского человека (хлеб и соль). Правильно, не зря говорили: «Хлеб – всему голова». Хлебосоольство – это одна из русских традиций русского народа.

Давайте, посмотрим, как могла проходить встреча гостей

Инсценировка хлебосоольства.

Выходят девочка с караваем, и мальчик в русских костюмах с хлебом и солью, кланяются.

Дорогих гостей встречаем

Пышным круглым караваем.

Он на блюде расписном

С белоснежным рушником!

Каравай мы вам подносим,

Поклонясь, отведать просим!

Кланяются друг другу.

Хозяйка: Русские люди, когда хотели оказать особую честь какому-то гостю, встречали его караваем хлеба, на которую ставили солонку с солью.

Гость должен был отломить кусочек хлеба, макнуть его в соль и съесть.

Мальчик отламывает кусочек хлеба, макает в соль и съедает. Кланяются, садятся.

Хозяйка: Этот древнерусский обычай сохранился до сих пор. С хлебом солью встречают почетных и иностранных гостей, которые приезжают из дальних стран. (*Презентация «Встреча с хлебом, солью».*)

Традиция народное гулянье.

Хозяйка. Но наш народ отличался не только гостеприимством, да хлебосольством. Он работал дружно и отмечал весело праздники – как говориться «с размахом». По традиции водили хороводы, пели песни, играли в русские народные игры, этот обычай называется **народное гулянье**. Народные гуляния проводились на таких праздниках, как Ярмарка, Масленица, Рождество и др. (*презентация «Народное гулянье».*) Народные игры сохранились и дошли до наших дней.

Давайте с вами поиграем в народную игру «Золотые ворота».

Хозяйка: Дорогие мои, сегодня мы с вами говорим о русских народных традициях. А вы хотели бы соблюдать русские народные традиции в вашей семье?

Дети: Да.

Хозяйка: А какие традиции есть в вашей семье? (рассказ 2-3х детей)

Хозяйка: Ребята, обратите внимание на стол. Что же за предметы стоят на столе? (предметы чайной посуды). Дети называют. Кто догадался, о какой ещё традиции мы будем сейчас говорить?

Традиция- чаепитие.

Хозяйка.

Да девчата все у нас примечательные.

И ребята все у нас замечательные.

А успех их здесь не мелочный,

Значит вкусен русский чай- посиделочный.

Одна из самых замечательных русских традиций - это чаепитие. Без него не обходились ни одни посиделки.

По ходу рассказа воспитатель накрывает стол и расставляет атрибуты.

(презентация-чаепитие) Стол накрывался скатертью (накрывает стол скатертью). Скатерть-это специальное изделие, которым накрывают стол.

Она защищает поверхность стола от загрязнений и повреждений, прикрывает дефекты поверхности стола.

Игра «Скатерть какая?» (чистая, льняная, белая и.т.д.)

Отгадайте загадку:

Выпускает жаркий пар,

Древний чайник...

(самовар).

На середину его ставили самовар (**ставит самовар**). Где стоит самовар?

Самовар - символ семейного очага, уюта, дружеского общения, символ гостеприимства - поэтому он и занимал почетное место в центре стола. Есть такая пословица:

«С самоваром – буяном чай важнее, беседа веселее». Рядом с самоваром ставили чайничек с заваркой, сахарницу, сахар был кусочками (**ставит чайник, затем сахарницу**).

С чем могли пить чай?

Ответы детей: баранки, бублики, сладости (**ставит бублики, баранки, сушки**). В чашку наливалась заварка, которая разбавлялась кипятком из самовара. (**ставит чашку, показывает как наливался чай**)

По русской традиции, чай пили в прикуску с кусочками сахара. Русский народ любил пить чай из блюдца, дуя на него, чтобы он быстрее остыл.

Хозяйка. В старину чай готовили из трав. Добавляли в чай плоды шиповника, цветы липы, листья смородины и малины. Летом их собирали, высушивали на печке и сухими убирали в специальные льняные мешочки.

Игра «Чай какой?» (из малины –малиновый, из липы-липовый и.т.д.)

Шэтап: Итог занятия.

Дорогие мои, сегодня мы с вами поговорили о русских народных традициях. Узнали, как на Руси с хлебом-солью и чашкой ароматного чая встречали гостей.

Хозяйка. Ребята, как назывались вечера, когда люди собирались все вместе?

Дети: посиделки.

Хозяйка. Как называлось место в русской избе, куда приглашали пройти гостя?

Дети: красное место, красный угол.

Хозяйка: С какими традициями русского народа мы познакомились?

Дети: гостеприимство, хлебосольство, народное гулянье, чаепитие.

Хозяйка: Ребята, чтобы наша страна оставалась великой, нам нужно беречь нашу культуру, соблюдать обычаи и традиции, которые достались нам от наших предков.

Вам понравились наши посиделки? Молодцы, спасибо вам. На этом наше занятие закончено.

Досуговое интерактивное мероприятие «Красота национального костюма» (дети 5-6 лет, родители)

Власова И.Ю.
учитель-логопед,
МБДОУ № 124

Программное содержание:

Цель: знакомство с национальными костюмами народов, населяющих город Ульяновск, побуждение к изучению истории костюма, традиций и обычаев народов, проживающих в Ульяновске, побуждение к активному взаимодействию с родителями, стимулирование инициативы и творчества родителей и детей.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с бытом, обычаями, устным народным творчеством, народным костюмом народов Поволжья (чуваши, русские, татар);
- подвести детей к пониманию того, что в национальном костюме отображаются представления людей о строении мира и гармонии природы.

Развивающие:

- развивать интерес обучающихся к жизни людей других национальностей, их культуре, быту, традициям;

Воспитательные:

- воспитывать чувство гражданства и патриотизма;

Технологии: проектная, игровая (имитационного моделирования).

Предшествующая работа: конкурс «Народный костюм руками родителей»,
Словарная работа: Рубаха, кафтан, сарафан, передник, портки, пояс, сорока, кокошник, картуз, кушак, камзол-жилет, шаровары, калфак, тюбетейка, хушпу, подборка фото, видео и презентационного материала, подготовка танца на открытие мероприятия, подготовка чтецов стихотворений, ведущих, оркестр детских музыкальных инструментов.

Методы и приёмы: чтение стихов, пение песен, исполнение танца, оркестр детских музыкальных инструментов, исполнение песни.

Материалы и оборудование: костюмы, ноутбук, проектор, экран, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, лототрон с номерными шариками.

«Я,ты,он,она...» видео <https://youtu.be/iOstMQLWGnY?si=y3r4Sp5Dv6h9NnSE>

Видео «Ульяновск с высоты птичьего полета»

https://youtu.be/T_L9KH34cCg?si=9MWAXGMEmg3W6xZy

Видео к демонстрации русского народного костюма

https://youtu.be/9RfuxVZdtjY?si=kYNY461kZC_sbjXx

Видео к демонстрации татарского народного костюма

<https://youtu.be/71qvCfZIQQ?si=BxmPWBoS4BrInAre>

Видео к демонстрации чувашского народного костюма

<https://youtu.be/d3xqG1IZEMY?si=G9vD-kxl3pqvwKTf>

<https://rus.hitmotop.com/song/74478903> «Ой, Порушка, Параня...»

<https://mp3pesni.cc/mp3/народная-татарская-песня-бас-кызым-эпипэ.html>

Видеоролик в заключение Россия-народный стиль

<https://youtu.be/CDCjTEL7Gmk?si=3C0SW8Na-y0M-iD7>

Песня о России <https://youtu.be/8TzjskZMAJc?si=drJJuZVBD44Iz28c>

Ход мероприятия:

Слайд:

...Без духовной оседлости, без ощущения корней, без любви, без интереса к собственной истории, дальней и близкой, к культуре своей страны не может быть полноценного человеческого счастья. Д. С. Лихачев

Ведущий 1: Добрый день, дорогие зрители! Меня зовут...

Ведущий 2 (ребенок): Здравствуйте, друзья! Меня зовут... Мы будем вести сегодняшнее мероприятие.

Ведущий 1: Мы очень рады видеть вас здесь и надеемся, что вы тоже насладитесь выступлением наших артистов, узнаете много нового и интересного.

Ведущий 2: Перед участниками сегодняшнего мероприятия стоит непростая задача — подарить вам незабываемые эмоции и впечатления. Для этого артисты подготовили для вас множество ярких номеров и красивых костюмов.

Ведущий 1: Мы уверены, что наши выступления будут запоминающимися и оставят в вашей памяти яркие воспоминания. Так что давайте начнем наше представление и погрузимся в атмосферу дружбы, праздника и веселья!

Танцевальная группа Танец «Родина моя» (песня «Я, ты, он, она...») Сопровождается видеороликом

<https://youtu.be/iOstMQLWGnY?si=y3r4Sp5Dv6h9NnSE>

Ведущий 1: Мы с вами живем в прекрасном городе..... (Ответ:) -Ульяновске! А чем знаменит наш город? Ответы зрителей.

Ведущий 2: Об этом нам расскажут ребята. Отрывок из «Баллада о родном крае» под ред Н. Марянина) читают.... (Презентация к отрывку).

Чтец 1

Герб наши символы зримо являет:
В волжском просторе – лазоревый щит,
Небо серебряный столп подпирает,
И на вершине корона горит...

Щитодержатели – львы золотые:
В лапах и сноп, и карающий меч,
Снизу – дубовые ветви святые,
Чтобы уметь нашу силу сберечь,
И шестерня с продуктивностью долгой,
И голосов несмолкаемый хор, –
Словно серебряной чайкой над Волгой
Край наш могучие крылья простёр!

Чтец 2

Пой нам во здравие, край изобильный,
Хлебом и солью гостей угощай, –
Край самолётный и автомобильный,
Атомный и земледельческий край...
Сей – и хорошего жди урожая:
Мы будем вместе на этом пути,
Славу России в веках умножая,
Знамя божественных предков нести!
Здесь, в самом сердце России, живёт
Добрый, умелый и сильный народ:
Славься, твори и в веках процветай,
Край наш Симбирский, Ульяновский край!

Ведущий 1: Мы живем в России. Россия – многонациональное государство, в котором проживают представители более ста народов. А в Ульяновске проживают представители более 80 национальностей.

Ведущий 2: Сегодня мы приветствуем представителей разных народов, проживающих в нашем городе.

(Входят участники показа национальных костюмов.)

Слайд:

Национальный состав населения Ульяновска

Национальный состав населения Ульяновска, согласно последней переписи населения, распределён примерно следующим образом: русские — (73.58%), татары — (12.24%), чуваша — (7.75%), мордва — (3.18%), украинцы — 5 398 (0.86%) человек, другие национальности (менее 0,5% каждая) — 2.39%).

Русские

461 865 / 73.58%

Татары

76 831 / 12.24%

Чуваши

48 647 / 7.75%

Мордва

19 961 / 3.18%

Украинцы

5 398 / 0.86%

Ведущий 2: У каждого народа свой национальный костюм. А знаете ли вы, как называется одежда в национальном стиле? (Ответы гостей.) Этнический стиль (этно-стиль, фолк-стиль) — это стиль одежды, в котором преобладают народные мотивы.

Ведущий 2: Национальный костюм отражает индивидуальность народа, характеризует её культуру, является предметом национальной гордости. И сегодня мы увидим национальные костюмы.

Ведущий 1 Не только увидим, но и узнаем что-то новое о каждом костюме. В обычной жизни такие костюмы не носят, но большинство народов наряжаются в костюмы своих предков на национальные праздники.

Ведущий 2 На сегодняшнем празднике представлены русские, татарские, чувашские национальные костюмы.

Ведущий 1 Сейчас-волнительный момент! Установим очередь для выступающих. Как это называется?... (Ответы гостей). Правильно, жеребьевка или розыгрыш очередности выступления. Артисты в костюмах возьмут по 1 шарик и покажут нам цифру. Цифра на шарике-это очередь выступления. Просим артистов пройти на сцену.

(Артисты берут шарик из лототрона и показывают гостям в зале)

(Музыкальное сопровождение)

Ведущий 2: Участники сегодняшнего показа костюмов готовились к выступлению долго. Они не просто шили костюм, а готовы нам рассказать об особенностях каждого костюма. Встречаем 1 участника и музыкальное сопровождение-оркестр детских народных инструментов) (музыкальное сопровождение-национальная мелодия).

(Показ костюмов)

В зависимости от костюма, который представляет участник, ведущий дает краткую информацию о народе, чей национальный костюм представляет участник (на фоне видеозаставка):

Ведущий 1: Одним из самых интересных и необычных национальных костюмов является русский народный. При одном только упоминании о нем сразу возникает ассоциация: роскошная русская красавица с косой до пояса, в расшитом драгоценными камнями кокошнике, в узорчатом сарафане и юноша с русыми волосами, в рубахе, в лаптях. Красота!

Ведущий 1: Татары являются вторым по численности народом в Российской Федерации. Это особенный народ со своей яркой и удивительной древней историей, со своими традициями и культурными ценностями. Татар считают самым подвижным из всех известных народов. Национальный костюм татар сочетает ткани цветов Востока, головные уборы с богатым рисунком, различные виды обуви, ювелирные украшения.

Ведущий 2: Чувашский край называют «краем ста тысяч песен, ста тысяч вышивок». В освоении территории современной Ульяновской области, происходившей в XVII–XVIII вв., чуваша участвовали наряду с русскими, татарами, мордвой. Ещё издревле чувашские женщины украшали одежду и обиходные предметы вышивкой. Вышивка служила не только украшением одежды, но и оберегом от злых духов.

Ведущий 1: Вы обратили внимание на то, как украшены костюмы? На костюмах много узоров, и они имеют свое значение. Такие узоры называются оберег, заклинание в виде знаков.

Ведущий 2: А вышивали узоры умелицы. А кто такие умелицы? (Ответы гостей). Умелицы от слова "уметь" - люди которые хорошо делают свою работу, в нашем случае девушки, которые вышивали одежду повседневную и свадебно-праздничную. Зимой устраивали посиделки в какой-либо избе, где, собирались девушки и парни. Девушки вышивали, пряли, а парни плели лапти. Там же водили хороводы, играли в народные игры, рассказывали легенды. И мы вас приглашаем в хоровод, хоровод дружбы. (Музыкальное сопровождение «Хоровод», видео-заставка «Народный стиль»)

Ведущий 1: Говорят, когда дружат дети, дружбе жить. Дружите, несмотря ни на что И помните, не может быть дружбы между народами, без дружбы отдельных людей – нас с вами.

Ведущий 2: Дружите друг с другом, дружите семьями, дружите народами! Пусть каждый помнит, что Россия – наш общий дом.

Исполнение песни о России (Видеоряд с текстом для гостей)

**Конспект квест игры «Путешествие по Волге»
подготовительная к школе группа ТНР**

Гафурова Н.М.

инструктор по физическому воспитанию,

Кудряшова Е.Е.

музыкальный руководитель,

МБДОУ № 139

Программное содержание:

Цель: познание культур народов Поволжья (через игры, музыку, традиции)

Задачи:

Образовательные:

- Учить детей использовать разнообразные подвижные и хороводные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость).

Воспитательные:

- формировать представления о малой Родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях народов Поволжья. Воспитывать любовь и уважение к традициям и обычаям разных народов Поволжья через музыкально-игровую деятельность.

Развивающие:

- Способствовать развитию интереса воспитанников к подвижным играм Марийского, чувашского, татарского, русского, башкирского и мордовского народов.

Педагогические технологии:

Игровые технологии

Здоровьесберегающие технологии

Технология развивающего обучения

Информационно – коммуникационные технологии.

Планируемые результаты ООД:

1. Развитие коммуникативных навыков
2. Развитие восприятия, воображения, связной образной речи, познавательных и физических способностей.
3. Проявление инициативы, самостоятельное принятие решения поставленной задачи, развитие рефлексии.
4. Расширение представления о регионах, народностях России, и народных играх.

Оборудование: Телевизор, компьютер, музыкальный центр, мольберт, макет корабля, мяч, конус, веревка, чувашский головной убор, 4 платка, шарфы, части карты.

Методическое обеспечение: Слайды с изображением кукол в национальных костюмах, слайды с изображением столиц регионов, слайды с изображением регионов на карте России.

Музыкальное оформление: «Я, ты, он, она» Сл. Роберта Рождественского, муз. Давида Тухманова, русская народная мелодия «Калинка», чувашская народная

мелодия «Чавашсем», татарская народная мелодия «Курай», мордовская народная мелодия «Луганяса келунесь», марийская народная мелодия «Кече лектеш», башкирская народная мелодия «Кагы ташы», песня «Моя Россия» сл. Н. Соловьева, муз. Г. Струве.

Предварительная работа: Знакомство с национальными куклами народов Поволжья, разучивание игр народов Поволжья, разучивание песни, слушание национальных мелодий народов Поволжья.

Обогащение словаря: Родина - Россия, Регион, Поволжье, республика, марийцы, татары, чувашаи, мордва, башкиры.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

1.1. Организационный момент.

Дети входят под музыкальную композицию «Я, ты, он, она». Сл. Роберта Рождественского, муз. Давида Тухманова. [11]. Встают полукругом, напротив экрана.

1.2. Мотивация.

Ведущий: Здравствуйте, ребята. Сегодня я вас хочу пригласить на речную прогулку по нашему региону. Кто знает, как он называется? (*предварительные ответы детей - Поволжье*). А вы знаете, почему наш регион называется Поволжьем? (Слайд 1) Потому что он простирается вдоль реки Волги. Река Волга считается одной из крупных рек мира. Скажите, представители каких национальностей живут у нас в Поволжье?

Дети отвечают: (слайд 2) Русские, татары, мордва, чувашаи, башкиры, марийцы.

Ведущий: Да, в нашем краю живет множество народов. Наш край славится своим гостеприимством. Мы живем друг с другом в тесном единстве. Каждый народ имеет свой родной язык, культуру, обычаи и традиции, национальные песни и танцы, а ещё у каждого народа свои любимые игры!

1.3. Постановка проблемной задачи.

Ведущий: Сегодня, во время нашей речной прогулки, мы с вами познакомимся с играми народов Поволжья и поиграем в эти игры. Любите играть в подвижные игры? Посмотрите на мою карту (*обращает внимание на мольберт с картой*). На ней не хватает некоторых регионов. Я предлагаю, во время нашей речной прогулки, найти эти части карты. Я приглашаю вас пройти на наш корабль. Итак, отправляемся в путь вниз по Волге.

2. Основная часть.

Ведущий: (слайд 3) *Звучит Марийская мелодия [2].* Ребята, мы с вами прибываем в республику Марий Эл. Столица республики Йошкар-Ола (слайд 4). Основное традиционное занятие - земледелие, подсобное значение имели разведение лошадей, крупного рогатого скота, охота, лесные промыслы (слайд 5). Давайте поиграем в Марийскую игру «Мечым логалте» - «Сбей мячом».

Игра «Мечым логалте» - «Сбей мячом».

Правила игры: В центре очерченного мелом круга ставится мишень. Каждый играющий, пнув мяч, должен попасть в мишень. *(Дети играют)*

Ведущий: Понравилась игра? Посмотрите, *(показывает часть карты с республикой Марий Эл)* что вы видите? *(Ответы детей – часть карты с изображением республики Марий Эл.)* Я вам даю одну из недостающих частей нашей карты. Давайте все вместе найдем ее местоположение на карте России. *(Дети прикрепляют часть карты на мольберте).* Плыдем дальше. *(Дети проходят на корабль)* Прибываем в республику Чувашия *(звучит чувашская народная мелодия [9].)* (слайд 6) Столица республики город Чебоксары (слайд 7). Посмотрите, как здесь красиво. Нас встречает кукла Сарпи. На ней тоже очень красивый национальный костюм (слайд 8). Обратите внимание на одежду юношей и девушек (слайд 9). Какого цвета больше всего? Белого, красного, зеленого, желтого. Каждый присутствующий цвет, ребята, имеет свое значение: белый - символ чистоты, справедливости, мудрости. Зеленый - цвет растительности. Желтый - цвет солнца, источник жизни. Красный - цвет счастья, жизни и земли. Обратите внимание на головные уборы девушек (слайд 10). Это чувашский национальный головной убор, который называется – тухья. Приглядитесь, тухья украшена монетами и бисером. Такой головной убор носили девушки по праздникам и выходным дням. Кукла Сарпи приглашает девочек на музыкальную игру «Возьми тухью» Тухьяна тахан.

Игра «Возьми тухью» Тухьяна тахан.

Правила игры:

Играющие (дети) встают в круг, не держась за руки. В центре круга лежит шапка – тухья. Звучит национальная чувашская мелодия [10]). Дети выполняют элементарные движения чувашского танца, двигаясь под музыку. С окончанием музыки ведущий говорит: «Возьми тухью!!». Каждый играющий старается первым поднять тухью и надеть на голову и станцевать сольный танец. Нельзя выходить из круга раньше, чем водящий скажет «Возьми тухью!»

Ведущий: Посмотрите, что вы видите? *(ведущий показывает часть карты).* *(Ответы детей – часть карты с изображением республики Чувашия).* Я вам даю еще одну из недостающих частей нашей карты. Давайте все вместе найдем ее местоположение на карте России. *(Дети прикрепляют часть карты на мольберте).*

Ведущий: Продолжаем наше путешествие, проходим на корабль. Мы прибываем в Татарстан. *(Звучит татарская народная мелодия [8]).* Столица Татарстана – Казань (слайд 11). И здесь нас встречает кукла в национальном костюме *(обращает внимание на ее наряд).* Ее зовут Айсылу (слайд 12). Она приглашает нас на веселый праздник Сабантуй. Сабантуй, ребята, самый яркий и самый любимый праздник татарского народа. Это праздник земледелия, почитания матушки Земли, день поклонения ей. Он проводится после окончания весенних полевых работ (слайд 13). На этом празднике люди соревнуются в силе, ловкости и выносливости. Победителю соревнований дарят живого барана. Хотите и вы, ребята, проверить себя на силу и выносливость?

Татарская народная игра «Горшки»

Эй, ребята, всем вниманье! Есть веселое заданье:

Будем прыгать и скакать, И друг друга развлекать!

Правила игры:

Играющие разделяются на две группы: дети-горшки и игроки - хозяева горшков. Дети-горшки образуют круг, встав на колени или усевшись на траву. За каждым горшком стоит игрок—хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом.

Водящий ходит, выбирает себе горшочек, хозяева хвалят свой товар. Подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

- Эй, дружок, продай горшок

- Сколько дашь ты мне рублей

- Пять дам

Водящий пять раз (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более пяти рублей) касается рукой хозяина, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу. Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.

Бегать разрешается только по кругу, не пересекая его; бегущие не имеют права задевать других игроков; водящий может начинать бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо.

Ведущий показывает часть карты: Ребята, посмотрите, что вы видите? *(Ответы детей – часть карты с изображением республики Татарстан)* Я вам даю одну из недостающих частей нашей карты. Давайте все вместе найдем ее местоположение на карте России. *(Дети прикрепляют часть карты на мольберте).*

Ведущий: Прощаемся с Татарстаном и плывем в гости в Мордовию. *(Звучит мордовская народная мелодия [3]).* Столица Мордовии город Саранск (слайд 14). Нас встречает кукла Кудатя (слайд 15). Кудатя – символ тепла и уюта в доме. Основными видами деятельности были сельское хозяйство, лесозаготовительная и деревообрабатывающая промышленность. Я предлагаю поиграть в мордовскую игру «В круги».

Игра «В круги»

Правила игры:

Водящий стоит с завязанными глазами в центре круга. Все дети берутся за руки, ходят по кругу и приговаривают:

Отгадай, чей голосок

Становись скорей в кружок,

И скорей кого-нибудь,

Своей ручкой ты коснись,

Отгадай, торопись.

Дети останавливаются, а водящий приближается к ним и ощупывает их, он должен узнать ребенка и назвать его имя. Если водящий угадает ребенка, то они меняются местами, и игра продолжается.

Ведущий показывает фрагмент карты: Ребята, посмотрите, что вы видите? *(Ответы детей – часть карты с изображением республики Мордовия)* Я вам даю одну из недостающих частей нашей карты. Давайте все вместе найдем ее местоположение на карте России. *(Дети прикрепляют часть карты на мольберте).*

Ведущий: Мы с вами прощаемся с республикой Мордовия и плывем дальше по Волге. *(дети проходят в корабль).* Прибываем в Республику Башкортостан. *(Звучит башкирская народная мелодия [1])* (слайд 16). Нас встречает кукла в национальном башкирском костюме. Ее зовут Юлдус (слайд 17). На ней надет кафтан в форме халата – называется кульмяк. Оно открытое и вышито бисером. Под ним длинная рубашка, а поверх платья – камзол. На ногах сапожки – итек. На голове меховая шапка – бурэк. Юлдус предлагает нам поиграть в подвижную игру «Юрта». Издавна башкиры занимались скотоводством (слайд 18). Табуны лошадей выедали и втаптывали траву, поэтому приходилось часто перегонять стада на новое, более богатое травой место. В связи с этим башкирам необходимо было жилище, которое легко было разобрать, перевезти и собрать на новом месте. Оно называлось Юрта (слайд 19).

Башкирская народная игра «Юрта»

Правила игры:

В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на который повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

Эй, ребята, не сидите?

В поле все скорей бегите

Юрты строить нам пора

Собирайтесь детвора!

Под мелодию без слов [1] ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта. С окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей, первой построившая юрту.

Ведущий показывает часть карты: Посмотрите, что вы видите? *(Ответы детей – часть карты с изображением республики Башкирия).* Я вам даю одну из недостающих частей нашей карты. Давайте все вместе найдем ее местоположение на карте России. *(Дети прикрепляют часть карты на мольберте).*

Ведущий: Молодцы! Мы плывем дальше, следующая остановка Ульяновск *(звук Русской народной мелодии [6].)* Он тоже находится на берегах великой реки Волги (слайд 20). Те народы, в игры которых мы играли, тоже находятся на территории России. Россия – наша Родина. Родина - это дом, где мы живем, наш город, наша семья (слайд 21). Россия славится своим могучим народом. Мы знаем наших богатырей Илью Муромца, Добрыню Никитича, Алешу Поповича.

Издавна русские богатыри любили мериться силой. Давайте тоже померимся силой. Предлагаю поиграть в перетягивание каната.

Игра «Перетяни канат»

Правила игры:

Дети делятся на две команды. На середине каната вешается ленточка. Команды встают вдоль каната напротив друг друга, крепко взявшись за канат. По команде под музыку [7] каждая команда начинает тянуть канат на себя. Выигрывает та команда, которая перетянет другую команду через обозначенную черту.

Ведущий показывает часть карты: Посмотрите, что вы видите? (*Ответы детей – часть карты с изображением Ульяновской области*). Я вам даю одну из недостающих частей нашей карты. Давайте все вместе найдем ее местоположение на карте России. (*Дети прикрепляют часть карты на мольберте*).

3. Заключительная часть.

Ведущий: Наше путешествие подошло к концу. Мы с вами узнали, что в России проживают народы разных национальностей. Все они живут дружно, как в народе говорят «Всем миром».

3.1. Решение проблемной задачи.

Ведущий: Ребята, посмотрите, мы с вами собрали все недостающие части нашей карты.

3.2. Рефлексия.

Ведущий: Давайте с вами назовем те регионы, в которых мы с вами побывали, и вспомним название игр, в которые играли. (*Ответы детей*)

Ведущий: Ребята, давайте с вами вспомним, в какой стране находятся все эти регионы? (*Ответы детей*). Правильно, в России. И давайте сейчас споем песню «Моя Россия»

Песня «Моя Россия» сл. Н. Соловьева, муз. Г. Струве [4]

Ведущий: На этом наша речная прогулка заканчивается. И я на память о нашем небольшом путешествии хочу вам подарить медальки с изображением карты, которую мы с вами собрали (*ведущий раздает медали детям*).

Список литературы:

1. Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. М. 1991.
2. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М. 1986. [Электронный ресурс]
3. Башкирская <https://pinkamuz.pro/search/башкирская%20народная%20музыка>
4. Марийская народная мелодия <https://pinkamuz.pro/search/марийская%20народная>
5. Мордовская <https://zvu4no.org/tracks/Мордовские%20народные%20песни>
6. «Моя Россия» <https://zvu4no.org/tracks/Моя%20Россия%20музыка%20Струве>
7. Народы Поволжья. Тематическая подборка. https://vk.com/wall-208599305_3155
8. Русская <https://pinkamuz.pro/search/народная%20русская%20мело>
9. Перетяни канат <https://zvu4no.org/tracks/Выход%20богатырей>
10. Татарская <https://zvu4no.org/tracks/Татарская%20народная%20мелодия/3>

11. Чувашская <https://pinkamuz.pro/search/Чувашские>

12. Чувашская плясовая <https://zvu4no.org/tracks/чувашская%20плясовая>

13. Я ты он она <https://pinkamuz.pro/search/непоседы%20я%20ты%20он%20она>

**Конспект
интегрированной образовательной деятельности
в подготовительной к школе группы ТНР
«Народы Поволжья – дружная семья»**

Глиензовская М.Н.

воспитатель,

Поршнина Н.Е.

воспитатель,

МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель:

Формировать первоначальные представления об истории и современности родного края.

Задачи:

Обучающие:

- Закрепить представление о многонациональности нашей Родины;

Воспитательные:

- Воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей; чувство гордости за свой народ и его культуру.

Развивающие:

- Расширять и углублять знания детей о родном крае – Поволжье, о народах и национальностях, проживающих в нём (русских, татар, мордвы, чувашей), посредством ознакомления с народными песнями, танцами, костюмами, традициями, народными подвижными играми;

- Способствовать нравственному становлению личности. Пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, толерантность.

Оборудование и материалы:

Мультимедиа, слайды с изображением представителей разных национальностей, костюмы народов Поволжья (русские, татарские, мордовские, чувашские,); атрибуты к народным играм (мячик, палки – лошадки, кнут).

Методы и приёмы:

Презентация, прослушивание национальных песен, чтение стихов, рассматривание национальных костюмов и их элементов, беседа о традициях народов Поволжья, игровые упражнения, отгадывание загадок, подвижные игры

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Разучивание элементов русской народной пляски «Кадриль»

	Народная мордовская подвижная игра «Раю – раю» Татарская народная игра «Тимербай»
Игровая	Игра «Угадай, чей флаг», Дидактическая игра «Найди костюм народов Поволжья»
Коммуникативная	Упражнение «Вопрос-ответ» Пословицы и поговорки
Изобразительная	Аппликация «Собери национальный костюм»
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Чтение отрывков стихов о народах Поволжья
Музыкальная	Игра на русских народных шумовых инструментах Татарская песня «Эх, тала, тала»

Ход занятия:

На экране заставка «Путешествие в мир фольклора». Детей встречает воспитатель в русском народном костюме.

Воспитатель:

Ребята, мне очень приятно видеть вас. Сегодня мы с вами, отправляемся в интересное, увлекательное путешествие в «Мир фольклора». Слово «фольклор» в переводе на русский язык означает «народная мудрость, народное знание». Отправимся мы в этот удивительный «мир народной мудрости» по нашей реке - Матушке Волге. Поплывем на корабле. Вы согласны? *Ответ детей.* Тогда я беру в свои руки штурвал нашего корабля. Попрошу всех вас разместиться на палубе и в путь.

Воспитатель берет в руки штурвал корабля, дети рассаживаются на заранее расставленные стульчики. На экране слайд «Река Волга». Звучит песня Л.Зыкиной «Издалека долго течет река Волга».

Воспитатель:

Величественная река Волга сплотила народы Поволжья дружной семьей. Здесь живут народы различных национальностей - русские, мордва, татары, чувашаи. Ребята, как вы думаете - чем они отличаются друг от друга ? *Ответы детей:* Языком, песнями, танцами, национальными праздниками, костюмами, национальной кухней.

Воспитатель:

Правильно. Перечислять можно долго... И все это национальное разнообразие в нашей Ульяновской области, в нашем родном городе Ульяновске. И в нашей группе есть дети - представители разных национальностей, которые посещают наш детский сад: русские, татары, мордва, чувашаи. Ребята, как вы думаете, какие народности преобладают в Поволжье? *Ответ детей:* русские. □

Наша родина - Россия. Столица - Москва. Большинство населения России и в том числе Поволжья составляют русские. *Показывает флаг России.* А теперь внимание на экран. (Слайд «Русский национальный костюм»)

Ребята, посмотрите, как выглядит русский национальный костюм. *Обсуждение.*

Воспитатель:

А еще я хочу познакомить вас с русским народным инструментом (*показывает баян*). Скажите, мне ребята, какие еще русские народные музыкальные инструменты вы знаете? *Ответ детей:* трещетка, коробочка, ложки, балалайка. Правильно. Я предлагаю вам поиграть со мной в оркестре.

Ребята играют на ложках под баян русскую народную мелодию «Во саду ли, в огороде».

Воспитатель:

Ребята, а теперь давайте послушаем небольшой музыкальный отрывок и постараемся определить, что же это: песня, танец или марш?

Звучит «Кадриль»

Ответ детей: «Кадриль», русский танец.

Воспитатель:

Давайте исполним русский танец «Кадриль».

Вы молодцы, ну а нам пора плыть по нашей реке - Матушке Волге дальше. А теперь поведет наш корабль Д.

Звучит песня Л. Зыкиной «Издали долго течет река Волга». Д. «управляет кораблем», дети рассказывают по местам. На экране слайд «Река Волга»

Воспитатель:

По Волге матушке реке мы попали в Мордовию. *Показывает флаг Мордовии.*

Слайд - Мордовия

Ребята, скажите какой национальности люди, проживают в Мордовии? *Ответ детей.*

Слайд – костюм представителей мордовской национальности. Обсуждение.

Воспитатель:

Ребята, послушайте мордовскую народную песню «Вай, Ванине» (Приложение)

Воспитатель:

Люди этой национальности любят играть в игры, и мы с вами поиграем в мордовскую народную игру «Раю-раю» (Приложение)

Воспитатель:

Нам пора плыть по нашей реке - Матушке Волге дальше. А впереди нас ждет Татария. В Татарстан наш корабль поведет Е.

Звучит песня Л. Зыкиной «Издали долго течет река Волга» дети садятся на стульчики. Е. берет штурвал. На экране слайд «Река Волга»

Воспитатель:

По Волге матушке реке мы попали в Татарию. *Показывает флаг Татарстана.*

Слайд – Татария

Воспитатель:

А какой национальности люди, проживающие в Татарии? *Ответ детей.*

Слайд – костюм представителей татарской национальности. Обсуждение.

Воспитатель:

Послушайте татарскую песню «Эх, тала, тала» (Приложение). *Обсуждение.*

Воспитатель:

История татарских игр тесно связана с историей народа, его трудовой деятельностью, бытом, обычаями, традициями, верованиями. Татарские народные игры составляют важную часть национальной культуры татарского народа. Одна из татарских народных игра называется «Тимербай»

(Приложение). *Предлагает детям поиграть.*

Воспитатель:

Нам пора плыть по нашей реке - Матушке Волге дальше. А впереди нас ждет Чувашия. Теперь наш корабль поведет С.

Звучит песня Л. Зыкиной «Издали долго течет река Волга» дети садятся на стульчики, С. «управляет кораблем» На экране слайд «Река Волга».

Воспитатель:

Вот мы и попали с вами в Чувашию. Здесь преобладают народы чувашской национальности. *Показывает флаг Чувашии.*

Слайд – Чувашия.

Воспитатель:

Посмотрите, ребята, какой народный костюм чувашей. *Обсуждение.*

Слайд – костюм представителей чувашской национальности.

Воспитатель:

А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру. Внимание на экран.

Слайд «Послушай музыку, угадай национальность, найди костюм, поставь флаг»

Дети нужно послушать музыку, угадать национальность и найти костюм и выбрать флаг на слайде (5 мелодий, 5 костюмов).

Воспитатель:

Ребята, пока мы с вами путешествовали по реке Волге, в музыкальный зал налетел сильный ветер и перемешал все элементы национальных костюмов.

Давайте, мы соберем все правильно. *Воспитатель предлагает детям разделить на 5 команд (по количеству национальностей) и собрать костюм (головной убор, платье, рубаха, штаны). Фрагменты одежды наклеиваются на картонную основу.*

Воспитатель:

Какие пословицы и поговорки народов Поволжья вы знаете?

Татарские:

Добром за добро платит каждый, добром за зло – настоящий человек.

Соседская курица индюком кажется.

Чужая душа – бездонное море.

Небо украшают звезды, мужчин – борода, женщин – волосы.

Хочешь яблока – ухаживай за яблоней.

Чувашиские:

Красота на время, доброта навеки.

Кто почитает своих родителей, того и дети будут почитать.

Мать – святыня, с ней не спорят.

Мордовские:

В гостях хорошо, а дома лучше.

Где много нянек, там дети больше болеют.
Не прыгнув в воду, не научишься плавать. Плохому человеку – все плохие.
Слово – не мел, скажешь – не сотрешь.

Русские:

Сделал дело – гуляй смело.
Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
Друг познается в беде.
Жизнь прожить — не поле перейти.

Воспитатель:

Вот видите, как много разных пословиц вы знаете. И в каждой из них хранится народная мудрость, народное знание. Вот мы с вами и побывали в гостях у разных народов Поволжья, познакомились с их культурой, национальными костюмами, песнями, играми. Вам понравилось наше путешествие? *Ответ детей.*

Воспитатель:

Вы сегодня танцевали, на инструментах поиграли. Но пришёл игре конец. Кто играл - тот молодец! Пора сказать вам «До свидания, ребята». Благодарю вас за старанье.

**Конспект
занятия «День русского валенка»
для детей среднего дошкольного возраста с ТНР**

Дворянсковой Л.В.
учитель-логопед,
МБДОУ № 169

Программное содержание:

Цель: расширение представления детей о русской народной зимней обуви – валенках, технологией изготовления, обычаями, связанными с этой обувью.

Коррекционно-образовательные задачи:

- расширять и обогащать активный словарь по теме «Обувь»;
- продолжать учить отвечать на вопросы связно, последовательно целыми предложениями, использовать в речи предлоги: на, под, около;
- закреплять умение считать в пределах пяти, образовывать слова в единственном и множественном числе.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать память, мышление, воображение при выполнении речевых и графомоторных заданиях;
- развивать умение выразительно читать стихотворения.

Воспитательные задачи:

- формировать интерес к русским народным традициям, промыслам;

- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать сообща.

Предварительная работа: беседы с детьми, ознакомление с тематическим материалом. Разучивание частушек и пословиц. Знакомство с песней «Валенки» и другим народным аудиоматериалом, консультация для родителей по теме «Русские валенки».

Ход занятия: *В группу входит Василиса премудрая, вместе с наряженными детьми в народных костюмах.*

Василиса: Сколько гостей пришло к нам на праздник! Здравствуйтесь люди добрые, здравствуйтесь гости дорогие! Сегодня один из самых необычных праздников! А какой, вы узнаете, когда отгадаете загадку:

Это вовсе не сапожки,
В них совсем не мерзнут ножки.

Из овчины их валяют,
С каблуками не бывают.

А калоши – в самый раз!
Можно в них пуститься в пляс!

Василиса: Молодцы ребята, угадали, конечно же, это валенки!

А наши ребята приготовили нам частушки про валенки, но перед тем как петь нужно, сделать артикуляционную гимнастику.

Артикуляционная гимнастика

Извольте представить - (улыбочка)

«Два валенка - пара» (толстячок)

По зимней дорожке, куда-то шагала (лошадка)

Один поскользнулся (язычок тянем вниз)

Другой поддержал (язычок наверх)

И первый второму – «спасибо» сказал (побей язычок - пяпяпя)

А если бы каждый шагал как хотел? (колем орешки)

И в разные стороны каждый смотрел? (часики)

Но врозь, извините, уж это не пара (Иголочка)

И врозь не пройти даже по тротуару (расческа)

Василиса: А теперь послушаем частушки!

Ребенок 1: Ставьте ушки на макушке

Слушайте внимательно!

Мы про валенки частушки

Пропоем старательно

Ребенок 2: Ох, Россия, ты Россия

Славы не убавилось,

Издавна Россия наша

Валенками славилась

Ребенок 3: Мы овце бока чесали

Шерсть старательно валяли

Не страшна теперь зима

Ведь вся в валенках семья

Ребёнок 4: Валенки у нас того ...

Пропускают H₂O.

К ним калоши подберешь

В них весной не пропадешь!

Ребёнок 5: Носит валенки ребенок

Носит валенки старик

И рыбак зимой у лунки

В теплых валенках сидит

Ведь на зимнюю рыбалку

В лабутенах не пойдешь

Ясно, валенки наденешь

В валенках не пропадешь!

Василиса: Ребята, валенки существуют уже очень много лет.

А знаете ли вы как производят валенки?

Демонстрация презентации.

Первый слайд (картинка с разными видами валенок):

Василиса: Существует очень много разновидностей валенок: и простые и цветные и с вышивкой

Второй слайд (картинка с процессом производства):

Василиса: Процесс производства валенок не простой и не быстрый. Овечью шерсть разных сортов очищают от примесей, промывают, сушат, прочесывают, уплотняют, и лишь потом формируют из неё обувь. Никаких синтетических добавок в войлоке, предназначенном для изготовления валенок, не допускается. Только натуральная, стопроцентная, экологически чистая овечья шерсть.

Третий слайд (картинки с валенками):

Василиса: Но валенки бывают не только из овечьей шерсти. Валенки из козьей шерсти называли «волнушечками» и «выходками», а из овечьей – «катанками».

Четвертый слайд (картинка с лавкой, на которой стоят валенки: на лавке, под лавкой, около лавки):

Василиса: а теперь посмотрите на картинку, где стоят валенки?

Пятый слайд (картинки с валенками):

Василиса: посчитайте, сколько валенок изображено на картинке, начиная с самого маленького.

Василиса: Ребятки, а теперь предлагаю вам размяться и поиграть с главным героем нашего праздника. Игра называется «Передай валенок», встаем в круг и передаем под музыку валенок. У кого по окончании музыки валенок останется в руках, тот рассказывает пословицу, поговорку, примету, или загадку про валенок.

Физминутка «Найди пару»

Василиса: Сейчас мы поиграем в игру «Найди пару», В старину валенки были совсем простые, а в наше время их часто украшают и делают разных цветов. Я приготовила для вас валенки, но не простые, на каждом валенке есть картинка и каждый по команде должны быстро найти свою пару.

Василиса: Мы с вами отлично поиграли, нам нужно отдохнуть. Сделаем сейчас массаж лица, повторяем за мной:

Как у нашей Валеньки (гладим руками лоб)
Убежали валенки (пальчиками бегаем по щечкам)
И катаются на горке (гладим нос с правой и с левой стороны)
Вместе с братиком Егоркой (разминаем подбородок)

Василиса: Ребята, а вы всегда внимательные? (ответы детей). Предлагаю вам игру «Будь внимателен».

Игра малой подвижности «Будь внимателен»

Василиса: Когда я скажу «Метель!» - вы тихонечко бегаете, если услышите слово «Валенки!» - идёте шагом, а если я скажу «Снежинка!» - покружится на месте. (*Дети выполняют движения под волшебную музыку*).

Василиса: Ребята нам нужно отдохнуть и восстановить дыхание. Для этого нам нужно сделать дыхательную гимнастику:

- 1) Мы с тобой на улице дышим только носиком (вдох носом выдох ртом)
- 2) Левую ноздрю зажали вдох и выдох правой ноздрей, а затем наоборот зажимаем правую, левой поработаем - вдох и выдох.
- 3) А теперь погреем ручки теплым дыханием, выдыхаем воздух ротиком.

Василиса: Молодцы ребята, занимаем свои места, сейчас мы с вами сделаем очень интересное задание, но перед этим нам нужно размять свои пальчики. Выполняем *пальчиковую гимнастику* (на каждое название обуви загибаем пальчики):

Как у нашей кошки
На ногах сапожки.
Как у нашей свинки
На ногах ботинки.
А у пса на лапках голубые тапки.
У сыночка Вовки новые кроссовки
А козлёнок маленький
Обувает валенки.

Василиса: А теперь выполним с вами задание: посмотрите внимательно на свои листочки, зачеркните все валенки, которые повернуты в левую сторону (*дети выполняют задания*).

Василиса: Ребята, мы сегодня отлично поработали, узнали, как производятся, делаются валенки, из какого материала сделаны, пели частушки о валенках. И у меня для вас есть небольшой подарок, рисунок валенка, украсить вы его можете дома с родителями, и создать свой особенный семейный валенок.

Сценарий
фольклорного музыкально-речевого досуга
«Лукошко с загадками»
с детьми 4-5 лет с ОНР

Дроздова С.Ю.
учитель-логопед,
Землянская С.Ю.
учитель-логопед,
Пятаева И.В.
воспитатель,
МБДОУ № 75

Программное содержание:

Цель: Формировать у дошкольников с ТНР потребность в речевом общении и коммуникативные умения в ходе ознакомления с произведениями устного народного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- способствовать усвоению детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- содействовать возникновению интереса к национальному искусству. Знакомить с элементами русского быта;
- активизировать речевую деятельность детей. Обогащать словарь типично народными выражениями, эпитетами и поэтическими оборотами. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Воспитательные:

- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Прививать любовь к русским народным традициям, воспитывать чувства патриотизма и гордости за историю своего народа;
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, творческой активности. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать танцевальные движения.
- формировать мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности детей с ТНР.

Развивающие:

- развивать использование детьми с нарушениями речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Предшествующая работа:

1. Разучивание русских народных потешек, считалок, поговорок, загадок, песен, хороводов, плясок.
2. Обучение элементам танцевальных движений из русских народных плясок.

3. Индивидуальная работа по обучению приёмам игры на русских народных музыкальных инструментах.
4. Чтение книг и рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова к потешкам и прибауткам.
5. Рисование иллюстраций к потешкам.
6. Изготовление книги любимых потешек.
7. Знакомство детей с историей и бытом русского народа: одеждой, жилищем, предметами обихода: самовар, чугунок, ухват, сковородник, люлька, коромысло.

Ход мероприятия:

Зал оформлен в русском стиле. В углу стоит ширма с изображением убранства русской избы. Под русскую народную музыку в зал входят дети. Идут змейкой за воспитателем.

Воспитатель: Низкий поклон вам, гости дорогие!

Дети: Здравствуйте! (Кланяются)

Воспитатель: Тара-ра, тара-ра.

Собралась детвора
Песни петь да плясать,
Всех друзей забавлять.

Все ребята собрались. А где же Машенька-Маша куколка наша? Спряталась, наверное. Пойду поищу её. (Ищет). И за Настей нет, и за Ромой нет. А-а, вот ты где спряталась, проказница!

Кукла (девочка): Здравствуйте, дети. Я кукла Маша, к вам в гости пришла и подарок принесла- книжку с потешками. А вы потешки знаете?

Дети: Да.

Воспитатель: Спасибо, тебе Маша. Наши дети знают много потешек, **рисовали к ним рисунки и со взрослыми создали свою книгу потешек. Давайте её всем покажем. (дети садятся)**

Воспитатель показывает картинки из книги, а дети читают потешки:

1. У Аленки в гостях
Два цыпленка в лаптях,
Петушок в сапожках,
Курочка в сережках,
Селезень в кафтане,
Утка в сарафане,
А корова в юбке,
В теплом полушубке.
2. Зайчишка-трусишка
По полю бежал,
В огород забежал,
Морковку нашёл,
Капустку нашёл,
Сидит, грызет,
Иди прочь — хозяин идет!

3. Наш Ванюша маленький.

Купим ему валенки.

Наденем их на ножки,

Чтоб бегать по дорожке.

4. Как у нашего кота

Шубка очень хороша,

Как у котика усы

Удивительной красы,

Глаза смелые,

Зубки белые.

5. Солнышко-ведрышко!

Взойди поскорей,

Освети, обогрей-

Телят и ягнят,

Еще малых ребят.

Воспитатель: Вот, молодцы, хорошо читали потешки. Даже солнышко выглянуло и нам улыбнулось. Ребята, кто-то к нам в гости идёт.

Бабушка Варварушка: Здравствуйте, мои милые, здравствуйте, мои хорошие!

Я – Бабушка Варварушка, к вам в гости пришла,

Лукошко загадок принесла, в нём загадки

не простые – в них отгадки все живые.

Вот, послушайте.

Это кто? Бородка, рожки.

У неё в копытцах ножки.

Даёт великолепное

Молочко целебное.

Хитрые блестят глаза

И зовут её... *(коза)*

Бабушка Варварушка: А вот и козочка к нам спешит. (Достаёт из корзины шапочку козы, одевает девочке)

Коза: Здравствуйте, дети! Здравствуйте, гости! Я - козочка Мек-ке, я гуляла по траве. Услышала, что у вас тут смех да веселье, и решила зайти к вам в гости. А про меня вы потешку знаете? *(Дети встают вокруг козы, выполняют движения по тексту)*

Дети:

Коза-хлопота

день-деньской занята.

Ей — травы нащипать,

Ей — на речку бежать,

Ей — козляток стеречь,

Малых деток беречь,

Чтобы волк не украл,

Чтоб медведь не задрал,

Чтобы лисонька-лиса
Их с собой не унесла.

Коза: За то, что вы рассказали про меня такую хорошую потешку, я с вами поиграю:

Тупы, тупы ножками - заколю вас рожками. Забодаю, забодаю! (*Дети убегают.*) *Выходит, мальчик.*

Мальчик: Иди, моя козочка, ко мне! Зачем распугала всех друзей?

Коза: Я больше так не буду!

Мальчик:

Привяжу я козочку

К белой березке,

Стой, моя козочка, стой - не бодайся.

Стой, березка белая, - не качайся!

Коза: Ой, не надо меня привязывать, я больше не буду бодаться, посижу на скамеечке, посмотрю ваш праздник.

Бабушка Варварушка: Скажи, козочка, а умеешь ли ты загадки отгадывать?

Коза: Да.

Бабушка Варварушка: Ребята, давайте загадаем козе загадки.

1. Расселась барыня на грядке.

Одета в шумные шелка. Мы для нее готовим кадки

И крупной соли два мешка. (*Капуста.*)

2. Сидит красная девица в темнице,

А коса на улице. (*Морковь.*)

Бабушка Варварушка: Ну, раз отгадала все загадки, получи подарки от детей. (*Дети дарят козе капусту и морковь.*)

Коза: Большое спасибо за подарки, пойду козлятушек своих угощу. До свидания! (*Коза уходит.*)

Бабушка Варварушка: Вот вторая моя загадка...

Этот зверь живет лишь дома,

С этим зверем все знакомы.

У него усы, как спицы.

Он, мурлыча, песнь поет,

Толькомышь его боится.

Угадали? Это... (*кот*).

Под музыку входит кот Васька, дети встают в круг, поют песню «*Ходит Васька серенький*». Кот выполняет движения по тексту. Под русскую народную мелодию проводится игра «*Кот и мыши*».

Дети разбегаются, а кот с досадой говорит: «Вот какие шустрые мыши, ни одна не попалась. Ох, как есть хочется! Пойду на базар, куплю пирожок».)

(*Кот уходит.*)

Бабушка Варварушка: А я рано утром уже побывала на базаре, купила вам подарки. Только, прежде чем их получить, угадайте, о чем эта загадка:

Лег в карман и караюлю

Реву, плаксу и грязнюлю.

Им утру потоки слез,
Не забуду и про нос. *(Платок.)*

А у нас нет ни грязнуль, ни плакс, а платочек нам пригодится для танца.
(Исполняется танец-игра с платочком под русскую народную мелодию «Калинка».)

Возвращается кот.)

Кот: Побывал я на базаре и купил себе пирожок. Вот какой румяный да пригожий! Самому ли съесть, али Мурочке снести? Я и сам укушу, да и Мурочке снесу. И про вас я не забыл, всем подарочки купил. Слушайте внимательно, угадайте обязательно! (Кот достает по очереди из корзины колокольчик, ложки, погремушки и, спрятавшись за воспитателя, играет на них, а дети угадывают, какой инструмент звучит).

Воспитатель: А у нас есть свои музыканты!

(Играет детский оркестр.)

Бабушка-загадушка: Вот как весело играли наши музыканты, даже птицы слетелись послушать их. А в моей корзинке и третья загадка про птицу нашлась!

Эта птица белобока,
А зовут ее. (сорока.)

Тук-тук, а здесь ли живет Сорока?

Сорока: Здравствуйте, гости дорогие! Добро пожаловать! Заходите в мою избушку, посмотрите, как я живу.

Воспитатель: Посмотрите, ребята за столом расписным у самовара встречает сорока дорогих гостей, с ведрами расписными на коромысле по воду к колодцу ходит, в люлечке маленькой качает по вечерам сыночка Сорочоночка, а в печке кашу варит, блины да пироги печёт. А мы, Сорока, пришли к тебе не с пустыми руками, а с подарками *(подаёт ухват, кочергу, сковородник)*.

Сорока: Очень рада я подаркам, большое спасибо! Только вот беда - не знаю я, что с ними делать. Как пользоваться? Научили бы вы меня!

(Дети рассказывают, для чего нужен каждый из подаренных предметов.)

Сорока: Спасибо за науку. У меня как раз каша в печи поспела. Сейчас я ее ухватом и достану! Гостей дорогих буду угощать.

Каши из гречки сварила я в печке,
Сварилась, упрела, чтоб гости дорогие ели.

Этим дам я в плошках (Сорока подает, а дети показывают)

Этим - в поварешках, этим - в ложках, этим - на тарелках,

А сыночку Сорочонку - В горшочке.

Дети: Щи да каша - пища наша,
А хлебец ржаной - наш отец родной!

Сорока: А пока вы кашу кушаете, я сяду с вами на лавочку, рядышком посижу, загадаю вам загадки, кто смысленный, погляжу:

Деревяшка небольшая, три струны всего на ней,

А как только зазвучит, сразу всех развеселит. (Балалайка.)

Ну, раз вы так быстро отгадали, придется нам взять свои балалайки да станцевать для дорогих гостей.

(Исполняется танец с балалайками)

Бабушка- Варварушка: Ох, устала, наплясалась. А у меня еще для вас загадка есть:

Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке
А всего одна игрушка. *(Матрешки.)*

Воспитатель: А вот сейчас наши матрешки для вас станцуют.

Матрешки:

Мы - матрешки, мы - сестрички,
Мы - толстушки-невелички.
Как пойдём плясать да петь,
Вам за нами не успеть.

(Исполняется танец «Матрешки»)

Сорока: Ох, засмотрелась на матрешек, засиделась с вами, а время позднее, пора Сорочонка моего спать укладывать. А вы мне поможете колыбельную для него спеть?

(Дети с Сорокой поют «Колыбельную», Сорока качает люльку.)

Воспитатель: Ну, вот и уснул Сорочонок, пора и нам уходить.

Сорока: А я вам приготовила гостинцы, кушайте на здоровье и меня, Сороку, вспоминайте.

Бабушка - Варварушка: Праздник наш прошёл чудесно, было очень интересно!

Приглашаем всех на чай, ждёт вас вкусный каравай! (Бабушка- Варварушка ставит пирог на стол, праздник продолжается чаепитием).

Конспект спортивного мероприятия

Дыбошина Е.А.

учитель-дефектолог,

Веденеева Т.Н.

музыкальный руководитель,

Кузнецова А.В.

инструктор по физической культуре (плаванию),

МБДОУ № 209

Категория детей: дети с РАС 5-6 лет и их нормально развивающиеся сверстники

Цель: формирование коммуникативных способностей (вербальных и невербальных) у детей с РАС в общении с нормально развивающимися сверстниками

Задачи:

Обучающие:

- учить детей с РАС общаться со сверстниками в подвижных играх;
- учить соблюдать правила игры; соблюдать очередность;
- продолжать учить детей поведению «ждать».

Развивающие:

- развивать умение принимать помощь от сверстников;
- развивать умение имитировать действия, используя действия нормально развивающихся сверстников как зрительный образец.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к совместной деятельности с детьми;
- воспитывать любовь к спорту, к подвижным играм.

Предшествующая работа:

- формирование навыка двигательной имитации
- отработка отдельных упражнений, используемых на эстафете
- формирование вербальных/невербальных навыков общения (дай, возьми, иди сюда, умения держаться за руку, здороваться, прощаться, передавать друг другу предмет)

Ход мероприятия: Дети заходят в зал и встают вдоль отметки (красной линии). Педагог здоровается с детьми: *«Здравствуйте, ребята! Сегодня мы отправляемся в путешествие! Оно будет веселое и увлекательное. Но, самое главное, мы будем участвовать в соревнованиях с друзьями, будем друг другу помогать и работать в команде! Для этого разделимся на команды: команда «Улыбка» и команда «Радуга». Команда «Улыбка» встает в левом углу зала, а команда «Радуга» - в правом. До этих точек мы дойдем весело и интересно под веселую музыку и интересные задания!»:*

Идем как маленькие гномики,

(ходьба на полусогнутых ногах, руки на коленях)

А теперь, идем как великаны,

(ходьба на носочках, руки наверх)

Впереди большие камни,

(ходьба высоко поднимая ноги)

Осторожно, впереди – болото, прыгаем с кочки на кочку,

(прыжки вправо и влево с передвижением вперед)

Впереди река, поплыли,

(ходьба широким шагом попеременными круговыми движениями руками)

Дальше, Пересаживаемся на машину, едем медленно,

(медленный бег)

Едем быстрее,

(бег с ускорением)

Снова едем медленно,

(медленный бег)

Осталось совсем немного, шагом марш!

(дети подходят к своим точкам)

1. П/игра: «Кто больше соберёт мячей»

Ход игры: на полу высыпаются мячи маленького размера красного и желтого цвета. Игроки команд по звуковому сигналу начинают собирать мячи своего цвета в соответствующую корзину. Кто первый соберет мячи, выигрывает игру.

***Проявления межкультурной коммуникации:** дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС с выбором нужного цвета мяча и корзины, оказывают направляющую помощь; дети с РАС просят помощи жестами /словами «дай», «возьми»*

2. Эстафета: «Передача мяча»

Дети стоят друг за другом и передают мяч над головой друг другу по цепочки

***Проявления межкультурной коммуникации:** дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС, дети с РАС проявляют невербальные способы коммуникации, передавая и забирая мяч*

3. Эстафета: «В одной упряжке»

У каждой команды по обручу. Нужно перенести кегли из корзины в другую корзину в конце зала. Первый ребенок становится в обруч и возвращаясь к команде, «захватывает» другого ребенка с кеглей. Так постепенно вся команда оказывается внутри обруча и переносит кегли в корзину.

***Проявления межкультурной коммуникации:** дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС, дети с РАС вербальными и невербальными способами приглашают детей зайти в обруч*

4. Эстафета: «Полоса препятствий»

Эстафету дети проходят в парах:

- ребенок с РАС проходит по лавочке, ребенок из общеобразовательной группы идет по полу и держит его за руку;

-дети совместно пролезают через туннель, пропуская друг друга, уступая друг другу место, чтобы не столкнуться;

-дети проходят по канатной дорожке, держа вместе один большой мяч

- дети проходят через обруч: один ребенок держит, другой через обруч проходит. Дети каждый раз меняются местами

- дети перепрыгивают через небольшие препятствия, держась за руки

***Проявления межкультурной коммуникации:** дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС, дети с РАС вербальными и невербальными способами контактируют со сверстниками*

Дети встают в одну шеренгу. Педагог озвучивает победителей и вручает памятные сладкие подарки всем участникам развлечения. Детям предлагается пожать друг другу руки и поблагодарить друг друга за веселую игру.

***Проявления межкультурной коммуникации:** дети прощаются и благодарят друг друга*

Конспект музыкального мероприятия

Категория детей: дети с РАС 5-6 лет и их нормально развивающиеся сверстники

Цель: формирование коммуникативных способностей (вербальных и невербальных) у детей с РАС в общении с нормально развивающимися сверстниками на музыкальном занятии

Задачи:

Обучающие:

- учить проявлять коммуникативные возможности детей с РАС в паре со сверстниками на музыкальном занятии;
- формировать потребность взаимодействия детей с РАС со сверстниками в коммуникативных танцах;
- учить соблюдать правила игры; последовательность действий в танце.

Развивающие:

- развивать все психические процессы (память, внимание, речь);
- развивать умение имитировать действия, используя действия нормально развивающихся сверстников как зрительный образец.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к совместной деятельности с детьми;
- воспитывать интерес к культуре разных народов: танцам, попевкам и играм, музыкальным инструментам.

Предшествующая работа:

- формирование навыка двигательной имитации и отработка отдельных движений, используемых в танцах (похлопать в ладоши, потопать, покружиться, идти по кругу в хороводе и т.п.)
- формирование вербальных/невербальных навыков общения (стой, кружись, играй, умения держаться за руку, здороваться, прощаться)
- разучивание текста песенки-потешки «Ладушки»

Ход мероприятия:

Дети заходят в зал и встают в полукруг. Музыкальный руководитель здоровается с детьми под музыкальное сопровождение:

- Здравствуйте, ребята! *Дети пропевают:*
- Здравствуйте!

Сегодня мы нарядились по-особому! Потому что нас ждут игры и танцы разных народов. А для начала разомнем наши ножки и ладошки.

Под рус.нар.мелодию «Ах, вы сени» исполняется на ф-но.

- Мы похлопаем в ладоши: хлоп-хлоп-хлоп-хлоп

И потопаем немножко: топ-топ-топ-топ (*повторить 2 раза*). Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Оркестр ложек и трещоток.

Музыкальный руководитель: Девочки красавицы сарафан надели,

Ложки заиграли, трещотки загремели.

Посмотрите на девочек в сарафанах красивых, какие нам они инструменты принесли!

Девочка из общеобразовательной группы: Не зевайте, разбирайте
И в оркестре заиграйте!

Всем детям раздаются деревянные ложки и трещотки. Игра в оркестре выполняется под музыкальное сопровождение. Русской народной мелодии в современной обработке.

Проявления межкультурной коммуникации: дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС с выполнением движения, оказывают направляющую помощь.

Игра татарская «Тюбетейка»

Музыкальный руководитель: Посмотрите, у Руслана тюбетейка. Что ты для нас приготовил? (мальчик из общеобразовательной группы)

Руслан: Все вставайте в хоровод, вас игра сегодня ждёт!

Дети становятся в круг. Под детскую татарскую песню «Эх, пляшут наши сапожки!» (Детский вокальный ансамбль п/у Кашаповой Р.Т.) по очереди надевают тюбетейку на голову рядом стоящего ребёнка. Музыка прекращается, на ком останется тюбетейка, тот выполняет задание.

Проявления межкультурной коммуникации: дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС, дети с РАС проявляют невербальные способы коммуникации, передавая и забирая тюбетейку.

Коммуникативная игра «Опаньки»

Музыкальный руководитель. За игру благодарим Руслана. Все остаёмся в круге и продолжаем развлекаться.

Коммуникативная игра звучит в мп3 записи. Движения выполняются в соответствии с текстом.

По кругу мы ходили, притопывая ножкой.

В кружочек мы сходились и хлопали в ладошки.

Из круга расходились, и сказали: «Опаньки»,

На месте покружились. Этот танец лёгонький

Проявления межкультурной коммуникации: дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС вербальными и невербальными способами приглашают зайти в центр круга и выйти, выполнить хлопки, поворот на месте.

Песенка-потешка «Ладушки»

Музыкальный руководитель. Как славно пели и плясали сегодня! Похлопаю всем с удовольствием. И вы друг другу похлопайте в ладушки-ладошки. Исполняется песенка-потешка.

1. Звонкие хлопошки
хлопают в ладошки!

Припев (2 раза):

Ладушки, ладушки

Выполнять хлопки

Ладушки-ладошки.

2. Кашку наварили,
помешали ложкой.

Припев

3. Курочке Пеструшке
покрошили крошки.

Припев

4. Птичку пожалели,
погрозили кошке!

Припев

5. Поплясали сами,
пригласили ножки.

Припев

6. Строили, строили
домик для матрешки.

Припев

7. Прилегли ладошки
отдохнуть немножко.

Припев (2 раза):

Байньки, байньки
ладушки-ладушки.

Наклонить голову

Ладони под щёчкой соединить

Проявления межкультурной коммуникации: дети
общеобразовательных групп помогают детям с РАС, дети с РАС вербальными и невербальными способами контактируют со сверстниками

Дети встают в полукруг. Педагог угощает сладкими пряниками всех участников развлечения. Под музыкальное сопровождение прощаются-

- До свидания! *Дети пропевают в ответ:*

- До свидания!

Проявления межкультурной коммуникации: *дети прощаются и машут друг другу рукой.*

Конспект интегрированного занятия по плаванию в средней группе

Категория детей: дети с РАС 5-6 лет, их нормально развивающиеся сверстники, сопровождающий педагог

Цель мероприятия: формирование коммуникативных способностей (вербальных и невербальных) у детей с РАС в общении с нормально развивающимися сверстниками на занятиях в бассейне.

Задачи:

Обучающие:

- учить проявлять коммуникативные возможности детей с РАС в паре со сверстниками на занятии в бассейне;
- продолжать формировать плавательные умения и навыки в бассейне, соблюдать правила поведения в воде.

Развивающие:

- развивать способность к невербальному общению со сверстниками и с педагогом (понимание обращенной речи, понимание инструкций, подсказок);
- развивать умение имитировать действия, используя действия нормально развивающихся сверстников как зрительный образец.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к совместной деятельности со сверстниками на занятиях в бассейне;
- воспитывать интерес к оздоровлению, закаливанию.

Предшествующая работа:

- формирование навыка двигательной имитации и отработка отдельных движений, используемых в бассейне (поднять руки, нырнуть, ходить, высоко поднимая ноги, бросать мяч и т.п.)
- формирование вербальных/невербальных навыков общения (стой, иди, лови мяч, умения держаться за руку, здороваться, прощаться)

Ход мероприятия: Построение детей около бортика. Приветственное слово детям

Игра «Карусели»

Дети становятся в круг и берутся за руки. По сигналу педагога они начинают движения по кругу, постепенно ускоряя шаг. Вместе с педагогом дети произносят:

*Еле – еле, еле – еле
Закружились карусели,
А потом, потом, потом-
Все бегом, бегом, бегом!*

Дети бегут по кругу. Затем инструктор произносит:

*Тише, тише, не спешите,
Карусель остановите!
Дети останавливаются.*

Проявления межкультурной коммуникации: дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС вербальными и невербальными способами приглашают сделать круг, взяться за руки, бегать по кругу, останавливаться.

Игра «Собери мячи в корзину»

Педагог разбрасывает на воду мячики двух цветов: красные, желтые. Предлагает детям собрать мячи красные в красную корзину, а желтые в желтую корзину.

Проявления межкультурной коммуникации: дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС вербальными и невербальными способам, помогают выбрать нужный мяч и отнести в нужную корзину.

Игра «Водичка, водичка, умой мое личико»

По сигналу педагога дети набирают в ладони воды и начинают умывать лицо. Вместе с педагогом дети произносят:

*Водичка, водичка
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки розовели,
Чтоб смеялся роток,*

Чтоб кусался зубок!

Проявления межкультурной коммуникации: дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС вербальными и невербальными способам, служат детям с ОВЗ зрительным образцом и средством моделинга

Игра «Пройди в туннель»

Инструктор погружает обруч в воду так, чтобы получился подводный туннель.

Дети по очереди проходят в туннель, погружая лицо в воду.

Проявления межкультурной коммуникации: дети общеобразовательных групп помогают детям с РАС вербальными и невербальными способам, служат детям с ОВЗ зрительным образцом и средством моделинга.

Дети встают в круг. Педагог хвалит детей за отличное занятие. Предлагает детям поощрение - свободное плавание, самостоятельные игры с игрушками.

Проявления межкультурной коммуникации: дети прощаются и машут рукой друг другу и педагогу.

Конспект занятия на тему «Мы живем на Волге» в подготовительной к школе группы с ТНР

Екимова Н.В.

педагог – психолог,

Рослякова А.А.

учитель – логопед,

Харитонов С.М.

учитель – логопед,

МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель: развитие познавательной сферы детей подготовительной группы с ТНР (6-7 лет), с применением инновационных технологий.

Задачи:

Обучающие: продолжать учить составлять рассказ по мнемотаблице; уточнять и закреплять знания о традициях и обычаях народов Поволжья.

Развивающие: развивать общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми; развивать любознательность и познавательную мотивацию, когнитивные психические процессы.

Воспитательные: воспитывать интерес к жизни народов Поволжья; толерантное отношение к другим народам; миролюбие; нравственные ориентиры и ценности, заложенные в культуре народов.

Предшествующая работа: беседы о Народов Поволжья, их обычаях, традициях, культуре; рассматривание иллюстраций; составление синквейнов; разучивание кинезиологических комплексов; проговаривание чистоговорок; игры с «Кубиком ЗУМИК».

Ход занятия:

Вводная часть.

Приветствие: «Здравствуй, друг!»

Дети стоят в кругу, педагог предлагает образовать пару. Когда пары сформированы, дети приступают к приветствию:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку)

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу)

Где ты был? (гладят ладошками щёчки)

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца)

Ты пришел! (обнимаются)

Хорошо! (хлопают в ладоши)

Дети здороваются друг с другом, передавая прикосновением свое тепло и внимание. Создание мотивации, настрой на совместную деятельность.

Основная часть.

Педагог: Ребята, предлагаю вам отгадать синквейн-загадку:

1. Река.

2. Широкая, глубокая.

3. Течет, бежит, волнуется.

4. На ней стоит наш город (Ульяновск).

5. ? (Волга)

Ответы детей.

Педагог: Молодцы! Это наша великая река Волга. На берегах реки Волги живут разные народы. Какие народы вы знаете? (*Ответы детей: русские, татары, чувашаи, мордва*)

Показываем картинки с изображением народов в национальных костюмах. Дети узнают и называют.

Кубик «ЗУМИК».

Педагог: Предлагаю, поиграть в игру «Узнай национальность по элементу костюма». Становитесь в круг. В кубик «Зумик» мы играем, и костюмы называем. Самый умный и проворный, национальность отгадает.

Дети стоят в кругу, бросают по очереди кубик. На гранях изображены элементы национальных костюмов. Ребёнок, который бросал кубик называет элемент одежды и к костюму какой национальности принадлежит данный предмет.

Модель кубика «ЗУМИКА»:





Педагог: Молодцы, узнали национальности по элементам костюма. Вы видите, какие все костюмы разные. У каждой национальности свой костюм, но все они яркие и очень красивые.

Педагог: А теперь повторите чистоговорки:

Чак – чак – чак – съем медовый я чак-чак (татарское национальное блюдо)

Ны – ны – ны – поедим с тобой блины (русское национальное блюдо)

Еч – еч – еч – съем творожный пуремеч (чувакское национальное блюдо)

Чат – чат – чат – ароматные пачат (мордовские блины)

Педагог: О чём были все чистоговорки?

(ответ детей – о национальных блюдах)

Педагог: Давайте поиграем в игру «Угощение для друзей». Детям даются картинки с изображением народов Поволжья и картинки с изображением национальных блюд. Надо подобрать каждому народу его национальное угощение.

Физминутка:

Педагог: Давайте отдохнем и выполним упражнение:

Что мы Родиной зовём? (кулак-ладонь)

Дом, где мы с тобой растём, (дом)

И берёзы у дороги, (ладушки)

По который мы идём. (перекрестные движения – локоть\колени)

Что мы Родиной зовем? (кулак-ладонь)

Солнце в небе голубом (колечки)

И душистый, золотистый (лезгинка)

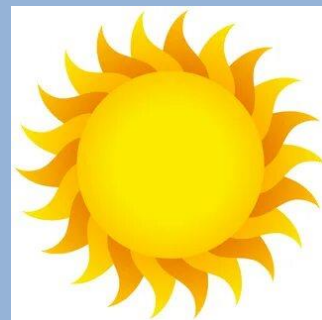
Хлеб за праздничным столом. (лезгинка)

Что мы Родиной зовем? (кулак-ладонь)

Это край, где мы с тобой живём. (кулак-ладонь)

Педагог: А давайте вспомним праздники народов Поволжья. (ответы детей). Ребята, обратите внимание на экран, что здесь изображено? Мнемотаблица (алгоритм проведения Масленицы).

Мнемотаблица



Это праздник русского народа, шумные проводы зимы и встреча теплой весны. Хозяйки обязательно пекут блины, чтобы «умаслить» солнышко, чтобы оно быстрее обогрело землю. Угощают всех ароматными блинами и горячим чаем. Это веселый праздник, с играми, забавами и развлечениями. А в завершении праздника сжигают чучело Масленицы.

Педагог: Хороводная игра «Пирог».

Дети стоят в двух шеренгах друг к другу лицом. Между шеренгами садится участник, изображающий «пирог». Все поют:
Да экий он высокиньюкий,

Да экий он широкинський,
Да экий он мякошенький,
Режь его да ешь.

Во время пения при словах «высокинський» поднимают руки вверх, «широкинський» - разводят в стороны, «мякошенький» - гладят по животу. Сразу после слов «Режь его да ешь» к «пирог» бегут по одному участнику от каждой шеренги. Кто первый коснется «пирога», уводит его в свою команду, а проигравший остается изображать «пирог». Выигрывает группа, забравшая больше «пирогов».

Заключительная часть.

Педагог: Вот сколько интересного, ребята, сегодня мы узнали про народы Поволжья. Во что мы играли? Что нового вы узнали? Что вам понравилось? Какие чувства вы испытывали? А сейчас за то, что вы были активными, хорошо отвечали, Вам угощение медовый татарский чак-чак с чаем. До свидания.

Конспект занятия «Обувь путешествие во времени» для детей старшего дошкольного возраста

Животкова Д.В.

воспитатель,
МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель: Формировать представлений о временных отношениях на примере особенностей обуви в разных временах, а также расширение знаний о различных видах обуви и материалах.

Задачи:

Обучающие:

- формировать представления о временных отношениях на примере особенностей обуви в разных временах;
- расширять знания о различных видах обуви и материалах.

Развивающие:

- развивать умение отвечать полным предложением в процессе игровой, познавательной деятельности; развивать связную, грамматически правильную диалогическую речь в процессе участия в беседе.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к историческому прошлому по средству ознакомления с историей возникновения обуви.

Предшествующая работа: Рассматривание альбома «Обувь», заучивание стихотворения «Научу обуваться я братца», дидактическая игра «Найди пару», чтение стихотворения «Брату впору башмаки», НОД «Знакомство со свойствами дерева», экскурсия в обувной магазин.

Ход мероприятия:

Вводная часть:

- Здравствуйте, ребята! Для начала посмотрите пожалуйста на свои ножки.
- А сейчас сядет тот, кто назовет, что у него одето на ногах. (*ответы детей*)
- Как можно все это назвать одним словом? (*Обувь.*)

Основная часть:

Давайте мы с вами отгадаем загадки.
Всегда шагаем мы вдвоём,
Похожие, как братья.
Мы за обедом — под столом,
А ночью — под кроватью. (*Башмаки*)
Что же летом на ногах? —
Летом жарко в сапогах!
Чтобы рады были ножки,
Я надену. (*Босоножки*)
Что на ножки надевать,
Чтобы прыгать и скакать?
Чтобы ножки не опухли,
Надевать что нужно? (*Туфли*)
Всюду, всюду мы вдвоем
Неразлучные идем.
Мы гуляем по лугам,
По зеленым берегам;
Вниз по лестнице сбегаем,
Вдоль по улице шагаем.
Но чуть вечер на порог —
Остаемся мы без ног.
А безногим — вот беда, -
Ни туда и ни сюда.
Что ж, — полезем под кровать.
Будем там тихонько спать.
А когда вернутся ноги —
Вновь поскачем по дороге. (*Ботинки*)
Не ботинки, не сапожки,
Но их тоже носят ножки.
В них мы бегаем зимой:
Утром — в школу,
Днём — домой. (*Валенки*)
Если дождик, мы не тужим —
Бойко шлёпаем по лужам.
Станет солнышко сиять —
Нам под вешалкой стоять. (*Резиновые сапоги*)
Снег на улице, мороз!
Что одеть мне? Вот вопрос.
Босоножки не годятся,
Будут все вокруг смеяться.

Чтобы не замёрзли ножки,
Надо что одеть... *(Сапожки)*

-Как Вы считаете, обувь всегда была такой разнообразной, красивой и удобной?

-Если бы наши сапожки, туфельки, башмачки умели говорить, они рассказали бы нам удивительные истории о своем путешествии во времени.

-А вы хотите узнать, когда возникла первая обувь?

-Какой она была в разные времена?

-Я приглашаю Вас отправиться в путешествие, чтобы узнать, как появилась первая обувь, и как она менялась.

-Как вы думаете, на каком транспортном средстве будет удобнее всего путешествовать? *(ответы детей)*

Сегодня мы будем путешествовать на корабле.

И сейчас вам предлагаю, построить свой корабль из геометрических фигур, которые лежат у вас на столах в конверте.

С заданием все справились, молодцы!

-Отлично! Занимайте места на нашем судне.

Давайте все вместе скажем:

«Корабль, корабль плыви и путешествие впереди!»

Обувь начала служить человеку много тысяч лет тому назад. До этого первобытные люди ходили босиком. Подошвы ног так загребели, что люди не чувствовали острых камней и колючек. Было тепло, и человек не нуждался в обуви. Но потом началось похолодание климата. Появилась необходимость защищать ноги.

-Как вы думаете от чего? *(ответы детей)*

-Предположите, из чего древний человек мог сделать обувь. *(ответы детей)*

На самом деле археологи нашли испанские пещерные рисунки давностью более 15000 лет, которые изображают людей в шкурах и с мехом, обернутыми вокруг их ног или обмотанных соломой.

Самые первые ботинки напоминали портянки из шкур.

-А удобно ли было ходить в такой обуви? Почему?

-Ребята, посмотрите на эти первые башмачки из шкур животных.

-Эта обувь была красивая?

-Эту обувь удобно носить? Почему?

-Как вы считаете, она была прочной? Что с ней станет, если человек попадет под дождь?

-Скажите, похожа ли древняя обувь на современную? Почему?

-Молодцы!

Шло время и люди стали думать, как сделать виды обуви, не только из кожи, но и из других материалов *(например, из листьев растений, из дерева)*.

-Хотите немного побыть первобытным людьми? Представьте себя в темной каменной пещере, горит костер, человек проснулся и обувается. Переоденьте вашу обувь с одной ноги на другую. Попробуйте так походить, что Вы почувствуете?

-А знаете, у древних людей оба башмака были одинаковыми. Только спустя какое-то время люди начали делать обувь отдельно для правой и левой ноги.

Пальчиковая гимнастика *«Новые кроссовки»*.

(Развитие тонкой моторики, координация речи с движением).

Как у нашей кошки (Загибают по одному пальчику, начиная

На ногах сапожки. с больших, на обеих руках на

Как у нашей свинки каждое название обуви)

На ногах ботинки.

Как у пса на лапках

Голубые тапки.

А козленок маленький

Надевает валенки.

А сыночек Вовка -

Новые кроссовки.

Вот так. Вот так. (Ритмично выполняют хлопки ладонями

Новые кроссовки и удары кулачками.)

-Предлагаю отправиться в старину, когда жили наши прабабушки и прадедушки и посмотреть, какую же обувь носили они. Может кто-то из Вас знает, какую обувь носили люди в старину?

Занимайте места на нашем судне.

«Корабль, корабль плыви и путешествие впереди!»

Самой распространенной обувью русского народа в старину были лапти.

Недаром Русь называли *«лапотной»*. Лапти носили и мужчины, и женщины, и дети. В те времена обувь не различалась на мужскую, и женскую.

-Где сегодня мы можем увидеть обувь старины? *(ответы детей)*

Как Вы думаете, из какого материала они сделаны?

Удобно ли было носить лапти?

-Как вы думаете, она была прочной? Что с ней станет если человек попадет под дождь? Как вы считаете эта обувь красивая?

-Но удобно ли было ходить в лаптях по городским улицам в дождь и слякоть?

-Лапти плели из липовой коры *(лыка)*. Для прочности и утепления лаптей внутрь стелили солому, а подошву подшивали веревкой. Ноги в таких лаптях не промокали и не замерзали.

Ребята, посмотрите какая у меня ещё интересная обувь. Кто знает, что это?

Дети отвечают.

Чувашскую обувь в старину называли *«сапата»*. Давайте все вместе скажем.

Индивидуально.

Летом чуваше носили лапти. Плелась она достаточно хитрыми способами.

С лаптями надевали удобные суконные гетры.

Зимой надевали тёплые валенки.

В конце 19 века вошло в традицию дарение на свадьбу кожаных сапог сыновьям и кожаных ботинок дочери, которые впоследствии надевали крайне редко и очень берегли. Давайте немного отдохнем и поиграем в игру.

Игра *«Найди пару»*

На доске картинки обуви нужно найти каждой обуви свою пару
Занимайте места на нашем судне.

«Корабль, корабль плыви и путешествие впереди!»

-В какое время года люди носили лапти?

-А, зимой, как Вы думаете, в чем ходил русский народ, а чувашский? *(ответы детей)*

Валенки делали из овечьей шерсти способом валяния. Изготовление валенок было делом долгим и трудным, поэтому и стоили они дорого. Небогатая семья имела одну пару валенок на всех, и носить их приходилось по очереди.

-Давайте проверим сами удобно ли было носить валенки. Попробуй надеть.

-Эту обувь удобно носить? Как вы думаете, она была прочной? Что с ней станет, если человек выйдет на улицу весной, когда кругом слякоть и лужи? Как вы считаете эта обувь красивая?

-А носят ли валенки в современной жизни?

Ребята, давайте поиграем в игру и продолжим наше путешествие.

Игра *«Что лишнее?»*

- Что вы видите на картинках? Перечислите.

Босоножки, ботинки, кроссовки, резиновые сапоги.

Платье, валенки, сандалии, кеды.

Туфли, тапки, сапоги, пальто.

Занимайте места на нашем судне.

«Корабль, корабль плыви и путешествие впереди!»

Шло время из костей животных и рыб, а потом и из металла люди научились делать иглы. Появились мастера-сапожники, которые стали шить обувь из специально обработанных шкур животных *(кожи)*.

-Хорошенько рассмотрите и потрогайте сапоги. Как Вы думаете, из какого материала они сделаны? Удобно ли носить сапоги?

-Как вы думаете, они прочные? Что станет с сапогами, если человек попадет под дождь? Как вы считаете эта обувь красивая?

-Посмотрите на свою обувь. Что сейчас у вас на ногах? А в какой обуви вы пришли в детский сад? Как вы считаете, ваша обувь удобна? Она красивая? Она достаточно прочная?

-Вы все верно заметили, в современном мире появились сапоги, ботинки, туфли на каблуке, спортивная обувь. Форма обуви начала повторять очертания стопы человека. Сейчас много различной удобной, легкой, хорошей обуви из различных материалов *(резины, ткани, меха)*. Она производится на специальных обувных фабриках. И купить ее может каждый.

Игра с мячом *«Семейка слов»*.

- Давайте поиграем в уже знакомую игру. Будем подбирать слова, похожие на слово сапоги.

- Как можно назвать маленькие сапоги? *(Сапожки)*.

- Как называют человека, который чинит обувь, сапоги? *(Сапожник)*.

- Как называется крем для обуви, для сапог? *(Сапожный)*.

- Как можно назвать очень большие сапоги? *(Сапожищи)*.

Путешествие наше началось в далёком, далёком прошлом – это древность, протекает через старину, где жили наши прабабушки и прадедушки в настоящее время, где живём мы с вами.

-Мы узнали много интересного, но пришла пора вернуться в современный мир и проверить, как изменилась обувь. Занимайте свои места на судне. Закрываем глаза и говорим волшебные слова.

«Корабль, корабль плыви и путешествие позади!»

Заключение:

Что вы узнали в сегодняшнем путешествии?

Из чего и зачем первобытный человек материл себе обувь?

Кто ремонтирует обувь?

Какую исконно русскую обувь вы знаете?

Дети отвечают на вопросы, воспитатель хвалит детей за активность на занятии, за слаженную коллективную работу во время выполнения заданий.

**Конспект занятия «Приключения Колобка»
для детей старшего дошкольного возраста с ТНР**

Жмырева М.А.

воспитатель,

Китаева Н.В.

воспитатель,

МБДОУ №173

Программное содержание:

Цель: расширять представления детей об истории, культуре, природе родного края, создание условий для развития познавательных способностей детей в процессе игры. Привить интерес к новой форме игровой деятельности (*квест-игра*).

Обучающие задачи:

- закрепить знания о достопримечательностях города: памятники, культурно-досуговые объекты;
- закрепить умение ориентироваться в пространстве;
- закреплять умения детей оформлять речевое высказывание, развивать диалогическую речь;
- формировать социально-коммуникативные навыки – сотрудничества и доброжелательности.

Развивающие задачи:

- развивать умение воспринимать и последовательно выполнять предложенную инструкцию;
- развивать умения детей согласовывать свои действия со сверстниками;
- развивать творчество и логическое мышление детей;
- формировать навыки работы в коллективе;

- формировать самостоятельность и инициативу в различных видах деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитывать патриотические чувства, любовь к малой родине, гражданственность;

- воспитывать вежливость и доброжелательное отношение к окружающим людям;

- воспитание у детей желания делать приятные вещи, помогать ближнему.

Предшествующая работа: беседы о родном крае, рассматривание фотографий с достопримечательностями г.Ульяновска, фотоконкурс «Путешествие по достопримечательностям города Ульяновска», экскурсии с родителями по городу, просмотр мультфильма «Гора самоцветов-Колобок», презентации «Ульяновск-Симбирск».

Ход занятия:

Вводная часть.

Воспитатель проводит игру «Что это?»

Воспитатель ставит точку на листе бумаге.

Воспитатель: Что это?

Ответы детей: семечко, бусинка

Воспитатель: вы думаете это бусинка. А это не бусинка, а вот что..

(Воспитатель рисует еще 3 точки. Спрашивает у детей: «Что это?»)

Ответы детей: дырки, квадратик, следы ...

Воспитатель: Вы думаете это следы? А это вот что...

Воспитатель рисует полукруг над точками.

Воспитатель: Что это?

Ответы детей: зонтик, грибок...

Воспитатель: Вы думаете это грибок? Нет. Это не грибок. Это вот что...

Воспитатель дорисовывает круг вокруг 4 точек.

Воспитатель: Что это?

Ответы детей: это колесо, пуговица...

Воспитатель: Вы думаете это пуговица? Нет. Это не пуговица. Это вот что...

Воспитатель дорисовывает из нижней пары точек дугу, круглой частью вверх.

Воспитатель: Что это?

Ответы детей: грустный смайлик, грустный мальчик, грустный колобок.

Воспитатель: Да. Это грустный колобок.

Основная часть:

Воспитатель: Ребята, почему колобок грустный? Как вы думаете?

(Ответы детей)

Воспитатель: оказывается, Колобок потерял новую игру. Все пазлы разлетелись по нашему городу. Давайте поможем ему их собрать. Но чтобы найти пазлы , нужно выполнять разные задания.

Смотрите: как обрадовался Колобок (убрать рисунок. Взять игрушку Колобка).

Улыбается. Отправляемся в дорогу с Колобком. Впереди нас ждут приключения!

(дети повторяют слова и движения)

Колобок, колобок, тёплый и румяный (наклоны вправо, влево)
Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок, (прыжки, бег на месте)
Покатился по дорожке, (передают колобка по кругу)
и попал к Матвею в ладошки (дети передают Матвею колобка)

Воспитатель: Матвей, а где мы оказались?

Матвей: Это памятник Гаю Дмитриевичу Гаю.

Установлен в г. Ульяновске на проспекте Гая в честь первого командира Железной дивизии.

Воспитатель: (воспитатель показывает фото: кинотеатр «Луна», фото Дворец Губернаторский, киноконцертный комплекс «Современник»)

А вот и **первое задание:** выберите здание, перед которым стоит памятник Гаю. (Дети находят фото «Современник»)

Воспитатель: все правильно. Памятник Гаю Дмитриевичу Гаю стоит перед киноконцертным комплексом «Современник».

-Кто там был? Что вы делали? (Ответы детей.)

Воспитатель: да в «Современнике» можно посмотреть кино, концерт ...

Смотрите, а вот и первый пазл нашелся (за фото «Современника»)

Двигаемся дальше.

(дети повторяют слова и движения)

Колобок, колобок, тёплый и румяный (наклоны вправо, влево)
Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок, (прыжки, бег на месте)
Покатился по дорожке, (передают колобка по кругу)
и попал к Амиру в ладошки (дети передают Амиру колобка)

Воспитатель: Амир, расскажи: «Что это за место»

Амир: Это беседка Гончарова в парке Винновская роща. Мы там любим гулять всей семьей.

Воспитатель: Вот и **2 задание** «С какой ветки детки?»

(картинки: береза, дуб, сосна, липа, березовый листок, желудь, сосновая шишка, липовый цвет)

(Дети находят плоды, листья каждого дерева. Проговаривают названия деревьев и плодов, частей дерева. В конверте находят 2 пазл)

Воспитатель: двигаемся дальше. Нас ждет следующее приключение!

(дети повторяют слова и движения)

Колобок, колобок, тёплый и румяный. (наклоны вправо, влево)
Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок, (прыжки, бег на месте)
Покатился по дорожке, (передают колобка по кругу)
и попал к Кире в ладошки (дети передают Кире колобка)

Воспитатель: Кира, а где это мы, что это за памятник?

Кира: Это необычный памятник. Памятник «Паровоз».

Воспитатель: А вот и конверт **3 задание.**

Ребята, знаете, где находится этот памятник?

Отгадайте загадку:

Наш трамвайчик ехал-ехал,

И к площадочке подъехал.

А на ней народ сучает,

Молча транспорт ожидает. (Трамвайная остановка)

Воспитатель: памятник «Паровоз» стоит рядом с трамвайной остановкой «Винновская роща» (под знаком «Трамвайная остановка» находят 3 пазл) (дети повторяют слова и движения)

Колобок, колобок, тёплый и румяный. (наклоны вправо, влево)

Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок, (прыжки, бег на месте)

Покатился по дорожке, (передают колобка по кругу)

и попал к Семену в ладошки (дети передают Семену колобка)

Воспитатель: Семен, расскажет нам об этой скульптуре.

Семен: Это скульптурная композиция «Семья».

Воспитатель: расположена она на пересечении улиц Ленина и Железной дивизии в центре Ульяновска

Воспитатель: 4 задание Д/и «Добрые слова» - (картинки семьи: мама, папа, бабушка, дедушка.) Мама –какая..., папа-какой..., дедушка – какой..., бабушка – какая...

(последним из конверта воспитатель достает 4 пазл)

Воспитатель: продолжаем поиски!

(дети повторяют слова и движения)

Колобок, колобок, тёплый и румяный. (наклоны вправо, влево)

Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок, (прыжки, бег на месте)

Покатился по дорожке, (передают колобка по кругу)

и попал к Эвелине в ладошки (дети передают Эвелине колобка)

Воспитатель: Эвелина, куда мы попали? Что это за памятник?

Эвелина: это памятник «Детям войны посвящается»

Воспитатель: детям, ставшим жертвой в Великой Отечественной войне; у кого война отняла детство.

Воспитатель: а вот и 5 задание. Игра «Да- нет»

-Кто знает правила игры? Если вы считаете, что мой ответ верный, хлопайте в ладоши, если нет, то топайте

1. Наш город стоит на реке Волга. (Да - хлопают)

2. В нашем городе есть памятник В.И.Ленину. (Да - хлопают)

3. В нашем городе есть метро? (нет - топают)

4. Имя В.И Ленина носит наш город (Да - хлопают)

5. У нас есть два моста через Волгу? (Да – хлопают)

6. У нас в городе есть Красная площадь? (нет - топают)

И 5 пазл у нас! Отправляемся за последним пазлом!

(дети повторяют слова и движения)

Колобок, колобок, тёплый и румяный (наклоны вправо, влево)

Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок, (прыжки, бег на месте)

Покатился по дорожке, (передают колобка по кругу)
и попал к Жанне в ладошки (дети передают Жанне колобка)

Жанна рассказывает стихотворение:

Вот так диво – в нашем крае

Чудный камень добывают.

Был морскою он ракушкой,

А теперь окаменел.

Схож он с городом названьем –

Это камень - Симбирцит (Каменное солнышко).

Воспитатель: 6 задание. (Воспитатель показывает фото памятника камню Симбирцит) Ребята, а какой формы памятник - ракушка? А что еще бывает круглым? (Воспитатель достает из конверта 6 пазл.)

Заключение

Воспитатель: вот последний пазл. Давайте посмотрим, что у нас получилось?

(Дети складывают пазлы. Собрали пазлы «Памятник колобку».)

Воспитатель: Колобок благодарит Вас, ребята, и приглашает с родителями совершить экскурсию к этому памятнику.

Рефлексия

Воспитатель:

-Мы помогли Колобку найти игру, какое у него настроение, что он чувствует? А что вам понравилось больше всего в нашем путешествии?

(Ответы детей)

Квест-игра «Путешествие по городам Поволжья» в подготовительной к школе группе с ТНР

Заводскова О.В.

учитель-логопед,

МБДОУ № 178

Программное содержание:

Цель: Дать представление о многообразии народов разной национальности, живущих в Поволжье.

Задачи

Образовательные:

- развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения;

Развивающие:

- развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;

- формировать умение действовать по плану;

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, побуждать к творческому применению способов изображения в творческом конструировании.

Ход квест-игры

1. Организационный момент

Приглашение к участию в квест-игре «Путешествие по городам Поволжья».

Рассказ воспитателя

- Народы Поволжья живут дружно. Вот и наш детский сад – одна большая многонациональная семья.

- Народы Поволжья гостеприимные, трудолюбивые люди. Как у каждой птицы - своя песня, так и у каждого народа есть свои традиции и обычаи, своя культура - народные песни, музыка и танцы.

«Поволжский край, моя земля

Родимые просторы

У нас и реки и поля

Холмы, леса и горы

Народы, как одна семья

Хотя язык их разный.

Дружбой мы своей сильны,

И все живём прекрасно!»

2. Основная часть

- Путешествие начинается здесь. Передвигаться будете по указателям (стрелочки). На каждой остановке вы будете выполнять задания, и получать кусочек карты. В конце игры мы соберем карту и получим подарок. Заканчиваем выполнение заданий по звуку колокольчика.

- Разделиться на две команды. Выбор капитана.

Разминка:

- Как называется город, в котором мы живем?

- Как называются жители?

- Какие реки протекают в нашем городе?

- Какие народы живут в Поволжье?

Задание 1.

- Конверт с фотографиями. Дети должны отгадать название города. После того, как дети отгадали, они получают часть карты.

Задание 2.

- Конверт с дидактическими картинками, с символами городов Поволжья. После выполненного задания дети получают ещё часть карты.

Задание 3.

- Конверт с фотографиями главных улиц города Ульяновска и Казань. После выполненного задания получают часть карты.

Физкультминутка «Моя страна»

Посмотрю на карту я: *(вытягивают вперёд прямые ладони)*

Вот российская земля *(поочерёдно соединяют одноимённые пальцы рук)*

Есть леса тут и озёра, горы, реки и моря.

Я люблю тебя, Россия, *(крепко сжимают в «замок»)*

Ты же Родина моя! *(прикладывают руки к груди)*.

Задание 4.

- В конверте задание «Пройти по болту». Вам надо их преодолеть! (Пройти по "болоту" - при помощи двух листов картона, не ступая на землю). Прошли препятствие и получают еще одну часть карты.

Задание 5.

- В конверте спортивное задание п/и «Бег в мешках».

Все народы устраивают спортивные и шуточные состязания.

«И сейчас у нас игра -

Веселится нам пора.

Кто в мешке под громкий смех

Пробежит быстрее всех».

Игра «Бег в мешках»

Получают последнюю часть карты.

«Собери карту»

Задания закончились. Все части карты у вас теперь есть. Давайте соберём все части карты.

Дети на магнитной доске складывают все части карты. Получается карта Поволжья.

Рассказ воспитателя

- Все народы, о которых мы сегодня говорили, объединяет великая русская река Волга. Поэтому мы и говорим народы Поволжья. Живут они в дружбе и согласии.

Игра «Давайте дружить»

«Давайте дружить друг с другом,

Как птицы в небе,

Как трава с лугом,

Как поля с дождями,

Как дружит солнце со всеми нами».

- Вот так народы подружились *(поздороваться за руки)*.

Вот так народы соединились *(взяться за руки)*.

Вот так народы объединились *(обняли друг друга за плечи)*

С тех пор наши народы живут в мире и согласии» *(поднять вверх сцепленные руки)*.

- Вот и наш сюрприз. Коробка с угощением для чаепития.

3.Заключительная часть

- Рефлексия.

«Телемост Саранск-Ульяновск»

Зайцева С.В.
старший воспитатель,
Орехова Ю.В.
старший воспитатель
МБДОУ № 101

Программное содержание:

Цель: развивать навыки общения со сверстниками других национальностей с помощью современных технологий в условиях ДОО.

Задачи:

Обучающие:

- учить использовать вербальные и невербальные средства общения для коммуникации с незнакомыми сверстниками; расширять представления детей о культуре народов Поволжья, о национальной одежде.

Развивающие:

- развивать связную речь и эмоциональный интеллект, позитивное отношение к социокультурным ценностям народов России, расширять словарный запас.

Воспитательные:

- воспитывать толерантное отношение к людям других культур, любознательность, инициативность, коммуникативную культуру.

Предшествующая работа:

- ✓ беседы с дошкольниками о народах, населяющих нашу страну,
- ✓ экскурсия к памятнику известному мордовскому скульптору Степану Эрзя;
- ✓ дидактические игры и упражнения на формирование основ речевого этикета;
- ✓ разучивание стихотворений на родных языках воспитанников группы на патриотическую тему;
- ✓ согласование проведения совместного мероприятия с участниками другого города;
- ✓ подготовка национальных костюмов разных народностей;
- ✓ заучивание приветственных слов на национальных языках.

Ход мероприятия:

Вводная (организационная) часть.

Воспитатель: Ребята, скажите, вы любите общаться? Что такое общение? Как можно общаться? Можно ли общаться с людьми, которые находятся далеко? Как это сделать?

(Даём детям возможность высказаться, порассуждать)

Воспитатель: А хотели бы вы пообщаться с незнакомыми ребятами, например, из другого города?

Дети: Да!

Воспитатель: А с помощью чего мы общаемся с людьми, которые находятся далеко, например, в другом городе или стране?

Дети: По телефону, с помощью интернета, по видеозвонку (*даём возможность детям высказаться*).

Воспитатель: Ребята, у нас сегодня будет необычное знакомство с ребятами другой национальности. Давайте с вами вспомним, какие народы проживают в нашей стране? Ребята каких национальностей есть в нашей группе?

(Слушаем ответы детей, уточняем, обобщаем)

Воспитатель: Я предлагаю вам поучаствовать в телемосте. Вы знаете, что такое телемост? Это общение с людьми другого города и даже страны в режиме реального времени, не выходя из дома. Сейчас мы свяжемся с ребятами из детского сада № 2 города Саранск, который находится в республике Мордовия. Давайте попробуем найти на карте наш город и город Саранск. Покажите, как далеко мы находимся друг от друга?

(Даём время сориентироваться на карте)

Воспитатель: Вот на таком расстоянии мы находимся друг от друга. Ну что ж, давайте попробуем подключиться.

Основная часть занятия.

(Идёт видеозвонок в детский сад № 2 города Саранск)

Педагог по второй линии из Саранска: Шумбрат! *(хором говорят дети и педагог)* Здравствуйте, ребята, взрослые! Так звучит приветствие на мордовском языке.

Воспитатель и воспитанники Ульяновска: Здравствуйте, ребята, взрослые! Очень рады Вас видеть и познакомиться с Вами! Расскажите немного о себе. На Вас такая яркая одежда!

Воспитанник из Саранска: Мы-жители города Саранск, столицы Республики Мордовия. Половина населения нашего города составляет мордва, которая делится на два народа- эрзя и мокшу. Эрзя и мокша чем-то похожи, но и многим отличаются.

Воспитанница из Саранска: На нас национальная мордовская одежда. У девочек, женщин – это панар, то есть рубашка, сшитая из белого полотна, украшенная ручной вышивкой. Рубашка подпоясывается специальным поясом – каркасом. Его украшают пушистые кисти. Такую одежду носили мокша.

Воспитанница из Саранска: А эрзя вместо каркаса надевали пулай. Он тоже похож на пояс, но еще украшался ракушками, бисером, пришивали бусы, монетки, блески. Из-за этого он мог быть очень тяжелым.

Воспитанница из Саранска: Если рубаха была короткая, то под низ надевались штаны – поксты. Верхняя одежда украшалась вышивкой и лентами. У эрзи она называлась руця и использовалась только в торжество. Мокша носили её везде, и называлась она мушкас. Головные уборы у всех тоже были разные. Это могла быть украшенная полоска из ткани, височные подвески. Шею украшали бусами, ожерельями, нагрудниками.

Воспитанник из Саранска: Мальчики, мужчины носили рубаху – панар и штаны – понкст. Рубаха не заправлялась и подпоясывалась. Пояс назывался кушаком. Его делали из кожи и украшали пряжкой.

Воспитанник из Саранска: Головными уборами были валяные шляпы и шапки белого и черного цвета с небольшими полями.

Воспитанник из Саранска: Мордва очень гостеприимная нация. Они всегда накрывают большой стол с блюдами и угощениями. А еще они любят активные игры на свежем воздухе.

Воспитатель из Саранска: Вот такой мордовский народ! Если Вам стало интересно, можете задать свои вопросы.

(Дети, педагог задают интересующие вопросы)

Воспитатель из Ульяновска: Очень интересно было узнать о Саранске, о мордовском народе. Мы бы тоже хотели рассказать немного о нашем городе, о том, какие национальности проживают.

Воспитанница из Ульяновска: Когда-то наш город назывался Симбирск. Но в честь известного вождя Владимира Ильича Ленина, а настоящая фамилия была совсем другая – Ульянов, его переименовали в Ульяновск. Наш город известен знаменитым памятником букве «Ё», автозаводом «УАЗ», где производят узики, авиастроительным заводом «Авиастар», где строят самолёты, а еще есть кондитерские фабрики «Волжанка», «Агава», «Победа», «СладИС», «Глобус». А еще протекает большая река Волга, по которой ходят теплоходы.

Воспитанник из Ульяновска: А еще символом Ульяновска, бывшего Симбирска, является Колобок. Когда-то словом «колебятко» называли последний хлеб из квашни. Памятник Колобку также есть в Ульяновске, его очень любят туристы. Есть примета, что если к нему притронуться, положить монетку, то ты будешь счастлив и богат.

Воспитанница из Ульяновска в народном русском костюме: А еще в нашем городе проживают много национальностей. На мне женский русский национальный костюм – длинная рубаха, длинный сарафан, пояс. Обувь для лета-лапти. Для холодного времени года- сапоги, валенки. Головным убором может быть кокошник, платок. В холодное время года надевалась душегрея.

Воспитанник из Ульяновска в народном русском костюме: Мужчины носили рубаху с вышитым узором, пояс, штаны свободного кроя, а обувью были лапки с онучами. Онучи - плотный кусок ткани, который обматывался на ногу до колена под обувь - вместо носков. В холодное время года они носили валенки, сапоги. Верхней согревающей одеждой был кафтан, а голову от холода защищала шапка, похожая на шапку-ушанку - треух.

Воспитанник из Ульяновска в татарском костюме: «Исэнмесез!» («исенмесез») – это на татарском языке означает «здравствуйте». Татары также живут в нашем городе. На мне национальный татарский костюм: длинная рубаха – кулмэк, штаны-шаровары – ыштан, длинная безрукавка – камзол. Традиция татар – встречать гостей с большим накрытым столом со сладостями – это чак-чак, рахатлукум, выпечкой, чаем.

Воспитанница в чувашском костюме: «Сывлăхсунатăп!» («сывлахсунатап»)- это приветствие на чувашском языке. На мне национальный чувашский костюм, расшитый вышивкой. Он состоит из длинной рубахи с узорами, передник. Чувашский народ верит, что узоры на одежде защищают человека от злых духов.

На голове округлая шапочка тухья. Она расшита бисером и серебряными монетками. На ногах – лапти.

Воспитатель из Ульяновска: мордва в нашем городе тоже проживает. Есть также целые мордовские сёла Ульяновской области, например Кивать, Мордовская Карагужа, где жители в повседневной жизни разговаривают на родном мордовском языке. В Кивати каждое лето проводится мордовский фестиваль «Масторавань морот».

Педагог по второй линии из Саранска: какое интересное и познавательное получилось знакомство! А сейчас я предлагаю всем поиграть в мордовскую народную игру «Горшочек».

Правила игры «Горшочек»:*Каждый игрок выбирает себе «горшочек» - мальчика или девочку, «Горшочки» садятся в круг, остальные встают за их спинами. Один игрок, тот, который остаётся без «горшочка» (в игре нечётное количество детей), подходит к одному из стоящих детей и спрашивает: «Продашь горшок?». Тот отвечает: «Продам». После этого они оба дотрагиваются руками до «горшка» и бегут по кругу в разные стороны. Кто успеет добежать первым до «горшка» и прикоснуться до его головы, тот становится его «хозяином». Игрок, оставшийся без «горшка», начинает водить.*

(Дети по обе стороны монитора проигрывают данную игру)

Воспитатель из Ульяновска: такая игра у татар называется «Чулмакуены» в переводе «Продавец горшков». А сейчас предлагаем сыграть в русскую народную игру «Почта».

Правила игры «Почта»:*Выбирается по желанию или жребию ведущий.*

Остальные игроки загадывают любое одно действие. Между ним и остальными участниками игры завязывается диалог:

— Динь, динь, динь!

— Кто там?

— Почта.

— Откуда?

— Из Саранска (любой город).

— А что там делают?

— Танцуют (поют, смеются, плавают, летают, прыгают, квакают, крикают, ныряют, барабанят, стучат, стирают и т. п.).

Все играющие изображают названное действие. Кто не успел или изобразил неправильно, становится водящим.

(Дети по обе стороны монитора проигрывают данную игру)

Воспитатель из Ульяновска: Ребята, вы когда-нибудь играли с кем-то, находясь на расстоянии? Это очень интересный опыт! Как здорово у всех получилось!

Педагог из Саранска: Мы с вами согласны, нам очень понравилось! Телемост вышел очень полезным, познавательным и весёлым. И в таком новом для нас слове скрываются еще очень много разных слов. Я предлагаю, их найти и записать. У меня есть большие песочные часы. У нас есть одна минута, чтобы их отыскать. Начали!

(Педагог переворачивает песочные часы. На бумаге формата А3 у обеих «команд» из Саранска и Ульяновска написано слово «ТЕЛЕМОСТ». Ниже дети пишут слова, которые нашли. Например, лето, мост, стол, тост и так далее.)

Воспитатель из Ульяновска: Кажется, время закончилось. Что ж, давайте зачитаем слова, которые нашлись в слове «ТЕЛЕМОСТ».

(Слова зачитывают педагоги или дети, если умеют. Могут подсчитать и сделать вывод, какой «город» оказался самым внимательным в данном задании.)

Педагог из Саранска: Ну что, друзья, пришло время прощаться. Мы были очень рады с Вами познакомиться. Мы столько многого узнали о вашем городе Ульяновске!

Дети из Саранска делятся тем, что запомнили об Ульяновске, о проживающих народностях, и что понравилось в ходе телемоста.

Воспитатель из Ульяновска: Нам тоже было очень познавательно! Мы столько узнали о мордовском народе и даже о целом городе, где они проживают. А какие яркие мордовские национальные костюмы! Ребята, а что запомнили вы?

Дети из Ульяновска делятся тем, что запомнили о Саранске, о проживающих народностях, и что понравилось в ходе телемоста.

Педагог из Саранска: До новых встреч, друзья, на нашем телемосте!

Все участники процесса прощаются.

Заключительная часть. Работа в этой части проводится одинаковая в обоих городах после видеозвонка.

Воспитатель из Ульяновска/Саранска: Кажется, теперь у нас с вами появились новые друзья. Из какого города?

Дети: из Саранска! *(Дети из Саранска отвечают иначе)*

Воспитатель из Ульяновска: Верно! Как много национальностей проживают в нашей стране. Значит она какая?

Дети: Многонациональная.

Воспитатель из Ульяновска/Саранска: Правильно. А какие народы вы еще знаете?

Дети: цыгане, азербайджанцы, нанайцы...

Воспитатель из Ульяновска/Саранска: Но если все эти национальности проживают в одном городе, например, в Ульяновске, то они – ульяновцы. А те, кто живёт в Саранске – саранчане. А так как мы живем в одной большой стране России, то мы...?

Дети: Россияне.

Воспитатель из Ульяновска/Саранска:

Чтобы взрослые и дети

Жили счастливо на свете,

Что нужно?

Дети хором: Дружба!

Воспитатель из Ульяновска/Саранска: Я приготовила карту с изображением города Саранска. Предлагаю раскрасить свою ладошку любым цветом и

поставить на этой карте её отпечаток. Это будет наш символ дружбы с ребятами из другого города.

Позже можно обмениваться фотографиями изображения ладошек на карте обоих городов.

**Сценарий музыкально-спортивного развлечения
«Фестиваль народных игр»
для дошкольников 5-7 лет с ТНР**

Захаревская Н.П.

музыкальный руководитель,

Жолудева И.Н.

инструктор по физической культуре,

МБДОУ № 75

Программное содержание:

Цель: популяризация народных игр среди дошкольников.

Задачи:

Обучающие:

- приобщение детей к русскому фольклору;
- побуждать к творческой импровизации в движениях;
- приобщать детей к социокультурным нормам традициям семьи общества и государства.

Воспитательные:

- создавать атмосферу комфорта и доверия в совместной музыкально - физкультурной деятельности.

Развивающие:

- развитие интереса у детей старшего дошкольного возраста к видам и жанрам искусства;
- развитие у детей координацию движений, быстроты реакции, ловкости, смекалки, умение действовать в команде;
- развитие музыкально-ритмических движений (занятия логоритмикой, подвижные народные игры);

Предварительная работа:

- Ознакомление детей с подвижными народными играми;
- Разучивание считалок, жеребьёвок;
- Изготовление атрибутов к народным играм.
- Знакомство воспитанников с бытом, традициями, народными промыслами.

Оформление зала: зал украшен цветами, на центральной стене силуэты играющих детей в «Жмурки», с мячами, скакалками.

В коридоре перед залом встречают гостей скоморох, трубит в дудочку, бьет в барабан.

Скоморох:

Здравствуйте, детишки девчонки и мальчишки.

Спасибо, что мимо не прошли к нам на праздник вы зашли.
Проходите, не стесняйтесь, удобнее располагайтесь!
Какие вы все ладные да нарядные
Катюшка- Катюшка златовласая девчушка,
А Андрюшка-молодец, а Кирюшка-удалец.
Всех мы рады сегодня видеть, и праздник открывать пора!

Воспитатель:

Подождити, скоморох, нас на праздник пригласили
И совсем не пояснили, что за праздник будет тут,
Объяснения гости ждут.

Скоморох: праздник наш не простой народных игр и развлечений.

Воспитатель: А разве бывает такой праздник?

Скоморох: ещё как бывает. Собирайся народ, кто в игру играть идёт.

Русская народная игра «Золотые ворота».

В начале игры выбирают двух игроков. Они будут «солнцем» и «луной». Эти игроки становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, образуя «ворота». Остальные играющие вереницей проходят через ворота. Водящие «солнце» и «луна» говорят скороговорку:

Золотые ворота пропускают не всегда:

*Первый раз прощается, второй раз - запрещается,
А на третий раз не пропустим вас!*

«Ворота» закрываются на последнем слове и ловят того, кто проходил в этот момент через них. Пойманный игрок становится сзади «луны» или «солнца», игра продолжается до тех пор, пока все игроки не будут распределены на две команды. Дальше команды устраивают между собой соревнования в перетягивании (каната или взявшись за руки).

Скоморох: Ой, хорошо играли! А гости наши немного заскучали,
давайте вместе с ними прокатимся на карусели.

Приглашаем на игру, карусель я заведу.

Русская народная игра «Карусель» (под музыку дети становятся в круг, берут в руку ленточку и идут по кругу говорят слова)

Еле-еле-еле-еле, завертелись карусели,

А потом, потом, потом, всё бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите, карусель остановите

Раз, два, раз, два, вот и кончилась игра.

под музыку дети становятся в круг, берут в руку ленточку и идут по кругу говорят слова

Скоморох: а в былые времена русский народ был весёлый, потешный. В какие только игры не играли. На силу, быстроту, ловкость. Предлагаю вам, дорогие гости, поиграть в чувашскую народную игру «Ручейки».

Чувашская народная игра «Ручейки»

Играющие делятся на две команды. Под музыку дети бегают противходом навстречу друг другу. По сигналу «Большая река» -дети делают большой круг, а по сигналу «Ручейки» - выстраиваются в две колонны.

Воспитатель: а когда я была ещё маленькой девочкой, любили мы играть в весёлые жмурки.

Русская народная игра «Обыкновенные жмурки»

Одному из игроков – жмурке завязывают глаза, отводят его на середину комнаты и заставляют повернуться несколько раз вокруг себя, затем спрашивают:

-Кот, кот, на чём стоишь?

-На квашне.

-Что в квашне?

-Квас.

-Лови мышей, а не нас.

После этих слов участники игры разбегаются, а жмурка их ловит. Кого он поймал, тот становится жмуркой.

Скоморох: В России проживают народы разных национальностей. Мы знакомы с играми разных народов.

И сейчас мы с вами поиграем в *игру татарского народа.*

Татарская народная игра «Продаём горшки».

Играющие разделяются на две группы. Дети-горшки, встав на колени или усевшись на корточки, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок-хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом. Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

- Эй, дружок, продай горшок!

- Покупай.

- Сколько дать тебе рублей?

- Три отдай.

Водящий два раза (или столько, за сколько согласен продать его хозяин. Но не более трёх рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегают три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.

Музыкальная пауза «Русский перепляс»

Скоморох: Наступает час прощанья

Будет краткой наша речь.

Говорим вам: «До свиданья!»

До приятных новых встреч!

Пусть девчонки и мальчишки,

Вся озорная детвора

Сегодня скажут громко-громко,

Да здравствует игра! (произносят хором).

Под музыку дети выходят из зала.

Конспект образовательной деятельности
«Дружба народов — сила России!»
в подготовительной к школе группе

Зацепина Ю.В.
воспитатель,
МБДОУ № 115 «Гномик»

Программное содержание:

Цель: Формирование у детей старшего дошкольного возраста толерантного отношения к людям разных национальностей, проживающих на территории России.

Задачи:

Обучающие:

- углублять и расширять представления детей о людях разных национальностей, проживающих в России;
- обогащать и обобщать имеющиеся знания детей о национальных особенностях жителей России: о традициях, обычаях, праздниках, играх, кухне, национальных костюмах, сказках народов России;
- продолжать знакомить детей с этикой межнационального общения;

Развивающие:

- развивать умение детей отвечать полным ответом на вопрос, развивать диалогическую речь;
- развивать умения рассуждать, анализировать, сопоставлять, делать выводы;
- развивать познавательный интерес, стимулировать желание узнавать о жизни народов России и их традициях;
- расширять кругозор и обогащать активный словарь детей;

Воспитательные:

- воспитывать у детей чувство глубокого уважения к культурным и национальным традициям народов, проживающих на территории Российской Федерации, чувство дружбы и взаимопонимания между представителями разных национальностей;

Ход ОД:

Дети входят в зал под музыку песни: «Вместе весело шагать», выполняют движения по показу взрослого и садятся на стульчики.

В: - Ребята, сегодня у нас праздник дружбы и взаимопонимания. А что это такое, мы сейчас с вами разберёмся.

Давайте поприветствуем друг друга с помощью колокольчика. Дети, называя имя соседа в ласковой форме, передают друг другу колокольчик. Например,:

– Здравствуй, Настенька! Дин-дон-дон!

– Здравствуй, Сашенька! Дин-дон-дон!

И так далее, пока колокольчик не обойдет весь круг.

- В нашей стране **РОССИЯ** большое количество городов. *(Слайд)* Каждый город особенный и жители тоже особенные. Мы разные, совсем не похожие друг на друга. *(Слайд)*. У нас разный цвет кожи, мы говорим на разных языках, у нас разные обычаи и традиции, разные национальные костюмы. *(Слайд)*. Но все

мы едины в одном – мы люди. Наш город тоже многонационален, и даже нашу группу мы можем назвать многонациональной, так как у нас есть и русские, и татары, и чувашаи и мордва.

Проводится игра «ОДЕНЬ КУКЛУ В НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ»

Цель: воспитание у детей доброжелательного отношения и уважения к людям разных национальностей.

Задачи:

- воспитывать уважение к людям разных национальностей;
- знакомить детей с национальной одеждой;
- учить играть дружно.

Материал: куклы бумажные, элементы одежды национальной одежды (русская, татарская, чувашская, мордовская и др).

Ход игры. Элементы одежды перемешаны. Ведущий определяет национальный костюм для куклы для каждого игрока и предлагает детям на скорость одеть куклы в национальные костюмы. Побеждает тот игрок, который первым правильно одел куклу. В конце игры, одетые куклы сравниваются и картинкой воспитатель.

В: Как уже я ранее сказала, в нашем городе живет много разных народов разных национальностей. У них у всех есть обычаи, традиции, и у всех у них есть родной язык. И сейчас я вам предлагаю поиграть в игру и узнать, как люди здороваются на разных языках.

Проводится игра «ЗДРАВСТВУЙ - ДО СВИДАНИЯ»

Задачи:

- воспитывать уважение к людям разных национальностей;
- дать представление о родном языке сверстников;
- развивать слуховую память;
- дополнять знания об окружающем мире.

Материал: бумажные куклы в национальной одежде.

Ход игры. На видное место вывешивается кукла в национальной одежде.

Ведущий предлагает детям приветствовать друг друга и прощаться на одном определенном языке в течение дня.

Русский язык	Татарский язык	Чувашский язык	Мордовский язык
«ЗДРАВСТВУЙ!»	«ИСЭНМЕ!»	«САЛАМ ПУТЛАР!»	«ШУМБРАТ!»
«ДО СВИДАНИЯ»	«САУ БУЛ!»	«СЫВА ПУЛАР!»	«НЕЯМОЗОНК!»

В: - Ну, вот ребята мы и узнали, как звучат слова приветствия и слова прощания на разных языках.

Проводится игра «КРЕПКАЯ ЦЕПОЧКА»

Задачи:

- воспитывать уважение к людям разных национальностей;
- показать детям, что все вместе мы сильные.

Материал: отсутствует.

Ход игры. Дети встают в круг и крепко держатся за руки. Ведущий просит выйти детей определенной национальности из круга. Цепочка разрывается. После того, как все дети - звенья отделились друг от друга, ведущий просит взяться за руки двух детей разной национальности, затем других детей и так до тех пор, пока цепочка не станет целой.

В: нашем детском саду воспитываются дети разных национальностей. Мы должны уважать друг друга, дружно жить и играть, и никогда не ссориться.

-Ребята, посмотрите, сколько книг. В каждой из них **живут сказки разных народов**. Они все разные и в то же время похожи. Но, уже посмотрев на обложки, мы понимаем, что это книги со сказками разных **народов**. **Народные сказки – это богатство каждого народа**, которое учит нас стремлению быть лучше, находить выходы из сложных ситуаций. Как вы думаете, сказки какого народа в этой книге?

Проводится игра «ОТГАДАЙ СКАЗКУ»

Задачи:

- воспитывать уважение к разным народам;
- учить составлять целое из частей;
- закреплять знание сказок разных народов.

Материал: 1 комплект картинок по мотивам народных сказок и 1 комплект разрезных картинок по мотивам сказок разных народов.

Ход игры. По образцу собрать картинку из частей, назвать сказку и национальную принадлежность сказки.

После окончания игры вы сможете поближе познакомиться с этими книгами.

В: -Ребята, а хотите, мы с вами зажжем костер дружбы, который объединит все **народы России**? Тогда вставайте в круг и беремся за руки.

Проводится физкультминутка «Мы разные»

Вместе живут на огромной планете

Разные взрослые, разные дети.

Внешностью разные и цветом кожи,

Но, безусловно, мы в чём-то похожи!

Всем нам счастливыми хочется быть,

Новые звёзды на небе открыть.

В: -Ребята, как вы понимаете такую поговорку: «Славица птица перьями, а человек уменьшками?»

Дети: человек славится тем, что он хорошо умеет делать, в чем он мастер.

В: Каждый народный промысел выдержан в собственном индивидуальном стиле, который появился благодаря истории того или иного региона, его обычаям и традиций. При этом через все народные промыслы проходит единая нить, связывающая все народы нашей страны на протяжении многих поколений.

Проводится игра «СОБЕРИ КАРТИНКУ»

Задачи:

- развивать у детей мышление;
- закреплять знания о прикладном искусстве разных народов;
- воспитывать уважение к разным народам.

Материал: 4 картинки с изображением предметов прикладного искусства разных народов, 4 цветных таких же картинок, разрезанных на 16 частей треугольной формы каждая.

Ход игры. Дети по образцу собирают из 16 частей. По окончании работы дети определяют какой национальный предмет собрали.

В:- ребята мы с вами сегодня узнали, сколько же разных людей населяют нашу страну. А как вы думаете, о чем мечтают дети и взрослые?

Дети: о мире и дружбе на Земле.

В: - Ребята, а как вы думаете если мы будем чаще друг другу улыбаться люди на планете, да и мы с вами станем добрее и уважительнее друг к другу.

Дети: да.

Проводится игра «УЛЫБНИСЬ» Игроки образуют большой круг. В центре водящий с воздушным шариком в руке. Он кидает вверх шарик. Пока шарик летит вниз все смеются. Шарик на полу-все молчат. Кто не выдержит, садится на место.

- Смейтесь, на здоровье! Ведь смех-это лучшее лекарство от скуки и еще многих болезней. Ученые установили, что веселые и жизнерадостные люди живут дольше, чем сердитые и угрюмые.

- А на прощанье давайте улыбнёмся друг другу.

Надо добрым быть,

И в беде друг друга не забыть,

И завертится Земля быстрее,

Если будем мы, хоть чуточку добрей.

- И запомните, ребята: мы, хоть и разные, но мы вместе!

- И теперь я вас всех приглашаю на общий танец.

Флэшмоб «Дети всей Земли»

Конспект занятия

«Путешествие в мастерскую по изготовлению дымковских игрушек»

подготовительная к школе группа для детей с ТНР

Иванова Т.А.

воспитатель,

МБДОУ № 115

Программное содержание:

Цель: Расширять представление детей о русской народной культуре, народной игрушке, о процессе создания игрушек.

Задачи:

Обучающие:

- учить детей лепить игрушку козлика конструктивным способом (раскатывания столбика, сгибания его и стекой с двух сторон).

Развивающие:

- развивать желание лепить игрушку своими руками, соблюдая пропорциональное соотношение частей, украшать козлика элементами дымковской росписи.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к традициям родной русской культуры, уважение к дымковским мастерам.

Предшествующая работа:

Рассматривание дымковских игрушек, рассказ воспитателя об истории возникновения промысла.

Разучивание стихотворения Э. Котляра

Рисование силуэтов дымковских игрушек.

Ход занятия:

Вводная часть

Воспитатель: Ребята, сегодня в нашу группу пришло письмо. Интересно, кто же нам его прислал. Давайте прочитаем письмо.

«Здравствуйте, ребятки:

Полины и Ванятки,
Наташи, Сани, Пети и
Другие дети.

Если любите играть,
Лепить и рисовать,
Приезжайте в гости!
Милости просим!

Игрушки из Дымково.»

I. Основная часть

II. Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправимся в мастерскую дымковских игрушек.

Путь дальний, а полетим мы на воздушном шаре.

Встаньте в круг, возьмитесь крепко за руки, закройте глаза.

- Готовы?

Дети: Да!

- Полетели!

Воспитатель:

Летим мы над полями,
Над горами, над высокими лесами.
Мы быстрее ветра мчимся
Глядь и быстро приземлимся.

(Перед детьми декорация дымковской деревни)

Воспитатель: Мы прилетели в гости к дымковским игрушкам. А почему у этих игрушек такое название мы с Ярославом сейчас расскажем.

Давным-давно на севере нашей страны появилось село. В этом селе поселились мастера, которые лепили из глины забавные игрушки. После лепки игрушки сушили, а потом обжигали в русской печке.

Ребенок:

Дым идет из труб столбом,
Точно в дымке все кругом
Голубые дали, и село большое
Дымково назвали.
Там любили песни, пляски.
В селе рождались чудо-сказки.
И лепили там из глины
Все игрушки не простые,
А волшебно-расписные!

Воспитатель: Чтобы игрушки были белыми их белили мелом, а потом расписывали яркими красками.

Посмотрите! Это дымковские барыни с гусарами.

Ребенок:

Дымковские барыни
Всех на свете краше,
А гусары – баловни
Кавалеры ваши.

Воспитатель: Посмотрите, какой красивый индюк.

Ребенок:

Вот индюк нарядный
Весь такой он ладный.
У большого индюка
Все расписаны бока.
Посмотрите, пышный хвост,
У него совсем не прост.
Точно солнышка цветок
Да, алеет гребешок.

Воспитатель: А вот, петушок.

Ребенок:

Дымковский петух хорош!
Лучше в мире не найдешь.
Красный, синий, золотой
Вот – какой он расписной!

Воспитатель: Посмотрите на коня с наездником.

Ребенок:

Кони глиняные мчатся,
На подставках, что есть сил.
И за хвост не удержаться,
Если гриву упустил.

Воспитатель: Вот какие забавные игрушки!

А сейчас приглашаю вас повеселиться.

Физкультминутка «Дымковские игрушки».

Мы игрушки расписные (руки на поясе)

Хохотушки вятские, (повороты)
Щеголихи слободские, (вправо/влево)
Кумушки посадские.
Мы игрушки знатные,
Складные да ладные, (ставим по очереди ноги вперед на пятку)
Мы повсюду славимся,
Мы и вам понравимся. (наклоны вперед, руки в стороны).

Воспитатель: Хорошо повеселились! А сейчас я предлагаю стать мастерами и открыть мастерскую по изготовлению дымковских игрушек.

Но мастерская закрыта. Чтобы туда войти, надо отгадать загадку, тогда мастерская откроется, и мы узнаем кого мы будем лепить сегодня.

Загадка:

Стоит на стройных ножках,
На голове красивые рожки.
Кто это?

Дети: Козлик.

Воспитатель: Наша мастерская открылась. Занимайте рабочие места. Сегодня мы будем лепить дымковскую игрушку – козлик. Посмотрите, и скажите, какие части тела есть у козлика?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Игрушка эта не простая, а волшебно-расписная. Давайте рассмотрим узор. Из чего он состоит?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Какие цвета присутствуют в дымковской росписи?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Козлика мы будем лепить так:

1. Сначала нужно разделить стекой пластилин на две неравные части.
2. Лепим исходные формы – два цилиндра. Из цилиндра потолще мы будем лепить туловище и ноги, а другой потоньше – из него мы будем лепить шею и голову.
3. Разрезаем стекой цилиндр потолще с двух сторон.
4. Выгибаем цилиндр – это туловище. Ножкам придаем округлую форму.
5. У второго цилиндра срезаем пластилин наискосок.
6. Скошенной стороной прикрепляем цилиндр к туловищу, хорошо разглаживаем место соединения.
7. Верхнюю часть сгибаем и пальцами формируем голову козлика.
Из пластилина другого цвета мы лепим столбик и разрезаем на две части – это рога, примазываем их к голове. Лепим челку-венчик и хвостик.

Воспитатель: Давайте перед работой разомнем пальчики.

Пальчиковая игра:

Привезли мы глину с дальнего бугра (сжимать/разжимать пальцы)
Ну-ка за работу, чудо мастера! (трем ладошки)
Слепим, высушим и в печь, (круговые движения ладонями)
А потом распишем. (рисуем волнистые линии)

Будем мы игрушки печь, (лепим пирожки)
Печка жаром пышет. (сжимать/разжимать пальцы)
-А в печи не калачи, а в печи игрушки! (руки вперед)

Воспитатель: Посмотрите на карту-схему и приступайте к работе.

Дети выполняют работу, воспитатель контролирует работу детей и помогает.

Воспитатель: Ребята, каких красивых козчиков вы слепили, давайте полюбуемся. Как вы думаете, понравились бы наши игрушки дымковским мастерам? Молодцы! Вы потрудились на славу. Но нам пора возвращаться в детский сад.

Встали в круг, взялись за руки.

Раз, два, три – полетели.

Вот мы прилетели в детский сад!

Что нового вы сегодня узнали? Что вам было интересно на занятии? Что вы расскажете мамам и папам о дымковских игрушках? А сейчас предлагаю устроить выставку наших козчиков.

Сценарий праздника «Ульяновск встречает гостей» подготовительная к школе группа для детей с ТНР, ЗПР

Ханжина И.В.
музыкальный руководитель,
МБДОУ № 115

Программное содержание:

Цель: воспитывать у дошкольников уважительное отношение к детям разных национальностей, населяющих Поволжье.

Задачи:

Обучающие:

- приобщать дошкольников к истокам национальной культуры Поволжья;
- познакомить детей с фольклором народов Поволжья, традициями, национальными костюмами.

Развивающие:

- развивать музыкальные способности детей;
- развивать нравственно-эстетические чувства ребенка;
- способствовать развитию речи и обогащению словаря.

Воспитательные:

- воспитывать чувство патриотизма и гордости за свой многонациональный народ.

Предварительная работа:

- Беседа с детьми о народах Поволжья.
- Знакомство и рассматривание национальных костюмов.
- Разучивание с дошкольниками народных песен, народных танцев, хороводов и игр.
- Работа с родителями: разучивание и участие в кукольном спектакле:

- «Как Волга началась» (чувакская народная сказка), изготовление костюмов, атрибутов для детей.

Ход праздника:

Выходит, хозяйка.

Хозяйка: Здравствуйте, люди добрые, гости дорогие!

Вам ли сегодня по домам сидеть да в окно смотреть,

Грустить да печалиться?

Рады вас видеть у себя в гостях

В нашей горнице дома русского!

Здесь для вас гостей дорогих

Будет праздник большой, праздник радостный!

Будем веселиться, петь, плясать, праздник дружный отмечать!

Доченька, все ли у нас готово к приёму гостей?

Дочка: Самовар закипел и на столе у меня порядок!

Сын: Мама, а от кого эти письма?

Хозяйка: Сегодня в наш любимый город Ульяновск я пригласила гостей!

С разных мест земли Поволжья сегодня письма принесли.

Слышится звук приближающего поезда. Запись голоса: «Внимание! На станцию Ульяновск Центральный прибыл поезд из Мордовии!»

Входят дети в мордовских костюмах.

Читают стихи: Мордовский край! Родимая Отчизна!

Мне близок сердцу каждый уголок.

И пенье птиц и щебет соловьиный,

Краса полей и широта лесов.

Хозяйка: Милости просим! Проходите, гости дорогие!

Слышится звук приближающего поезда. Запись голоса: «Внимание! На станцию Ульяновск Центральный прибыл поезд из Татарстана!»

Входят дети в татарских костюмах.

Читают стихи: 1. В России мест красивых много,

Но Татарстан мне всех милей!

Царица здесь одна – природа!

Здесь много рек, озёр, полей!

2. Тут матушка Казань столица,

В округе много городов.

И невозможно не влюбиться

В наш Татарстан! В наш край хлебов!

Хозяйка: Милости просим! Проходите, гости дорогие!

Слышится звук приближающего поезда. Запись голоса: «Внимание! На станцию Ульяновск Центральный прибыл поезд из Чувашии!»

Входят дети в чувашских костюмах.

Читают дети: 1. Хвала тебе, Чувашия, мой дом!

И имя, и язык твой – сердцу свято.

Дубравами и хмелем, и трудом,

И песнями, и вышивкой богата.

2. Жива в узорах древних нити сила,
Связавшая народы в их судьбе, -
Ты будешь жить во мне, моя Россия,
Пока жива Чувашия во мне!

Хозяйка: Милости просим! Проходите, гости дорогие!

Доченька, сыночек! А кого мы еще ждем?

Дочка и сын: наших друзей из детского сада № 115 города Ульяновска!

Входят дети детского сада в русских костюмах.

Читают дети: 1. Нет края на свете красивей,
Нет Родины в мире светлей!
Россия, Россия, Россия, -
Что может быть сердцу милей!

2. И если бы нас вдруг спросили:

«А чем дорога вам страна?»

- Да тем, что для нас всех Россия

Как мама родная, - одна!

Хозяйка: Милости просим! Проходите, гости дорогие!

С праздником вас, гости дорогие! Рады вам! Мы проживаем там, где протекает великая река Волга! Поволжье – очень многонациональный регион. Народы Поволжья живут дружно, уважают и ценят традиции друг друга. Дети разных национальностей вместе ходят в детский сад, учатся в школе. Вот и наш детский сад – большая многонациональная семья. Все мы вместе дружим, занимаемся и играем! И сегодня мы с вами будем веселиться, петь, плясать, праздник дружбы отмечать! Наш праздник открывают гости из Мордовии с хороводом «Умарина»!

Танец «Умарина» (мордовский хоровод)

Хозяйка: Наш праздник продолжают ребята из Татарстана с танцем «За водой»

Танец «За водой» татарская народная музыка.

Хозяйка: Молодцы! Замечательные выступления наших гостей из Мордовии и Татарстана! А что же нам приготовили дети из детского сада № 115? Ну, конечно же, русскую народную мелодию «Полянка», в исполнении ансамбля ложкарей!

Оркестр ложкарей «Полянка» русская народная мелодия.

Хозяйка: А с каким же нетерпением я ждала выступление гостей из Чувашии. Ведь сегодня мы с вами увидим кукольный спектакль по мотивам народной чувашской сказки «Как Волга началась», который нам покажут ваши родители!

Кукольный спектакль: «Как Волга началась»

Действие первое: в лесу.

Рассказчица (в чувашском костюме): Жили-были бедная мать с сыном Адалом и с дочкой Улгой. Как-то пошла мать в лес за грибами, да и сына с собой позвала. Ходила, ходила, ни одного гриба не нашла.

Мать: Не с пустыми же руками домой возвращаться. Дай хоть хворосту наберу, вон сколько валежника у ёлки.

Рассказчица: Наклонилась мать, видит - большой уж кольцом свернулся, а на голове рожки желтеют.

Мать: Рожки нам в дом счастье принесут! Адал, ау, где ты?

Адал: Чему ты радуешься, мама? Какой в них прок?

Мать: По молодости ты еще не знаешь, рожки нам в дом счастье принесут. Они же не простые, волшебные. Положи их в зерно, сколько потом не бери, хлеб убывать не станет. В кошелек сунешь рожки, в деньгах убыли не будет.

Рассказчица: Достал Адал кошелек, пересчитал деньги. Всего каких-то семь рублей и пошел на базар.

Действие второе: на базаре.

Торговец: Сапоги! Покупайте сапоги! Казанские, кожаные!

Адал: Почему сапоги?

Торговец: Три рубля!

Рассказчица: Отдал за них три рубля, отошел в сторону, заглянул в кошелек, а там как было семь рублей, так и осталось.

Торговка: Яблочки мордовские! Покупайте яблочки!

Адал: Почему яблочки?

Торговка: Для тебя почти за даром!

Рассказчица: Пошел Адал домой радостный! Деньги все целы, сапоги купил да яблочек в гостинец! А дома села за вязание сестра Улга. А чтоб навязала побольше, мать сунула ей в клубочек чудесные рожки.

Действие третье: в избе.

Улга: Один клубок за три дня осилить не могу, люди смеяться надо мной начнут.

Рассказчица: А когда мать вышла к соседке, Улга кинула клубок в печку. А чтоб мать не догадалась, достала новый. Вернулась мать и дивится, дрова в печке как горели, так и горят. Тут время к обеду подходит, Адал домой пришел. Тут Улга и призналась.

Улга: Это я клубок в печку бросила, уж не оттого ли огонь не убывает?

Мать: Что ты наделала, дочка? Ты же погубила, разорила нас? Хватайте ведра, несите воду, тушите огонь в печке!

Мать, Адал и Улга тушат огонь.

Рассказчица: Огонь погас, новая напасть – полилась из печки вода! Всю избу залило, потекла вода по двору к овражку. И как сказывают старые люди, дала начало большой реке. А так как сына звали Адал, то и реку чувашаи называли Адал, то есть Волга.

Танец «Волга»

Хозяйка: Ну что, ребята, вы довольны? Вижу, дети, вы дружны!

Ведь раздоры, слезы, войны, людям вовсе не нужны!

На земле и в каждом доме, пусть звучит веселый смех,

У Руси великой хватит, ласки и любви для всех!

Дружите друг с другом и будьте счастливы!

Дети встают полукругом.

Заключительная песня «Песенка для друзей» музыка Виктора Ударцева.

**Развлекательное мероприятие с интеграцией
иностранного языка (английского)
в подготовительных к школе группах на тему:
«Welcome to Russia. Добро пожаловать в Россию»**

Исаева Д.Н.
старший воспитатель,
МБДОУ № 178

Программное содержание:

Цель: продолжать формировать социокультурную компетенцию через ознакомление детей с традициями других народов и иностранным языком.

Задачи:

- закрепить знания детей по темам цвета, счет, семья, фрукты
- воспитывать чувство товарищества и коллективизма; умение работать в группах;
- тренировать навыки и умения распознавания иноязычной речи на слух
- развивать речевую активность: навыки общения, ведения диалога, монологическую речь;
- воспитывать толерантное отношение к людям и окружающему миру;
- развивать кругозор по средствам знакомства с родной культурой и культурой других стран (Великобритании, России)

Ход развлекательного мероприятия

Ведущий делит детей на две команды, каждая команда садится за круглый стол.

Ведущий: Проходим ребятки и садимся на стульчики. Today is a nice day! We have friend from England today! Ребята, у нас сегодня особенный день. К нам приехал гость из Англии (Встает рядом (под музыку) со мной гость и мы с ней здороваемся)

- Hello, Mary! Nice to meet you! How are you?
- Hello, Daray Nikolaevna. Nice to meet you too! Thanks, I am fine (ok)

Основная часть

Вед: Ребята, а вы хотите узнать кто это? (да)

- Tell us, Mary, about yourself, please!
- Yes, sure. Hello, children. I am Mary. I am from Great Britain.
- Дети, давайте поздороваемся (Hello) с Мэри, ведь она приехала к нам из Англии.
- The capital of Great Britain is London. The language of Great Britain is English.
- Ребята, может вы знаете столицу Англии. (Лондон) Правильно, Мэри рассказала нам, что столицей Великобритании является Лондон, и разговаривают в этой стране на...(английском языке).

А в какой стране мы живем? А на каком языке разговариваем между собой? (Россия, русский) . Молодцы!

- There is the queen in my country. Her name is Elizabeth the 2.
- В Англии есть королева и зовут ее Елизабетта Вторая (фото королевы)
- There is one of the longest river in England. It is Thames.

- В Англии есть одна из самых длинных рек, которая называется Темза. Темза протекает и в столице Англии-в Лондоне. Ребята, а какие реки есть в Ульяновске (Волга и Свияга). Mary, there are 2 rivers Volga and Sviaga in Ulaznovsk.
- That's nice. In my country there are a lot of places of interest. Some of them are Touer bridge, London Eye, Buckingham palace.
- Мэри рассказала нам, что в ее родной стране-Англии есть очень много интересных мест: тауэрский мост, Лондонский глаз -колесо обозрения, Букингемский дворец (фото достопримечательностей)
- А вы знали ребята, что если флаг Англии развивается на БД, то королева находится в здании (фото с флагом и без)

Знакомство с гостем из Англии

- Итак, пришло время игры. Мэри привезла нам из Англии очень интересную игру, которая называется «Пазл». Вы хотите поиграть? (да)
- That team will be qucklier, get one mark.
- Ребята, вам нужно собрать пазл, та команда, которая справится с заданием быстрее, а самое главное правильное -получит баллы.

Задание 1

(Правила игры: Командам дается флаг Британии, который состоит из частей. Детям нужно собрать флаг. За скорость и правильность выполнения задания, команда получает 2 бала) (под музыку)

- Good job, guys!
- Молодцы ребята, каждая команда получает по 1 или 2 балу.

Задание 2

- Ребята, а давайте покажем нашей гостье как мы умеем танцевать Mary, do you want to see our dance?
- Really! Yes. So much. Maybe you can teach me and I'll teach my children too in England.
- Stand up, please (включается музыка, проводится физкультминутка, кроме того преследуется цель-выучить новую песню).

(Clap your hands, clap your hands, Listen to the music and clap your hands.

Step your feet, step your feet, Listen to the music and step your feet,

Turn around, turn around, Listen to the music and turn around.

Jump up high, jump up high, Listen to the music and jump up high.)

- You are dancing so cool. Thank you!

Задание 3

- Друзья, наша гостья начала недавно учить Р.Я. Она его немного понимает и знает некоторые слова про семью, ведь семья — это главное в жизни, правда ребята. А давайте и мы покажем, что мы знаем про семью на английском языке. И чуть-чуть поиграем!

(Договорки — правила игры: каждому в команде дается по 1 картинке, на которых изображены 6 членов семьи. Педагог читает договорки на Р.Я., а гость из Англии договаривает слова на английском. Ребенок в каждой команде должен услышать, кого из членов семьи назвали, если у него соответствующая картинка — он поднимает ее наверх.)

Дочку как вы назовете?

Дочка по-английски – **daughter** (говорит гость из Британии)

Мой сынок испортил кран.

Сын, сынишка – значит **son** (говорит гость из Британии)

Мама, **Mother** (говорит гость из Британии) , верьте мне

Лучше всех на свете:

В нашем городе, стране

И на всей планете.

Мой отец, **Father** (говорит гость из Британии), друзья, —

Штурман самолёта.

Очень любит, знаю я,

Он свою работу.

Наша бабушка, **grandmother** (говорит гость из Британии)

Вкусный варит нам обед.

Ну а дедушка, **grandfather**, (говорит гость из Британии)

Самый добрый в мире дед.

– You are smart children. I can invite you to my contry.

– Мэри очень понравилось как вы активно и с удовольствием играли в эту игру. Она даже думает, что скоро вам уже можно будет поехать в Англию.

Задание 4

– You know a lot of English words. And I have another game for you. Let's play!

– Итак, Мэри предлагает нам еще одну игру. Вы хотите в нее сыграть? Сейчас мы постоимся друг за другом, на доске вы видите раскраски, нам нужно их раскрасить, мы с Мэри будем называть цифру и цвет- вы подбегаете, выбираете нужный цвет и раскрашиваете. (под музыку)

(На доске прикреплены 2 раскраски — цифровые, дети строятся друг за другом, на столе у доски приготовлены карандаши для каждой команды — педагог называет цифру на А.Я., один ребенок из каждой команды подбегает к доске к своей раскраске, потом гость из ВБ называет цвет. Ребятам нужно раскрасить рисунок в соответствии с названными цифрами и цветами.)

Задание 5

– This is the latest game for you. I like fruits and brought toys with me. Let's learn the name of some fruits together.

– Мэри привезла для вас вот такие игрушки, потому что она очень любит фрукты и предлагает вам вместе с ней поиграть в одну игру!

– (Детям дается фрукт, говорится его название, они передают его по кругу и называют, тот, кто раньше доходит до 1 говорящего — поднимает руку с фруктом вверх)

Заключительная часть

- Thank you for inuitation! I like your city! I want to come ance again! You are so smart and active children!

- Мэри благодарит вас за внимание. Ей очень понравился наш город, и она была бы не против приехать еще раз к нам! We have gifts for you! Обе команды очень хорошо себя показали и поэтому мы с Мэри приготовили небольшие подарочки для вас!

- Good bye!

-Давайте тоже попрощаемся с Мэри, good bye!

**Конспект занятия
по мотивам народной татарской сказки «Три дочери»
в подготовительной к школе группе с ТНР**

Казакова Е.В.
воспитатель,
Селищева С.В.
воспитатель,
Хусаинова Н.В.
воспитатель,
МБДОУ № 235

Программное содержание:

Цель:

Воспитывать любовь и уважение к семье, к маме, к старшему поколению.

Развивать представления о нравственных категориях: сострадании, почтении.

Прививать интерес к национальным традициям татарского народа.

Задачи:

1. Приобщать детей к семейным традициям и ценностям через театрализованную деятельность, инсценировку знакомых произведений.

2. Формировать знания детей о народах, проживающих на территории Ульяновской области.

3. Расширять знания о народной культуре, фольклоре, обычаях татарского народа, его быте, жизненном укладе, предметах обихода.

4. Обогащать словарь детей новыми словами: прялка- эрлядэ, колыбелька – бимэк, посуда – илякь, пирог – губадия, жилетка – камзол.

5. Развивать диалогическую и монологическую речь.

6. Развивать способность анализировать поступки литературных героев, изображать их эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов, интонации.

Предварительная работа:

Чтение сказки, распределение ролей и текста между детьми, оформление сцены в стиле татарской избы, с использованием национальных атрибутов: (скатерть, расшитая национальным татарским узором, собрание различной утвари для оформления избы).

Ход мероприятия:

Автор: Жила – была женщина. День и ночь она работала, чтобы накормить и одеть трёх своих дочерей.

Звучит татарская спокойная мелодия. На сцену выходит молодая мама в татарском национальном костюме. На руках она качает куклу. Напевая колыбельную кладёт куклу в колыбельку. Начинает стирать, развешивать бельё, месить тесто и печь пирожки. Затем, уносит колыбельку с куклой в дом и, уставшая, приседает на скамеечке у дома.

Автор: И выросли три дочери быстрые, как ласточки, лицом похожие на светлую луну.

Из дома выходят три девочки в татарских национальных костюмах и начинают танцевать. К ним в танец присоединяются три мальчика (женихи). Они уводят девочек со сцены.

Автор: Одна за другой дочери вышли замуж и уехали.

Мама машет им в след платочком и уходит в дом.

Автор: Прошло несколько лет.

Из дома появляется мама, в платке, повязанном на голове, как у старухи, и в жилете, надетом поверх платья, с клюкой в руках. Старуха начинает колотить дрова и падает.

Автор: Тяжело заболела старуха мать, и решила отправить она к своим дочерям рыжую белочку.

Мама: Белочка, белка. Подруженька моя. *(Зовёт старуха белку)*. Сильно я заболела. Беги к моим дочерям, скажи им, чтобы ко мне поспешили.

Белка бежит к старшей дочери. А она в это время стирает бельё.

Белка: Мама заболела, пойдём быстрее.

Дочь 1: Ой! Я бы рада пойти, да сейчас очень занята, мне нужно достирать эту кучу белья.

Белка: *(сердито)* - Постирать? Так будь же ты лягушкой!

Старшая дочь кружится, держа в руках большой зелёный платок. Кружась накидывает его на себя сверху. Приседает и прыгая, квакая, как лягушка, уходит за занавес.

Белка бежит ко второй дочери. А она в это время пряжу прядёт. Постучалась белочка ко второй дочери.

Белка: Мама заболела, пойдём быстрее.

Дочь 2: Ой! Я побежала бы к маме, да надо мне к ярмарке холста наткать.

Белка: *(сердито)* Ну и тки всю жизнь не останавливаясь!

И вторая дочь, запутываясь в нитках, превратилась в паука. Уходит за занавес.

Белка бежит к третьей дочери. А она в это время тесто месит. Постучалась белочка к ней.

Белка: Мама заболела, пойдём быстрее.

Дочь не сказала ни слова, даже не обтёрла рук, побежала к своей матери.

Прибегает к старухе. Начинает ухаживать за ней. Разжигает печь, поит мать чаем. Мама выздоравливает.

Белка: *(наблюдая за происходящим)* Приноси же ты всегда людям радость, и люди будут беречь и любить тебя, и детей твоих, и внуков, и правнуков.

Младшая дочь садится рядом с матерью, накидывает ей на плечи шаль и обнимает её. Звучит спокойная тихая татарская мелодия.

Автор: И правда, третья дочь жила много лет, и все её любили. А когда пришла пора ей умирать, она превратилась в золотую пчёлку. Всё лето

день – деньской собирает пчёлка мёд людям... А зимою, когда всё вокруг гибнет от холода, пчёлка спит в тёплом улье, а проснётся – ест только мёд и сахар.

Все артисты выходят на поклон.

**Конспект образовательного мероприятия с участием родителей
познавательно-речевого досуга
«Богатыри Поволжья и Змей Горыныч»
в подготовительной к школе группе для детей с ТНР**

Шабалова М. В.
учитель-логопед,
Векшина Т. А.
воспитатель,
Кондратьева Е. Р.
воспитатель,
МБДОУ № 75

Программное содержание:

Цель: Формирование межкультурной коммуникации у детей дошкольного возраста с ТНР.

Коррекционно-обучающие задачи:

- Совершенствовать коммуникативную функцию речи (развивать диалогическую речь и монологическую речь);
- Совершенствовать использование лексико-грамматических средств языка (подбор родственных слов, уточнение и активизация синонимов и антонимов; образование формы множественного числа имён существительных в родительном падеже);
- Совершенствовать звуковую сторону речи в сфере произношения, восприятия и выразительности.

Коррекционно- развивающие задачи:

- Развивать общую и мелкую моторику;
- Содействовать развитию репродуктивной деятельности, связанной с активной работой мышления: умением аргументировать, анализировать, классифицировать, обобщать;
- Развивать творческие способности детей с ТНР.

Коррекционно- воспитательные задачи:

- Внедрять новые формы сотрудничества с родителями, привлекая их к проведению речевого досуга;
- Доносить в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей;
- Закладывать нравственные основы на примере сотрудничества и взаимопомощи людей на материале истории России, былинных героев.
- Воспитывать патриотизм.
- Формировать представления об Отечестве, о традициях и многообразии народов Поволжья.

Предшествующая работа:

- Чтение русских, татарских, чувашских и мордовских народных сказок о богатырях в детском саду и дома с родителями;
- Дополнение книжного уголка книгами о богатырях;

- Рассматривание иллюстраций Васнецова В.М. о былинных и сказочных богатырях;
- Рисование детьми сказочных фразеологизмов;
- Работа с фразеологическими оборотами из народных сказок о богатырях, подбор фразеологизмов к предложенным ситуациям;
- Издание книг народных сказок Поволжья (татарская, мордовская, чувашская, русская) с иллюстрациями детей и оформлением орнамента данного народа.
- Сочинение стихов про богатырей для использования в постановке.
- Инсценировка сказок народов Поволжья
- Оформление выставки детских рисунков «Богатыри земли Русской»

Ход занятия:

Логопед: - Ребята, посмотрите на ваши рисунки с фразеологизмами. Вспомните, как они звучат и что обозначают (*Змей Горыныч* – злой, нехороший человек; *в тридевятом царстве, в тридесятом государстве* – в далёком, неизвестном государстве; *избушка на курьих ножках* – ветхая, старая избушка; *молочные реки, кисельные берега* – сказочное изобилие всего желаемого; *ни в сказке сказать ни пером описать* – сказочно красивое, чудесное, о чём нельзя сказать словами; *на море-океане, на острове Буяне* – где-то в сказочной реальности; *Баба Яга* – старая, злобная женщина).

-А где мы можем встретить все эти фразеологизмы? (ответы детей). Правильно, в народных сказках. Давайте и мы с вами отправимся в сказку.

1. Появляется Сказительница.

- В тридевятом царстве, в тридесятом государстве жили-были две девицы-красавицы, Лиза и Ясмينا, да такие ладные да пригожие, что ни в сказке сказать ни пером описать. Больше всего на свете любили они сказочные книги читать, что в Волшебном ларце хранились. А сказки в тех книгах были непростые, сказки всех народов Поволжья: русского, татарского, чувашского и мордовского. Крепко дружили между собой народы, во всём друг другу помогали, потому и сказки свои в одном Волшебном ларце хранили. И вот однажды читали девицы-красавицы свои любимые сказки, как вдруг откуда ни возьмись налетел на них Змей Горыныч и утащил Волшебный ларец в свою берлогу. И остались девицы-красавицы ни с чем.

Лиза: - Что же делать? Надо Волшебный ларец вернуть, но одни мы со Змеем Горынычем не справимся!

Арсений: Велика и необъятна наша родина: есть у нас реки и горы, поля и леса. Но славится Русь не только своими просторами, но и отважными, сильными богатырями.

Ясмина: Так давай с тобой скорее позовём богатырей. Эй, друзья богатыри, родной земле опора!

Никита Кожемяка! Сабан-богатырь! Иван-батыр! Камыр-батыр! (появляются богатыри в костюмах богатырских с традиционными орнаментами).

Никита Кожемяка:

Никиту Кожемяка знает каждый,

Я русский богатырь отважный.
Я землю русскую от змея берегу
И ваш ларец волшебный не отдам врагу.
Но раз пословица гласит:

«Один не воин в поле»,
То стану я в сто раз сильней,
Коль позову своих друзей.
Я зову своего друга Сабана –
Мордовского богатыря,
Сабан-богатырь, я зову тебя.

Сабан-богатырь:

По всем Мордовии известен я, друзья,
И в России знают Сабана-богатыря.
Я хочу позвать своего друга.
В чувашских сказках и легендах
Живёт могучий богатырь.
Он слабых, бедных защищает,
Его зовут Иван-Батыр.
Иван-батыр, я жду тебя.

Иван-батыр:

Я Иван-батыр, чувашский богатырь.
Если кто меня позвал,
Значит, у него беда, я скорей иду туда.
А чтоб было веселей, позову своих друзей.
У меня есть друг старинный,
Татарский богатырь былинный.
Вместе мы сильнее, врагов всех одолеем.
Камыр-батыр, я зову тебя.

Камыр-батыр:

Я Камыр-батыр татарский,
Здравствуйте, друзья,
Я живу в татарских сказках,
К вам пришёл на помощь я.

Лиза: - Добры молодцы, помогите нашей беде, победите Змея Горыныча, верните
Волшебный ларец со сказками!

Камыр-батыр:

Мы друзья-богатыри, родной земле опора,
И вернём сюда ларец очень-очень скоро,
Сможем всё преодолеть, вместе змея одолеть.

Никита Кожемяка: - Хорошо, мы вам поможем, только давайте и Сказительницу с
собой возьмём, она в сказочной стране всех знает.

Сказительница: - Для начала разомнёмся:

Выходите, стройтесь в ряд,
Пусть народ любитесь.

Мы теперь богатыри -
Гордость нашей стороны!
Вот ладонь к глазам приставим,
Ноги крепкие расставим.
Поворачиваясь вправо,
Оглядимся величаво.
И налево надо тоже
Поглядеть из-под ладошек,
И направо, и ещё
Через левое плечо.
Буквой Л расставим ноги.
Точно в танце –
Руки в боки.
Наклоняясь влево, вправо,
Получается на славу!

*Пальцы эти все бойцы, удалые молодцы (сжимать и разжимать все пальцы),
Два больших и крепких малых и солдат в боях бывалых (поднять два больших пальца, остальные сжаты),*

Два гвардейца-храбреца! (поднять указательные пальцы),

Два сметливых молодца! (поднять средние пальцы, прижать их друг к другу),

Два героя безымянных, на работе очень рьяных! (поднять безымянные пальцы, отщёлкивать ими),

Два мизинца-коротышки, очень славные мальчишки! (поднять мизинцы, сгибать и разгибать их, на последние три слова хлопнуть в ладоши).

Все под музыку отправляются в путь.

Никита Кожемяка: - Сказано-сделано, и отправились мы на поиски Змея Горыныча. Шли горами высокими, плыли морями глубокими и набрали на Дерево родственных слов. Дерево, подскажи, пожалуйста, куда Змей Горыныч Волшебный ларец унёс?

Сказительница: -Дерево шепчет мне, что надо сначала подобрать родственные слова к слову «Родина», ведь богатыри её защищают. (дети подбирают слова: родной, родственники, родители, определяют корневое слово «род»; выставляются картинки). – Молодцы, справились, и Дерево родственных слов нашёптывает мне, что нужно отправиться к дереву-символу нашей Родины. А какое это дерево? (ответы детей). Правильно, мы пойдём к берёзке.

Берёзка: - День добрый! Куда путь держите? (ответы детей). Хорошо, укажу вам путь-дорогу, только сначала прокатитесь на моей карусели.

Русская народная игра «Карусель»:

Еле-еле, еле-еле закружились карусели,

А потом-потом-потом всё бегом-бегом-бегом!

Тише-тише, не спешите, карусель остановите!

Берёзка: спасибо, что поиграли со мной. Идите по тропинке прямо, никуда не сворачивайте.

Камыр-батыр: -Долго ли коротко ли мы шли и пришли к избушке на курьих ножках. Там живёт Баба Яга Костяная нога. Здравствуйте, бабушка!

Баба Яга: -Дело пытаете иль от безделья плутаете? (ответы детей). Да зачем вам эти книжки! В них только плохие слова пишут!

Сказительница: - Да что ты, Баба Яга, в книгах много хороших слов, правда, богатыри?

Баба Яга: -А вот и узнаем сейчас, сколько вы хороших слов в своих книжках прочитали! Поиграйте с моим волшебным клубком! (игра «Слова-наоборот»: *чужбина - родина, горе – радость, плен – воля, темнота - свет, трусость - храбрость, уродина – красавица, трусливый – бесстрашный, плохой – хороший, слабый – сильный, тёмный – светлый, мёртвый – живой, брать – отдавать, грустить – веселиться, выпускать – впускать, провожать – встречать, отдельно - вместе, плохо – хорошо, назад – вперёд*).

- Ух, ты! И правда, сколько слов-то хороших! И я подобрела! Ладно, не буду вредничать. Идите к морю-океану, к острову Буяну.

Иван-батыр: -Три дня мы шли, три ночи и дошли до моря-океана, до острова Буяна. По морю не доплыть, надо мостик проложить из слов-друзей. (игра на подбор синонимов: *воин, солдат, защитник, боец; родина, отчизна, отечество; смелый, храбрый, отважный; большой, огромный, громадный*).

Сказительница: -Вот мы и добрались до острова.

Морской царь: -С чем пожаловали, девицы-красавицы и добры молодцы? (ответы детей). Помогите вам, если скажите, чего на Руси-матушке много, заодно и мостик себе для выхода с острова выложите из моих морских камушков:

На Руси один город? – много городов; один народ – много народов; одна пещера – много пещер; одна верёвка – много верёвок; одно поле – много полей; одно море – много морей; один богатырь – много богатырей; одна красавица – много красавиц.

- Спасибо, потешили вы меня! Идите по мостику прямо к Василисе Премудрой, она точно знает, где искать Змея Горыныча.

Сабан-богатырь: - Шли мы лесами тёмными, полями широкими и дошли до того места, где молочные реки и кисельные берега. А вот и Василиса Премудрая. Здравствуй!

Василиса Премудрая: - Рада вас видеть, богатыри и девицы-красавицы. Наслышана о вашей беде. Помогите, только выложите прежде орнаменты народные: русские, татарские, чувашские и мордовские. Как исполните это задание, так и появится Змей Горыныч. (дети выкладывают орнаменты)

Василиса Премудрая: -Красивые орнаменты получились. Молодцы! Раз, два, три, четыре, пять, начинаю колдовать: ну-ка, дверца, отворись – Змей Горыныч, появись!

Змей Горыныч: - Я хотел узнать из книг, как поспорить и победить богатырей, но там об этом ничего не написано. Возьмите ваш Волшебный ларец. Вы дружно всё преодолели, я тоже хочу быть как вы, сильным, смелым и умным! Научите меня, пожалуйста!

Сказительница: - Садись, Змей Горыныч, смотри и запоминай.

(Танец богатырей под фонограмму «Богатырской» песни Стаса Намина)

Сказительница: - Богатыри всегда побеждают, потому что знают правила богатырские (дети называют:

Доброе дело два века живёт. Жизнь дана на добрые дела. Добро всегда побеждает. Сам погибай, а товарища выручай. Один в поле не воин).

Сказительница: -Сказка – ложь да в ней намёк, добрым молодцам урок: отважному всё нипочём!

Никита Кожемяка: -На Руси-матушке дружат народы, один за всех и все за одного! Поэтому наша Родина самая прекрасная, и мы хотим жить только в России!

Флешмоб на песню Сергея Пестова «Я хочу жить в России». (Видеоряд) Богатыри и все дети с флагом маршируют по залу, вместе со взрослыми-героями поют песню и выполняют движения.

Сказительница: - И пошёл тут пир на весь мир. И я там была, мёд-пиво пила, по усам текло, а в рот не попало!

Награждение книгами «Русские народные сказки Ульяновского Поволжья».

Чаепитие с национальными сладостями.

**Конспект занятия по формированию толерантности
у детей старшего дошкольного возраста по теме:
«Давайте жить дружно!»**

Карсакова Н.Н.

воспитатель,
МБДОУ № 178

Программное содержание:

Цель: уточнить и расширить знания детей о правах человека; дать понятие толерантности и его значения для человека; формировать понимание ценности личности каждого человека.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- раскрыть понятие толерантность;
- формировать понимание необходимости толерантного отношения ко всем упражнять в проявлении толерантности;
- развивать мышление (умение анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы);
- упражнять детей в подборе слов – синонимов;
- упражнять в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Коррекционно-развивающие:

- развивать речевую активность: навыки общения, ведения диалога, монологическую речь;
- развивать творческую активность самовыражение: мимику, жесты, развивать мелкую, крупную моторику, координацию движений;

Коррекционно-воспитательные:

- формировать целостность картины окружающего мира;

- формировать духовный кругозор и потенциал личности дошкольников, их гражданскую позицию;
- воспитывать чувство любви к людям и окружающему миру;
- формировать чувство сопричастности к общественной жизни;
- воспитывать толерантность, культуру взаимоотношений;
- воспитывать эстетический вкус.

Ход образовательной деятельности:

Звучит песня «Большой хоровод» и под слова песни дети входят и встают в полукруг около воспитателя взявшись за руки.

Воспитатель: - Дети, сегодня день дружбы и толерантности. А что это такое мы с вами сейчас разберемся. Давным –давно жил князь Талейран. Он был очень талантлив во многом, ценили его за то, что он умел учитывать настроение окружающих, за уважительное отношение к другим, всегда найти выход из любой ситуации. Отсюда и происхождение слова – толерантность, которое означает терпимость, сочувствие, понимание.

- Какие еще слова, с похожим значением, вы можете подобрать? (ответы детей: забота, поддержка, доброжелательность, добро и т.д.). А как вы их понимаете? (ответы детей).

Основная часть:

Воспитатель: - Правильно, все, о чем вы рассказали называют одним словом «толерантность». Все мы, живущие на планете люди, разные (показ слайда с детьми и людьми разных национальностей): у каждого свои вера, традиции, праздники, привычки, предпочтения, вкусы. У людей разная внешность: цвет кожи, цвет глаз, волос, особенности здоровья. Но мы все живем на одной планете, она наш общий дом. Все мы имеем одинаковое право - жить счастливо. Поэтому мы поговорим о телерантности или по-другому – терпимости.

Раздается стук в дверь.

Воспитатель: - Кто бы это мог быть? (заходит Инопланетянин). Дети, посмотрите, кто к нам пришел! Ой, он что-то шепчет мне на ухо («прислушивается»). Оказывается, зовут его Иноплан и он прилетел к нам с далекой планеты.

Воспитатель: Давайте поздороваемся с ним (дети здороваются).

Воспитатель: - Иноплан очень боится, что никто не будет с ним играть и дружить потому, что он ни на кого не похож. Ему очень одиноко. Давайте его поддержим, поиграем в игру «Ласковые слова», выразим ему свое отношение (дети встают в круг и передавая друг другу мяч обращаются к нему со словами содержащими уменьшительно-ласкательные суффиксы).

Воспитатель: - А давайте расскажем Иноплану правила друзей, которых мы стараемся придерживаться, стараясь научиться дружбе, доброжелательности, милосердию друг к другу и окружающему нас миру.

Дети: перечисляют правила друзей (показ слайдов).

- Всегда называй друзей по имени;

- Всегда приветствуй и прощайся с друзьями добрыми словами;

- = Всегда выслушивай друзей;
- Всегда помогай своим друзьям;
- Всегда защищай своих друзей;
- Никогда не ябедничай на своих друзей;
- Никогда не кричи на своих друзей;
- = Никогда не обижай своих друзей;
- Никогда не бери игрушки своих друзей без разрешения.

Физкультминутка «Барбарики о дружбе» (включить аудиозапись)

Если друг не смеётся,
Ты включи ему солнце,
Ты включи ему звёзды,
Это просто.

Ты исправь ошибку,
Превращая в улыбку
Все грустинки и слёзы,
Это просто.

Воскресенье, суббота,
Дружба-это не работа,
Дружба-это не работа!

Припев:

Есть друзья, а для них
У друзей нет выходных!
Есть друзья, а для них
У друзей нет выходных!

Воспитатель: - У меня идея! Вспомните, в каких пословицах говорится: --

Нет друга – ищи, а нашел – береги!

- Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

- Там, где дружат – живут не тужат.

= Помогай другу везде – не оставляй его в беде.

- Молодцы! Много знаете пословиц.

- Давайте предложим Иноплану нашу дружбу! Как это можно сделать?

(предложения дружбы).

Воспитатель: - Дети, помните сказку Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик»? (ответы детей). Расскажите, что происходило с героями этой сказки? (краткие ответы детей). Правильно, в этой сказке игрушки оживали по ночам. Я предлагаю вам поиграть. Представьте себе, что могла бы делать ваша любимая игрушка в то время, когда вы с ней не играете. Вообразили? По сигналу колокольчика вы изобразите любимую игрушку, и попробуете познакомиться с другими игрушками. Только одно условие все ваши действия должны быть безмолвными. А после игры попробуем отгадать, кто какую игрушку изображал. Кто из вас хочет попробовать себя в роли артиста? За самые понятные роли вы получите приз!

Творческий этюд: дети с помощью мимики, жестов, пластики и движений изображают задуманную игрушку и ее поведение. Воспитатель предлагает детям

высказать свои предположения и обосновать их, побуждая отразить личное отношение к роли.

Воспитатель: - Я думаю, что все «артисты» постарались и заслуживают приз – аплодисменты!

Воспитатель обращает внимание детей на конверт на столе: - Дети, сегодня нам пришло письмо. Узнаем, что там? (достаем рисунок, на котором изображены два злых, дерущихся человечка). Непонятно, что это они делают? (ответы детей). А, как вы думаете, хорошо они поступают, или плохо? (ответы детей).

Воспитатель: - А как бы они поступили, если бы были настоящими друзьями? (варианты детей).

Воспитатель: - Дети, давайте мы поделимся с ними частичкой нашей доброты и превратим их в добрых друзей! Как бы вы это сделали? (предложения детей). А давайте нарисуем волшебные цветы, вырежем их и подарим букеты человечкам! Берите карандаши, и за работу! (дети рисуют, вырезают и приклеивают на месте боксерских перчаток букеты цветов).

Воспитатель: - Внимательно посмотрите, что еще должно поменяться у наших человечков? (предположения детей).

Воспитатель: - Конечно, лица! Теперь человечки должны улыбаться и радоваться (приклеивают лица-пиктограммы с радостными эмоциями). И нашему Иноплану понравилось, как изменились драчуны.

Воспитатель: - Что вам особенно запомнилось, понравилось на сегодняшнем занятии? (ответы детей). А я хочу вас похвалить за поддержку, которую вы оказали Иноплану, но ему пора возвращаться на свою планету. Но обещает к нам вернуться.

- До свидания.

А вот вам призы: это сердечки, символ толерантности и милосердия. Все молодцы!

**Конспект логопедического занятия
«Народы нашей страны – дружбой сильны»
в подготовительной к школе группе для детей с ТНР**

Кузёмина И.Н.
учитель-логопед,
МБДОУ № 174

Программное содержание:

Цель. Стимулирование самостоятельных высказываний детей. Расширение, уточнение и актуализация словаря по теме.

Обучающие задачи. Знакомить детей с историческими фактами нашей страны, с историей возникновения государственного праздника «День народного единства», достопримечательностями столицы. Расширять представления детей о территории России. Углубить знания детей о России, познакомить с новой пословицей. *Народы нашей страны – дружбой сильны.*

Ввести в активный словарь:

— существительные: *родина, страна, отечество, государство, Россия, столица Москва;*

— прилагательные: *любимая, единственная, огромная, прекрасная, могучая, сильная, непобедимая, необъятная;*

— глаголы: *любить, беречь, охранять, защищать, спасать.*

Развивающие задачи. Тренировать умение дифференцировать гласные звуки; закреплять понятие «гласный звук», упражнять в умении делить слова на слоги; развивать дыхание и голос, слуховую память, внимание. Развивать умение отвечать на вопрос развёрнутой фразой (употреблять однородные прилагательные).

Воспитательные задачи. Воспитывать чувство гордости за Родину.

Предварительная работа: чтение с обсуждением адаптированного рассказа по К.Д. Ушинскому «Наше Отечество», адаптированной авторской сказки «Сказка о дружбе народов» (источник <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-rabotki/411165-skazka-o-druzhbe-narodov>), заучивание стихотворения «День народного единства», рассматривание достопримечательностей столицы (кремля, памятника Минину и Пожарскому), государственной символики России; толкование пословиц о родине.

Ход занятия:

Организационный момент

Логопед: Ребята, сегодня мы будем говорить о нашей родной стране, о России. О празднике «День народного единства». А ещё будем украшать русскую берёзку.

Дети читают заранее подготовленное стихотворение «День народного единства».

Логопед: Молодцы, ребята. Возьмите по одному осеннему золотому листочку и украсите берёзку.

Основная часть

Пальчиковая гимнастика «Российская семья»

Развитие общих речевых навыков, развитие мелкой моторики, активизация словаря существительных: «тайга», «кумыс», «черкеска», «оленовод».

Живут в России разные	<i>Энергично сжимать и разжимать кулачки</i>
Народы с давних пор,	
Одним – тайга по нраву,	<i>соединить большой и указательный пальцы правой руки</i>
Другим – родной простор.	<i>соединить большой и средний</i>
У каждого народа	<i>соединить большой и безымянный</i>
язык свой и наряд	<i>соединить большой и мизинец</i>
Один черкеску носит,	<i>соединить большой и указательный пальцы левой руки</i>
Другой надел халат.	<i>соединить большой и средний</i>
Одни – рыбак с рожденья,	<i>соединить большой и безымянный</i>
Другой – оленовод	<i>соединить большой и мизинец</i>
Одни кумыс готовит,	<i>Круговое поглаживание живота рукой</i>

Другой готовит мед.
Одним милее осень
кистями.

*Тыльной стороной ладони вытирают рот.
Руки опускают сверху вниз, потряхивая*

Другим – милей весна,
А Родина – Россия
У нас у всех одна.

*Приседают, поглаживают «траву».
«Домик».
Берутся за руки.*

Игра «Повтори за мной»

Развитие артикуляционной моторики.

Дети беззвучно артикулируют гласные О, И, А, У, Ы, Э.

Игра «Осень» (по методу В. Емельянова)

Развитие длительности речевого выдоха, голоса.

Идёт Осень по стране, Дети произносят «шун... шур...» и «скользят» шуршит листвою. ладонями друг о друга.

Прикоснётся Осень рукой к Делают *crescendo* и *diminuendo* на звук [а], берёзке, пожелтеют листья развернув ладони параллельно друг другу, разводя и запоют свою песенку. руки в стороны на усиление звука и приближая ладони друг к другу на затихание; когда ладони сложены вместе, наступает тишина.

Прикоснётся к рябинке, Делают *crescendo* и *diminuendo* на звук [о]. покраснеют листочки, запоют свою радостную песню.

Заденет осинку, красные Делают *crescendo* и *diminuendo* на звук [э]. листья запоют.

Взмахнёт руками Осень, Делают *crescendo* и *diminuendo* на звук [у]. завоет ветер.

Затрепещут, задрожат Произносят «ш-ш-ш...», подняв руки вверх и легко листья на деревьях, встряхивая кистями.

Полетят на землю Произносят «п... п...», постепенно опуская руки. разноцветным дождём.

Беседа по содержанию прочитанного.

Развитие фразовой речи, словаря синонимов, навыков слогового анализа.

Дети сидят на стульчиках отвечают на вопрос педагога, выбирают соответствующую схему и размещают её на доске.

Логопед: Вчера мы с вами читали рассказ К.Д. Ушинского и узнали, как называется место, в котором мы родились.

- Как же называется место, в котором мы родились? (Родина)
- Кто запомнил ребята, почему Родина. (Потому что мы в ней родились)
- Посчитаем сколько в слове РО-ДИ-НА слогов? (три)

Ребёнок выбирает соответствующую схему и размещает её на доске.

- Родина. Как еще можно сказать? (Отечество)
- Почему? (В ней жили наши отцы и деды)
- Посчитаем сколько в слове О-ТЕ-ЧЕС-ТВО слогов? (четыре)

Ребёнок выбирает соответствующую схему и размещает её на доске.

- А ещё как можно назвать нашу страну? (Матушка Россия)
- Почему? (Потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку).
- Посчитаем сколько в слове МА-ТУШ-КА слогов? (три)

Ребёнок выбирает соответствующую схему и размещает её на доске.

Логопед: Какое же слово самое длинное? Почему? Что можно сказать про слова Родина, Матушка, Россия? (Одинаковые по количеству слогов)

Логопед: Молодцы, ребята. Возьмите золотой осенний листочек и украсте берёзку.

Игра «Живые слоги».

Развитие слухового внимания, навыка слогового синтеза.

Логопед: Молодцы, а теперь ребята слоги перепутались. Соберите правильно. ДИ-НА-РО, ТВО-О-ТЕ-ЧЕС, КА-МА-ТУШ, Я-РОС-СИ.

Логопед: Молодцы, ребята. Возьмите золотой осенний листочек и украсте берёзку.

Игра с мячом «Красивые слова» (Родина какая? Отечество какое? Народы какие?)

Развитие слуховой памяти, умения высказываться развёрнутой фразой, обогащение словаря прилагательных.

Дети выстраиваются в круг, игра проводится по правилам игры «Снежный ком».

Логопед: Во все времена русские люди любили свою родину, своё отечество. Сейчас, я вас попрошу подобрать красивые нужные слова к словам Родина и Отечество. Родина у нас какая? (высказывания детей - могучая родина, сильная родина, любимая родина, чудесная родина, непобедимая, необъятная, красивая, единственная).

Отечество какое? (высказывания детей - могучее отечество, сильное отечество, любимое отечество, чудесная родина, непобедимая, необъятная, красивая, единственная).

Народ какой? (трудолюбивый, дружный, щедрый, дружелюбный)

Народы какие? (трудолюбивые, дружные, щедрые, дружелюбные)

Логопед: Молодцы, ребята. Возьмите три листочка и украсите берёзку.

Презентация «День народного единства»

Расширение представлений об исторических фактах нашей страны, о возникновении государственного праздника «День народного единства», достопримечательностями столицы.

Дети рассаживаются на ковре

слайд 1

Воспитатель: Но не всегда, ребята, народы России жили в единстве. К сожалению, на протяжении всей истории, Россия много раз подвергалась испытанию на прочность, не раз переживала времена, когда нарушалось ее единство, когда в стране царили вражда и голод.

слайд 2

Воспитатель: Послушайте, что произошло 400 лет назад....

В те времена умер русский царь, и не осталось у него наследников. И тогда поляки решили захватить Москву и поставить править Россией польского царя. (*Поляки – люди, живущие в стране, которая называется Польша*).

слайд 3

Воспитатель: Русская земля была занята врагами. Поляки захватили Кремль. Казалось, что Русское государство погибло и никогда не обретет былого могущества. Возмутился русский народ! Не могли и не хотели мириться с гибелью своего государства.

слайд 4

Воспитатель: В Нижнем Новгороде земской староста Кузьма Минин, начал собирать войско для борьбы с врагами.

слайд 5

Воспитатель: Он обратился к народу со словами: «Люди русские! Пришла пора помочь родимой Руси. Спасем нашу милую Родину»

слайд 6

Воспитатель: Люди отозвались на его слова. Объединился весь русский народ.

слайд 7

Воспитатель: Командовать войском позвали одного из лучших военачальников того времени - известного своей храбростью и честностью князя Дмитрия Пожарского.

слайд 8

Воспитатель: Минин и Пожарский привели войско к Москве. Вся Русская земля встала против захватчиков и предателей. Начались бои за Москву. Больше двух месяцев они боролись с поляками и победили их. А потом и вся страна была освобождена от непрошенных гостей. Произошло это 4 ноября 1612 года.

слайд 9

Воспитатель: Вот герои России: простой человек Кузьма Минин и воевода князь Дмитрий Пожарский. Они сумели собрать на битву народ и освободили Москву от врагов. Вскоре и вся Русская земля была очищена от иноземных захватчиков. Так, в трудные времена проявились лучшие черты русских людей: стойкость, мужество, беззаветная преданность Родине, готовность ради нее пожертвовать жизнью.

слайд 10

Воспитатель: Народ не забыл их подвиг. На Красной площади в Москве воздвигнут памятник этим мужественным людям. Деньги на памятник собирал народ. На памятнике написано «*Гражданину Минину и князю Пожарскому Благодарная Россия*». В честь открытия памятника проходил праздничный парад.

Воспитатель: Они победили, потому были дружными. Для этой победы объединились люди всех национальностей, жители деревни и города. Теперь мы празднуем День народного единства как заслуженный праздник.

Помните всегда, ребята надо держаться вместе, помогать друг другу.

Конец презентации

Физминутка «БЕРЕЗА»

Координация речи с движением, развитие речевого дыхания

Берёза моя, берёзонька.

Дети идут хороводом, взявшись за руки.

Берёза моя белая,
Берёза кудрявая.

Меняют направление движения.

Стоишь ты, берёзонька,
Посредь долинушки,
На тебе, берёзонька,
Листья зелёные,
Под тобой, берёзонька,
Трава шёлковая.

Встали, подъем рук вверх, вдох.
Опустили руки, выдох.
Подъем рук, вдох.
Опустили руки, выдох.
Подъем рук, вдох.
Опустили руки, выдох.

«Доскажи словечко»

Развитие логического мышления, слухового внимания, памяти, фразовой речи

Дети делятся на команды по 6 человек. По одному участнику выходят и выполняют задание, получают по листочку, вешают его на берёзку, возвращаются к своим командам, затем выходят следующие участники команд и так же выполняют задание.

Логопед: Давайте вспомним пословицы о Родине:

1. В гостях хорошо,
2. За морем теплее,
3. Человек без Родины
4. Где кто родится,
5. Дома и
6. Народы нашей страны

Логопед: Молодцы, ребята. Возьмите золотой осенний листочек и украсьте берёзку.

«Собери и расскажи»

Развитие мелкой моторики, самостоятельного высказывания

Логопед: Мы с вами вспомним Государственные символы России. Символы - отличительный знак государства: герб, флаг.

Раздаёт конверты с разрезными карками. Команды собирают разрезные картинки (на 8 частей).

Затем ребёнок рассказывает о получившемся государственном символе России.

1. Это герб России. На гербе есть двуглавый орёл — золотой на красном фоне. У орла три короны — символ единства нашей страны.
2. Это флаг России. Флаг России бело-сине-красный. Белый цвет означает, что России честная, дружелюбная страна. Синий цвет означает, что Россия против войны, хочет дружить со всеми народами. Красный цвет означает, что каждый гражданин любит и защищает свою страну.

Логопед: Молодцы, ребята. Возьмите золотой осенний листочек и украсьте берёзку.

Звучит Гимн России

Заключительная часть

Логопед: Посмотрите, ребята какая красивая у нас получилась берёзка. Листочки на ней – это ваши правильные ответы и выполненные задания. Давайте вспомним, какие игры вам больше всего понравились? (ответы детей)
Воспитатель: А самое главное, ребята, что такую красивую берёзку мы дружно, вместе украшали. Потому, что Дети нашей группы дружбой сильны.

**Конспект образовательной деятельности
«Путешествие по городам Поволжья»
в подготовительной к школе группе для детей с ТНР**

Лобарева И.В.
воспитатель,
МБДОУ № 75

Программное содержание:

Цель: познакомить детей подготовительной к школе группе с городами и народами Поволжья.

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать представления детей о нашей многонациональной Родине, о регионах Поволжья; о символике, о достопримечательностях, знания о национальной одежде народов Поволжья и их элементах, орнаментах. Развивать у детей познавательный интерес к родному краю.
2. Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине.
3. Воспитывать уважение к культуре другого народа. Формировать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе народов разной национальности.
3. Продолжать знакомства с достопримечательностями разных городов.

Развивающие:

1. Формирование словаря и грамматического строя речи:
 - закреплять навыки согласования прилагательных в роде, числе, падеже.
 - учить понимать многозначные слова.
2. Развитие связной речи:
 - формировать умение составлять сложноподчиненные предложения и употреблять их в ответах и рассказах.
 - формирование фонематического восприятия и звукопроизношения
 - формирование общей, артикуляционной и мелкой моторики.
3. Развивать речь, мышление, память, внимание, познавательную и физическую активность

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность, взаимопомощь.
2. Прививать уважение друг другу.
3. Формировать навыки самоконтроля.

Предварительная работа: рассматривание иллюстрации по республикам Поволжья, народных костюмов. Слушание детских национальных песен

Оборудование и материалы: национальные костюмы, выставка фотографий, презентация, ноутбук, тубетейка, конверт с письмом, папки – раскладушки: «Казань – столица Татарстана», «Чебоксары – столица Чувашии», пазлы «Орнамент чувашского народа буквами (Д, Р, У, Ж, Б, А). Музыка – шум волн, татарская национальная песня.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Мне сегодня по почте прислали письмо, а там флаги, разного цвета, с разными символами. И вот текст письма:

Дорогие друзья, я – известный путешественник

Предлагаю вам, совершить путешествие

По областям Среднего Поволжья,

где проживают люди разных национальностей.

Но чтобы его совершить вам надо отгадать кроссворд,

который вам расскажет - на чем вы будете путешествовать.

- Воспитатель достает кроссворд с заданием, располагает на доске. Нам необходимо отгадать слово в красном поле.

1. Город – в котором мы живем? (Ульяновск)
2. Самая крупная река в Ульяновской области?(Волга)
3. Как одним словом мы можем назвать и город наш, и место где родился, и столицу РФ? (Родина)
4. Название нашего детского сада? (Солнышко)
5. Что в дороге надо туристу, путешественнику? (карта)

			5.с	
			о	
			л	
			н	
		3.Р	ы	
1.у	2.В	о	ш	5.к
л	о	д	к	а
ь	л	и	о	р
я	г	н		т
н	а	а		а
о				
в				
с				
к				

- Итак, вы теперь можете сказать, на чем мы можем отправиться в путешествие? (Лодке)

- Правильно, на лодке и я предлагаю вам занять места.

Дети садятся на коврик друг за другом, ноги врозь, руки на плечи впереди сидящему ребенку.

- Во время путешествия мы с вами будем останавливаться, и на каждой остановке нас будут ждать задания, которые приготовили нам жители Поволжья. За правильно выполненное задание нам будут давать букву. А что за слово получится, мы потом с вами узнаем.

- Вы готовы отправиться в путь? (Да)

-В путь!

Звучит шум воды.

Упражнение «Лодочка»

Дети садятся на коврик, друг за другом, ноги врозь руки на плечи.

Динь – дон, динь – дон,

Мы на лодочке плывем.

Ветер по морю гуляет,

Ветер лодочку качает.

Вправо – лодочку качает,

Влево – лодочку качает.

Динь – дон, динь – дон,

Дружно к берегу гребем!

К берегу пристала лодка

Мы на берег прыгнем ловко!

Дети сидя выполняют движение вперед - назад

Дети выполняют движение - наклон вправо

Дети выполняют движение - наклон влево

Дети выполняют движение вперед - назад

Дети встают и выполняют прыжок вперед.

2. Основная часть.

В: Мы с вами приплыли в Татарстан, нас встречает столица Татарстана - это город Казань.

- И мы отправляемся на экскурсию по этому старинному городу. (Фотовыставка достопримечательностей)

Воспитатель рассказывает: Казань - город очень большой и красивый, сейчас в нем проживает более 1 миллиона жителей. Однако таким большим город был не всегда. Представьте, что много лет назад и даже много веков назад, когда еще не было ваших мам, бабушек и прабабушек, наш город был совсем маленьким, крошечным. Его можно было обойти вокруг всего за 15 минут. И жителей в нем тоже проживало мало. Эти жители называли себя волжские булгары. Это они построили маленькую крепость "Казань" на высоком холме в устье двух рек Казанки и Волги. Позднее стены этой деревянной крепости были заменены на каменные.

Это Кремль. Сами жители входили в город через проездные ворота. Каждое утро около этих башен опускался подъемный мост через канаву с водой и по нему путники и торговцы из других стран, родственники жителей заходили в город. Сегодня в крепости уже не живут люди как раньше, нет рынков и бань, конного двора и домов богатых горожан. В наше время древняя крепость "Казанский Кремль" - это памятник архитектуры, памятник прошлого. Стены этой крепости сегодня охраняет государством.

В Казани, как и во всем Татарстане, проживает много людей разных национальностей: татары, русские, марийцы, чуваша: В Республике Татарстан

есть свой Государственный флаг, герб (показывает флаг и герб Республики Татарстан) и гимн.

- На какие части разделен Государственный флаг Татарстана? (Государственный флаг разделен на три части: верхняя часть - зеленая, нижняя - красная, а в середине - узкая белая полоска.)

- Каждый цвет имеет свое значение. Красный - это цвет солнца, огня. Зеленый - символ живой природы и молодости. Белый - символ чистоты и мира.

- В наши дни при входе в Кремль нас встречает Спасская башня. В чем особенность этой башни? (На ней расположены часы.) Сейчас это один из красивейших символов нашего города.

Мечеть Кул – Шариф была построена совсем недавно. Архитекторы создали очень красивое строение, украшенное арочными конструкциями, формами тюльпана, которое возвышается над стенами Кремля. Это действующая мечеть, где проходят религиозные службы.

- Куда мы с вами приплыли? (В Татарстан)

- Как называется столица Татарстана? (Казань)

Дети подходят к ширме с фото достопримечательностей города.

- А сейчас мы проверим, как внимательно вы слушали экскурсовода. Воспитатель детям дает карточки с названиями достопримечательностей города и предлагает «подписать» каждое фото и за правильное выполнение вы получите конверт с буквой.

Дети называют и прикрепляют названия.

1. Кремль

2. Мечеть Кул – Шариф

3. Спасская башня.

4. герб

5. флаг

- Молодцы, все правильно сделали, за это получаете конверт.

- Дети, скажите, люди, каких национальностей проживают в основном в Татарстане?

- Правильно, татары. И нас встречают люди в татарских национальных костюмах.

- Назовите, элементы татарского костюма – мужского или женского. (...)

- А как называется головной убор татар? (Тюбитейка, калфак)

- за правильные ответы вы получаете второй конверт.

- Я предлагаю вам его самим изготовить и украсить национальными узорами.

Дети выполняют в технике оригами Тюбитейку, и украшают готовыми узорами. орнаментами.

Практические действия детей.

- Вы большие молодцы, старались и за свой труд вы получаете третий конверт.

- А сейчас предлагаю сфотографироваться в татарских головных уборах. на фоне достопримечательностей города Казани.

- Но нам пора в путь. Занимаем места.

Игровое упражнение «Лодочка»

- Наша следующая остановка в городе Чебоксары. Чебоксары – это столица Чувашской республики, ей более чуть более 500 лет.

Нас встречают гостеприимные люди этого края.

Фото людей в национальных костюмах.

Здесь живут люди разных национальностей, но в основном чуваши и они предлагают нам отправиться на экскурсию по городу.

- У Чувашской республики, как и Татарстана есть своя символика (герб, флаг)

- Вот флаг республики.

Цвета флага – желтый и пурпуровый - это традиционный цвет чувашского народа. Желтый цвет – означает богатство, добро, справедливость. Пурпуровый цвет - достоинство, отвага, мужество.

Государственный герб Чувашской Республики представляет собой золотой окаймленный вырезной щит, пересеченный на желтое (вверху) и пурпуровое (внизу) поля, с находящейся в центре щита пурпуровой древнечувашской эмблемой - «Древо Жизни».

Древо жизни – это единство народа чувашского. Восьмиконечная звезда - это жизнь. Три звезды означают выражение «Были, есть и будем».

- Главное, любимое место жителей нашего города – Чебоксарский Залив.

На его набережных проходят масштабные торжества и мероприятия не только на уровне города, но и республики. Также проводятся не только праздники, но и чемпионаты, например, по спортивной ходьбе, где участвуют спортсмены со всего мира.

На Заливе расположен большой памятник манумент посвящённый матери.

Является символом возрождения духовных ценностей чувашского народа. Размещён в возрожденной исторической части Чебоксар на древнем холме, примыкающем к западной набережной Чебоксарского залива. Вместе с постаментом его высота составляет 46 метров. На табличке, прикреплённой внизу постамента, на двух языках (русском и чувашском) написана фраза «Благословенны дети мои, живущие в мире и любви».

Чувашский национальный музей является культурно-образовательным и научно-исследовательским учреждением Чувашской Республики.

Фото.

Чувашский национальный музей на сегодняшний день - это крупнейшее хранилище памятников природы, истории, материальной и духовной культуры Чувашской Республики. В музее собираются, хранятся и изучаются материалы, начиная от эпохи камня и до наших дней. В музее насчитывают более 160 тысяч музейных предметов.

Собор Введения с фресками и колокольня.

Собор – является первым православным храмом на территории Чувашии. Находится тоже на берегу Чебоксарского залива.

- Здесь живут люди, которые занимаются народными промыслами. Вот мы сейчас и посетим Мастерскую народного творчества. Мастера очень любят украшать одежду, изделия народными орнаментами.

Фото.

- Обратите внимание, на национальную вышивку, на цвет орнаментов, на мелкие элементы украшения, которыми вы будете украшать одежду, фартук, т.д.
- Для выполнения этого задания, нужно найти себе пару.
- Выбирайте себе задание.

Дидактическая игра «Украсим одежду в Чувашский национальный узор».

Детям дается образец, и контурное изображение предмета для выполнения задания.

Практические действия детей под чувашскую детскую песенку.

- Молодцы! Какая красота!!!
- Дети, скажите, а узорами, орнаментами какого народа вы украшали свои предметы одежды? (Чувашскими нац. узорами)
- Какие названия элементов одежды чувашского национального костюма вы знаете? (ответы детей)
- Молодцы, вот и два конверта с буквами, за украшение предметов чувашской национальной одежды и как называется.
- Но нам пора возвращаться обратно домой. До свидания, Чебоксары!
- Занимаем свои места!

Игровое упражнение «Лодочка»

- Вот мы и дома! В Ульяновске?
- Ребята как называется место, где мы живем? (*Поволжье*)
- Люди, каких национальностей проживают в Поволжье?
- У представителей каких национальностей мы побывали с вами в гостях?
- Да, люди разных национальностей проживают в нашем городе. Все живут дружно, помогают друг другу, знакомят со своей культурой и обычаями, национальной кухней!
- Вы получаете последний конверт с буквой. Соберем слово и узнаем, что оно означает.

Дети собирают слово ДРУЖБА.

Воспитатель: Скажите, а почему получилось слово ДРУЖБА?

Дети: Потому что все народы должны жить в дружбе и дружить друг с другом.

Словесная игра «Мир без друга»

Я буду начинать предложение, а вы заканчивать его:

Мир без друга был бы не интересным, потому что...мы друзья

Мир без друга был бы безрадостным, потому что...мы друзья

Мир без друга был бы мрачным, потому что...мы друзья.

Воспитатель:

Сколько нас нерусских у России
И татарских, и иных кровей
Имена носящих не простые
Не простых Российских сыновей.
Пусть все мы
По-разному песни поем
Но все мы мечтаем лишь об одном

Хором: Пусть будет мир в нашем доме родном!

Проект
«Знакомство детей с народным прикладным искусством
Ульяновской области
Вязание на спицах (пуховые платки) – с. Калда Барышского района»
в подготовительной к школе группе детей с ТНР

Нуруллова Э.Н.
воспитатель,
МБДОУ № 176

Программное содержание

Цель проекта

- Дать дошкольникам представления о **народных промыслах**.
- Развивать познавательный интерес, побуждать детей **восхищаться народными** умельцами и предметами их творчества.
- Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре предметному искусству.

Задачи проекта:

- Дать детям первоначальные представления о народных промыслах родного края, приобщать их к родной культуре.
 - Познакомить с историей возникновения вязального промысла в Ульяновской области с их особенностями.
 - Вовлечение родителей в педагогическое пространство, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.
 - Развивать мелкую моторику;
 - Активизировать словарь по данной теме (ремесло, козья шерсть, сырье, чески, веретено, пряжа, прядение, сучение, спицы, пуховязальщица, пуховые изделия).
- Последние две задачи неизменно прорабатываются практически в каждой деятельности в группе детей с ТНР, что способствует улучшению качества речи.

Вид проекта: групповой, краткосрочный.

Тип проекта: информационно – творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

Продолжительность проекта: с 15 января по 30 января

Актуальность

В наше время мало внимания уделяется **знакомству детей** с различными видами декоративно – прикладного искусства и с **народными традициями в целом**.

Наши дети мало знают традиции русского народа и их промыслы. Это неудивительно, ведь в своем окружении современные дети очень редко сталкиваются с народными промыслами. Народные художественные промыслы (народное ремесло) - широкий спектр изделий, изготовленных при помощи простых подручных материалов, и несложных инструментов. Доказано, что

народное искусство пробуждает первые яркие, образные представления у детей о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает художественные способности детей.

Народное искусство – это живой, чистый родник, который несёт в себе особое историческое, эстетическое, национально психологическое и нравственное содержание, особенно необходимое детям на этапе становления их личности. Учитывая это, мы решили провести дополнительную работу по ознакомлению детей с народным промыслом Ульяновской области Вязание на спицах пуховых платков, обогащая при этом развивающую среду группы.

Ожидаемые результаты проекта

Для детей:

Закрепление знаний и представлений детей о народных промыслах родного края;

Развитие творческого воображения и творческого мышления;

Для родителей:

Заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.

Этапы реализации проекта.

1. Подготовительный:

- Беседы о народных промыслах, для выявления знаний детей.
- Создание развивающей среды, подборка материалов о народном промысле Ульяновской области – вязание пухового платка по образцу и подобию Оренбургского платка.

Подбор наглядных и дидактических материалов (*тематические картинки, фото с реальными произведениями народных мастеров*);

Подбор произведений фольклора, стихов на тему **народного промысла**;

- Разработка НОД.

Подготовка материалов для творческой деятельности детей.

Работа с родителями:

Подбор материалов для презентации.

Предоставление образцов платков, паутинок, палантинов для показа детям.

Основной этап: Реализация проекта

1. Коммуникативная деятельность:

- Беседа «Народные традиции и Народные промыслы»;
- Создание мини – выставки подручных материалов и оборудования, при помощи которых создается пуховый платок.

2. Познавательное развитие:

- Тематическая беседа с детьми о пуховязальном промысле «*Калдинские мастера*» (*знакомство с пуховым платком, рассматривание иллюстраций с изображением узоров на пуховых платках*);
- Просмотр презентаций «Процесс создания платка из козьего пуха»,

3. Дидактические игры:

- Дидактическая игра «*Узнай по описанию*» (*описание орудий труда, с помощью которых подготавливают пух к вязанию платка*)

4. Художественная деятельность:

НОД Рисование: «Узоры пухового платка»

5. Речевое развитие:

- Чтение стихотворение: И.Агеева «Шаль»

- Н. Ермашова « Сказка про оренбургскую паутинку»

6.Музыкальная деятельность:

Прослушивание песни «Оренбургский пуховый платок»

7. Физическое развитие:

- Пальчиковая игра «**Ох ты козочка – коза**».

- Подвижная игра «*Платочек*»,

8. Продуктивная деятельность

Выставка детских рисунков.

Методы и приемы, применяемые в работе:

Наглядные: мотивация, рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; показ образца, показ способов действий.

Словесные: мотивация, художественное слово, беседы, поощрения, указания, подсказки, вопросы, беседы с родителями, чтение художественной литературы, рассказывание.

Практические: обследование предметов, материалов, пальчиковая игра, дидактические игры, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.

Обобщающий этап

Заключительный: подведение итогов практической деятельности детей.

1. Выставка **народного творчества**.

2. Выставка детских работ;

3. Презентация проекта для родителей и педагогического коллектива детского сада;

Результативность проекта:

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно - прикладному искусству у детей появилось желание еще больше узнать о творчестве народных мастеров и жизни **народов Ульяновской области и ее культуре**. Таким образом, тема декоративно - прикладное искусство в детском саду очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, к своей стране в целом.

Родители:

Работа над проектом предполагала тесное сотрудничество с родителями, а именно: сбор материала о мастерицах пуховязальщиц с. Калда Барышского района нашей Ульяновской области, предоставление платков, паутинок, палантинов. Вследствие чего, они стали активными участниками **проекта**.

Дети:

- Научились проявлять интерес к народным традициям и обычаям родного края. У детей сформированы знания об истории пухового платка, а также, устойчивый интерес к прошлому, настоящему и будущему пуховязального промысла. Наблюдается познавательная активность и любознательность детей.

- Расширили кругозор о пуховом платке через мини выставки, созданные педагогом и родителями.
- Сформировали знания о последовательности вязания пухового платка.
- Пополнился словарный запас детей.
- Научились создавать узоры для платка, паутинок, палантинов.

В ходе реализации данного проекта удалось не только познакомить дошкольников с пуховым платком, но и создать условия, способствующие развитию социокультурных ценностей, воспитание уважения к тем местам и той земле, на которой живешь, умения видеть красоту родного края.

Конспект занятия «Культура народов Поволжья»

Котельникова И.М.

педагог-психолог,
МБДОУ № 80

Программное содержание:

Цель: Познакомить детей с культурой и традициями народов Поволжья.

Задачи:

1. Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине.
2. Закрепить знания о государственных символах республик, об одежде народов Поволжья.
3. Развивать у детей интерес к родному краю.
4. Воспитывать уважение к обычаям, традициям, культуре другого народа.
5. Знакомить детей с загадками удмуртского народа.
6. Формировать знания детей об орнаментах народов Поволжья.
7. Развивать у детей память, внимание.
8. Способствовать развитию грамматического строя речи, пополнению словарного запаса.

Ход занятия:

Педагог-психолог: Колокольчик зазвонил, в круг ребяток пригласил.

Ребята, сегодня мне на электронную почту пришло письмо.

Давайте вместе посмотрим (на самом деле открываем файл на электронной почте) **(слайд)**

Дети, это что? **(Карта с республиками Поволжья).**

Ребята, мы живем в большой стране. Как называется наша страна **(Россия)**

Россия - многонациональная страна.

Многонациональная,- это какая?

Это страна, в которой живут люди разных национальностей.

Живут они мирно и дружно.

Вы когда-нибудь бывали в республиках Поволжья **(Ответы детей)**

Мне так хочется отправиться в путешествие по этим республикам.

Хотите отправиться со мной в путешествие?

А как вы думаете, ребята, на чем можно отправиться в путешествие?
Ответы детей: (на корабле, пароходе, самолете, поезде, автобусе).

Педагог-психолог: Правильно, ребята.

Капитана выбираем считалкой. Вот получилось, что выбрали Ильяса
(одевает матроску и бескозырку капитана)

А я буду гидом. Что за человек – гид? (Это экскурсовод)

Буду рассказывать об этих республиках (прикрепляю себе бейджик гида)
Ребята, оказывается, нас уже ждет волшебный корабль и зовет нас в путешествие. Пора спускать его на воду. А вы помните, как называется река в нашем городе? (ВОЛГА). **Педагог-психолог:** река

Волга течет по всему Поволжью.

На берегах Волги расположены разные республики.

(Какие республики?) (Дети громко называют названия республик).

Педагог-психолог: Во время путешествия мы с вами будем останавливаться, и на каждой остановке нас будут ждать задания, которые приготовили нам жители Поволжья. За правильно выполненное задание нам будут давать флаг народа, у которого мы будем в гостях с буквой. А что за слово получится, мы с вами узнаем в конце путешествия. Вы готовы отправиться в путь?

Дети: Да

Педагог -психолог: Тогда садитесь поудобнее и поплыли. (Гудок)

Звучит башкирская музыка.

Педагог -психолог: Мы делаем первую остановку.

Республика Башкирия.

Какой народ здесь живет? (Башкиры)

Поздороваться на башкирском.

Педагог -психолог: Как называется столица Башкирии?

(Уфа)

В Башкирии степи привольные,

Леса здесь богаты добычей,

Озера ни с чем, ни сравнимые

И люди гостеприимные. (Адиля)

Педагог -психолог: Вот и конверт. Интересно, что это за задание такое. Игра ребята называется «Тирмэ» в переводе с башкирского это дом. (Слайд)

(дом изготовлен из шерсти и войлока)

Все скорее в круг вставайте и в башкирскую игру играйте.

(В игре 2 подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам зала. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок. Дети идут по кругу и поют.)

-Мы веселые ребята

Соберемся все в кружок

Поиграем и попляшем

И помчимся на лужок.

(На мелодию без слов дети свободно бегают по залу, по окончании музыки бегут к своим стульям, берут платок, поднимают над головой - получается юрта).

Педагог -психолог: Хорошо. Мы получаем флаг, какой республики (Башкирии).
Какая это буква? Д.

(Прощаться на башкирском).

Время идет, нам пора отправляться в путь, занимаем места и продолжим наше путешествие. **(Гудок)**

Звучит музыка Удмуртии.

Приплыли мы с вами в Удмуртию. Какой народ здесь живет?

Дети: Удмурты.

Педагог -психолог: Правильно. Как называется столица Удмуртии? **(Ижевск)**
(Поздороваться на удмуртском)

Конверт с заданием.

Удмуртский народ славится своим гостеприимством, весельем.

И предлагают нам отгадать удмуртские загадки.

Ребенок загадывает загадки. (Элемент одежды или утвари народа)

- По воде иду, следов не оставляю. (Лодка)

- Теплее всех, светлее всех оно спит, мы спим, оно встает, и мы встаем
(Солнышко)

- Раскрашенное коромысло через реку повисло (Радуга)

- Семь братьев есть: возраст их один, имена разные (Неделя) **(Ралина)**

Хорошо.

Все отгадали. И мы получаем флаг (флаг какой республики, дети?)

Удмуртии с буквой «Р»

Прощаться на удмуртском

-Все загадки отгадали

Сели дружно в пароход

И отправились вперед

Покорять чужие дали. **(Гудок)**

Звучит Марийская музыка

И приехали мы с вами в республику Мари - Эл.

Как называется столица Марий-Эл? (Йошкар-Ола)

Поздороваться на марийском языке

Предлагаем не скучать и в Марийскую игру поиграть.

Марийская игра «Кукушка»

Дети стоят в кругу, кукушка в середине. Дети идут по кругу и поют.

Дети: - Эй, кукушечка, лесная

Мы тебя совсем не знаем.

Ты о чем ку-ку - кукуешь

На суку в лесу тоскуешь?

Кукушка: Я одна ку-ку на свете

У меня пропали дети

Куковать мне одиноко

На суку сосны высокой

Поют все дети то, сужая, то расширяя круг, руки за спиной. В это время ведущий незаметно вкладывает кому -нибудь в руки платочек.

Дети: - Эй, кукушечка, лесная

Поиграй в платочек с нами.

Ты отыщешь наш платочек,

Мы твоих сынков и дочек.

Дети передают за спиной платочек, а кукушка старается угадать, у кого платочек.

Вот флаг республики Марий – Эл с буквой «У».

Прощаться на марийском

Наше путешествие продолжается (**Гудок**)

Звучит Чувашская музыка.

Город новый, город старый

Славный город Чебоксары!

В Чебоксарах на бульварах

Тараторят воробьи:

Ики, вики, чики, брики,

чив, чив, чив, чиви. (**Залина**)

К какому народу мы с вами приплыли в гости?

Дети: к чувашскому.

Педагог -психолог: Правильно.

Дети, а знаете ли вы столицу Чувашии? (**Чебоксары**)

Ребята, пока я доставала задания, они порвались. Помогите мне собрать их.

Игра «Собери орнамент» (собираем орнамент за столом)

Педагог -психолог: Спасибо, что помогли.

Скажите, а орнаменты, какого народа вы собрали? (Татарского).

А вы? (Русского). А у вас? (Чувашского)

Вручается флаг Чувашии с буквой «Ж». (**Гудок**)

Наш путь продолжается.

Звучит Мордовская музыка.

Мы приехали с вами в республику Мордовия.

К какому народу приплыли в гости?

Дети: Мордовскому.

Поздороваться на мордовском языке

Педагог -психолог: Правильно.

Мы приехали в столицу Мордовии – город? (**Саранск**).

Жители Мордовии приготовили задания.

(Дети выполняют задания на полу.)

Педагог -психолог: Ребята, нам нужно найти флаг Мордовии, головной убор и костюм народа Мордовии. (**Показать настоящее**).

После выполнения задания нам вручают флаг Мордовии с буквой? (**Б**)

Продолжаем путешествие.

Прощаться на мордовском языке

(Гудок)

Впереди наша республика.

Звучит татарская музыка

Мы приехали свами в республику? (Татарстан)

Назовите столицу нашей республики (Город Казань).

Поздороваться на татарском языке.

Открываем конверт.

Ребята, а давайте встанем в круг и исполним татарский танец.

(Взять в татарском кабинете один старинный атрибут и показать детям).

Вручается татарстанский флаг с буквой «А»

Прощаемся на татарском языке

А сейчас из этих букв попробуем собрать слово.

Дети складывают буквы, и получается слово «Дружба».

Ребята, какое красивое слово у нас получилось.

Пословица о дружбе: Дружба и братство - лучше богатства.

Педагог-психолог: Ребята как называется место, где мы живем? (Поволжье)

Люди каких национальностей проживают в Поволжье?

А что интересного вы узнали во время путешествия?

(Мы побывали на берегу Волги. Познакомились с традициями и играми народов, живущих в Поволжье и т.д.)

Гудок парохода - (дети выходят).

Вот и подошло к концу наше путешествие. А в память о путешествии по республикам Поволжья я приготовила вам сюрприз.

Выбирайте, костюм, народа Поволжья который вам нравится.

Сценарий семейного досугового мероприятия «Веточки рябины» в старшем дошкольном возрасте

Новиченко И.Ю.

музыкальный руководитель,

Репина К.А.

учитель-логопед,

МБДОУ № 222

Программное содержание:

Цель: создание единой коррекционно-развивающей среды.

Задачи:

Обучающие:

- расширять знания и представления детей о народах и национальностях;
- способствовать активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, умению участвовать в совместных играх
- развивать память, логическое и творческое мышление, воображение;
- формировать хорошее владение устной речью

Развивающие:

- развивать проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности — игре, общении;
- развивать слуховое внимание и слуховую память;
- формировать умение передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- продолжать развивать крупную и мелкую моторику;
- продолжать формировать способность контролировать свои движения и управлять ими;
- совершенствовать грамматическую сторону речи.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к другим **народам и культурам**;
- воспитывать интерес к обычаям и традициям братских народов
- продолжать воспитывать любовь к Родине, патриотические чувства, сплоченность.

Предшествующая работа: знакомство с орнаментами и элементами костюмов народов Поволжья; чтение сказок народов Поволжья; беседы о государственных праздниках, знакомство с историей возникновения Дня народного единства.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

I. Вводная часть

Дети и родители входят в зал, их встречает ведущий.

Ведущий: Здравствуйте, гости дорогие!

Если хочется кого-то

Встретить с честью и почетом,

Встретить щедро, от души

С уважением большим

То гостей таких встречаю

Круглым, пышным караваем!

Он на блюде расписном,

С белоснежным рушником.

Караваем угощаю, и отведасть приглашаю.

Проходите же скорей, с ним наш праздник веселей.

Я предлагаю дружно поздороваться и познакомиться. Поможет нам в этом букет из рябиновых веток. Потому что ветка рябины признана символом Дня народного единства.

Игра «ЗНАКОМСТВО»

Вспоминайте, как любят ласково называть вас родные и близкие: будем рябину передавать и свое ласковое имя называть.

II. Основная часть

Ведущий: Отлично, вот мы и познакомились.

Сегодня мы с вами вместе выполним интересные, творческие задания и, я уверена, получим только яркие и положительные эмоции. Ведь наши дети – это наше счастье, и мы должны помогать им, делать уверенные шаги в будущее.

Педагоги нашего детского сада со своей стороны стараются дать нашим маленьким воспитанникам что-то новое, интересное и полезное. А помочь в этом может любимая деятельность детей – игра!

Сегодня мы хотим предложить вашему вниманию несколько игр для проведения семейного досуга, которые так же способствуют улучшению речи вашего ребенка.

Игра «ЛИСТОПАД»

Ведущий: Давайте поиграем. Под музыку Александра Кэтлина «Звездопад», родители подбрасывают бумажные листья вверх, а ребенок должен поймать на ладошку и затем с ладошки пойманный листок.

Игра «СОБЕРИ ЛИСТЬЯ»

Проводится под музыку Андрей Обидина «Осенний вальс».

Ведущий: На опушке волшебного леса растут необычные деревья – у каждого дерева – свой цвет листьев, каждое дерево уникально, как каждая из семей, присутствующая здесь. Но осенью, как и любое дерево, листья с деревьев опадают и разлетаются по всему свету.

Задача каждой семьи найти и собрать все листья одного цвета и прикрепить их к деревьям, стоящим на их столике. Каждой семье предлагается свой уникальный цвет дерева.

Листья должны располагаться в разных местах музыкального зала: на полу, на столах, под стульями и т.д.

Можно привнести в эту командную игру элемент соревнования: побеждает та семья, которая быстрее всех найдет все листья.

Игра «ФЛАГ НАШЕЙ СЕМЬИ»

Ведущий: Теперь у каждой семьи есть свое дерево. И следующее творческое задание: нарисуйте флаг вашей семьи, используя элементы народных узоров.

После завершения работы, каждая семья должна рассказать про свой флаг, что означают рисунки и символы на нем.

Игра «СЕМЕЙНЫЙ ОРКЕСТР»

Ведущий: Сейчас предлагаем вам творческое задание. Попробуйте сочинить чистоговорку на заданный слог, и ритмично исполнить ее, используя любой музыкальный инструмент.

Например, ТА-ТА-ТА

МЫ УВИДЕЛИ КОТА (озвучивая ритм ложками).

Игра «КАКАЯ БЫВАЕТ СЕМЬЯ»

Ведущий: Посмотрите, кто такой грустный пришел к нам в зал.

Под отрывок стихотворения А.Барто «Он был совсем один» ведущий показывает гостям игрушку Щенка.

Один щенок

Был одинок,

Бродил он

Неприкаянно.

И наконец

Решил щенок:

Найду себе
Хозяина!
И вот щенок
Пустился в путь.
Бежал он
За прохожими,
Но хоть спросил бы
Кто-нибудь:
Ты что
Такой встревоженный?
Никто не смотрит
На щенка.
И, грустный,
Озабоченный,
Бежит он
Вдоль обочины.

Ведущий: Друзья, одинокий Щенок даже не знает, что такое семья и какая она бывает. Давайте ему расскажем.

Все гости встают вокруг ведущего, у которого в руках Щенок и, взявшись за руки, двигаются по кругу, напевая песенку [приложение 2, рисунок 1]:

Наш Щенок не знает,
Какой семья бывает:
К кому Щенок наш подойдет,
Тот ответ ему дает.

Тот, кто остановился около Щенка, называет описательное прилагательное к слову «семья», прохлопывая ритм слова в ладоши. Например, друж-на-я, креп-ка-я, счаст-ли-ва-я и т.д.

Игра «ЧТО В КОРОБКЕ»

Ведущий: Щенку не хочется быть одиноким, давайте пригласим его остаться у нас в гостях, в музыкальном зале.

Ой, смотрите, а он нам что-то принес, какую-то коробку. Ребята, предлагаю устроить для ваших родителей игру – вы будете описывать игрушку, которая лежит в коробке, не показывая ее, а ваши родители должны будут отгадать – что лежит в коробке!

Игра «КАК ЩЕНКА ЗОВУТ»

Ведущий: Спасибо, Щенок, за чудесную игру. Друзья, наш Щенок был одинок, и ему никто даже клички не придумал. Давайте ему поможем!

Я сейчас буду петь песенку [приложение 2, рисунок 2], там вы услышите звуки. Вы должны подобрать нужные буквы, и выложить слова. Вот среди этих слов мы и найдем кличку нашего Щенка.

Участники слушают английскую народную песню, составляют слова.

1/ А ну, ребята, догадайтесь,
Как зовут Щеночка?
М-У-Р-К-А

Может, это Мурка?

2/ А ну, ребята, догадайтесь,

Как зовут Щеночка?

Б-О-Б-И-К

Может, это Бобик?

Игра «СИКВЕЙН»

Ведущий: Смотрите, а в этом домике живут друзья нашего Бобика. Давайте придумаем про них истории. Я буду показывать фигурки животных по одному, а вы всей семьей будете записывать про это животное небольшой рассказ по плану:

Первая строчка - это одно слово-предмет, существительное.

Вторая строчка - это два слова-описание, прилагательные.

Третья строчка - это уже три слова-действия, глаголы.

Четвертая строчка – это целое предложение, в котором вы высказываете свое отношение к этому персонажу.

И пятая строчка – всего одно слово – существительное, как бы итог всего рассказа.

Игра «С КЕМ ПОДРУЖИЛСЯ ЩЕНОК»

Ведущий: Как здорово, что наш Щенок Бобик смог найти себе друзей среди животных и среди детей. Давайте еще раз напомним ему, как вас зовут.

Мы сейчас все встанем в круг и будем петь Бобику на мелодию русской народной песни «Как у наших у ворот», а он будет гулять около нас. До кого он дотронется лапкой – того мы и назовем по имени.

Бобик в гости к нам пришел

и семью себе нашел.

С кем он дружит? Не зевай!

Поскорее называй!

Ведущий по окончании песни останавливается напротив любого участника и лапкой Щенка дотрагивается до него. Остальные называют громко имя выбранного игрока.

Игра-танец «ДРУЖНЫЕ ЛАДОШКИ»

Ведущий: А сейчас я предлагаю всем подвигаться и повеселиться в дружном танце под песню "Ладочки" Татьяны Кулиновой. Я буду показывать вам несложные движения, а вы повторяйте их вместе со мной.

Игра «ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ»

Ведущий: Посмотрите, на экране представлены слайды с изображением кукол в национальных костюмах, где отсутствует одна из деталей наряда. Участники должны угадать и назвать недостающую часть одежды: тюбетейка, передник, кика, калфак, пулай, балахон, лапти, ата, яллкас.

III. Заключительная часть

Ведущий: Теперь, когда мы все с вами познакомились и подружились, пришло время отведать национальные сладости, которые приготовили все семьи, чтобы угостить других. А наше мероприятие подошло к концу, до новых встреч!

Конспект досуговой деятельности
Телемост «Дружба Народов Поволжья»
старший дошкольный возраст детей с ОВЗ и детей-инвалидов с РАС

Родина Е.И.
учитель-логопед,
Захаревская Н.П.
музыкальный руководитель,
Кожаева Г.Н.
учитель-логопед,
МБДОУ № 75

Программное содержание:

Цель: Закрепление знаний детей о России, о культуре и традиции народов Поволжья. Воспитание патриотических чувств через формирование интереса к культуре и традициям народов родного края.

Задачи:

Образовательные:

Актуализировать знания детей о разных национальностях, проживающих на территории Поволжья;

Расширять и уточнять знания детей о традициях, обычаях народов Поволжья.

Формирование представлений о культуре народов Поволжья через чтение и слушания фольклорных произведений.

Закреплять в самостоятельной деятельности умение наблюдать и рассуждать по данной теме;

Формировать у детей интерес к самобытности, фольклору народов Поволжья.

Развивающие:

Развивать познавательный интерес к народному творчеству родного края, к окружающему миру.

Создавать условия для развития: навыков коммуникативного общения, воображение, творческих способностей, связной речи, глазомера;

Совершенствовать у детей умения слушать и слышать, вести диалог.

Расширять и активизировать словарный запас;

Развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание, учить согласовывать речь с движением;

Развивать выразительность речи и выразительность движений;

Активизировать логическое мышление, внимание, память, воображение;

Развивать у детей интерес к народному фольклору.

Воспитательные:

Воспитывать гражданина многонационального государства, личности ориентирующейся в международном пространстве культур;

Воспитывать у дошкольников любовь к родной земле, уважение к традициям своего края и людям труда. Уважительное отношение в общении с близкими и сверстниками, способствовать повышению уверенности в себе.

Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей;
Формировать умение работать и играть в коллективе;
Воспитывать чувство коллективизма, ответственности.

Предварительная работа: Посещение Краеведческого музея совместно с родителями. Беседа и рассматривания презентаций по теме «Я живу в РОССИИ». Слушание песен, сказок, частушек, загадок. Создание музея предметов быта народов Поволжья.

Ход мероприятия:

Художественное слово:

На Волге живу я
И песни слагаю
О счастье, не помня о зле.
И братьями всех я людей называю,
Живущих на нашей земле.
Здесь с русскими рядом
Живут по соседству
Чуваши, татары, мордва.
И Волгу родную
Мы любим всем сердцем.
Здесь дружба народов жива. (Кувшинникова Е. В.)

Просмотр и беседа по содержанию презентации «Я живу в России»

II. Основная часть (25 мин)

Хороводным шагом выходят три «русские красавицы»

1-я красавица.

Занялася заря расписная,
Выхожу за околицу я.
С добрым утром, сторонка родная,
Дорогая Отчизна моя!

Исполняется песня «Родина»

1-я красавица.

Наша Россия огромна, красива!
Бескрайние в ней и леса, и поля!
Для разных народов, живущих в России,
Она, как и нам, - родная земля!

2-я красавица.

Живут здесь буряты, эвенки, марийцы,
Удмурты, коряки и чувашаи,
Татары, калмыки и кабардинцы,
А также другие народы страны.

3-я красавица.

Много других народов живёт,
И каждый Россию Отчизной зовёт.
Давайте, ребята, в большой хоровод

Позовём многоликий российский народ!

1-я красавица

Телемост мы с вами, ребята построим,
И праздник веселый друзьям мы устроим!

Звучит татарская музыка , на экране появляется изображение города Казани (презентация: площадь, мечети. национальные костюмы, блюда)

Рассказ педагога.

Звучит татарская музыка, выходят две девочки в татарских костюмах.

1-я татарка.

В России мест красивых много,
Но Татарстан мне всех милей
Царица здесь одна - природа!
Здесь много рек, озёр, полей...

2-я татарка.

Тут матушка Казань - столица.
И невозможно не влюбиться
В наш Татарстан.
В наш край хлебов.

1-я татарка.

Мы вам споём про край наш далёкий
Песенку «Мальчик и мотылёк».

Исполняется песня «Мальчик и мотылёк»

1-я татарка.

Теперь по кругу встать предлагаем,
В татарскую игру сейчас поиграем!

Проводится игра «Ходим кругом»

1-я красавица.

Спасибо вам, но нас ждут другие народы
До свиданья! В добрый час!

Телевизор я пультом переключаю
Чувашский край вам, друзья, представляю.

Звучит чувашская музыка, на экране появляется изображение города Чебоксары (презентация). Рассказ педагога.

Под чувашскую музыку входят народ «чуваши»

1-я: Чувашская земля. Родимый край.

Ты всех похвал и почестей достоин
Здесь солнце, словно пышный каравай.

А воздух, словно медом напоенный.

2-я: Живет здесь удивительный народ,

Способный веселиться и трудиться,

Который очень нежно бережет

Жемчужины преданий и традиций.

Ведущая: Чувашские матери с самых давних времён пели своим детям колыбельные песни, в которых отражены любовь, ласка, нежность и забота о малыше. Эти песни помогали ему вырасти добрым, щедрым и отважным.

В зал входит девочка с колыбелькой в руках - в ней спит малыш (кукла).

Ведущая: Этого малыша ждёт большая и счастливая жизнь.

А пока он мирно посапывает в своей колыбельке.

Девочка.

Тихо! Тихо! Спит малыш!

А вокруг такая тишь...

Перестали птицы петь,

На бок лёг большой медведь.

Спят и зайцы, и стрижи,

Лисы, волки и ежи.

В небе жёлтая луна говорит: «Всем спать пора!»

Исполняется колыбельная песня.

Ведущая. А вот ещё одно стихотворение - забавное и в то же время поучительное.

Девочка.

Говорила мама-свинка:

- Хрюки-хрюки, почему,

Хрюки-хрюки, нас порочат,

Хрюки-хрюки, не пойму?!

Знают все: Мигуль - грязнуля.

Отчего же все подряд

«Поросёнок!» про Мигуля,

Хрюки-хрюки, говорят?!

У Мигуля, хрюки-хрюки,

Грязь на шее, в цыпках руки,

Голова - как веник,

В волосах репейник!

Хрюки-хрюки, протестую!

Предлагаю я как мать

Лишь опрятного ребёнка,

Аккуратного ребёнка

Поросёнком называть!

Ведущая. А теперь самое время поиграть!

А играть мы будем в чувашскую народную игру «Иголка, нитка, узелок».

В игре участвуют все дети. Они становятся в круг и берутся за руки. Трое выбранных заранее детей встают в ряд на некотором расстоянии от остальных: первый - «иголка», второй - «нитка», третий - «узелок». «Иголка» бежит то в круг, то из круга, куда хочет. «Нитка» и «узелок» бегут только в том направлении и под теми воротами, где пробежала «иголка». Дети, стоящие в кругу, не задерживают и свободно пропускают всех троих и поднимают, когда нужно, руки, образуя «воротики». Если «нитка» ошиблась направлением,

запуталась или «узелок» поймал «нитку» игра начинается сначала выбираются новые «иголка» и «узелок».

Ведущая. Спасибо вам, чувашский народ, но нас ждут другие народы
До свиданья!

3-я красавица. Сейчас телевизор я пультом выключаю.
В русскую игру поиграть предлагаю!

Проводится игра «Гори, гори ясно!»

Звучит в записи «Берёзовская кадриль» выходят «русские красавицы».

2-я красавица.

Всех гостей принять бы рад
Наш любимый детский сад!

1-я красавица.

В разные игры мы с вами играли,
Но не обо всех народах сказали:

Ведущий: У каждого народа есть свои сказки, обряды, традиции, блюда,
костюмы, угощения.

Давайте поиграем с вами в игру «Наряди куклу»

3-я красавица.

Пусть песни весёлые всюду звучат
И дружба не знает границ и преград!

Мы рады гостям, что к нам в гости пришли,
Шлём вам русский поклон до земли!

До свидания, до новых встреч!!!

III. Заключительная часть (5 мин)

Исполнение флешмоба «Я, ТЫ, ОН, ОНА ВМЕСТЕ ЦЕЛАЯ СТРАНА»

**Семейный клуб «Люби и знай родной свой край!»
подготовительная к школе группа для детей с ТНР**

Рябушкина Т.В.

воспитатель,

Чувашева Е.В.

воспитатель,

МБДОУ № 91

Программное содержание:

Цель: привлечение внимания родителей к проблеме ознакомления детей с историей родного края, истоками национальной культуры.

Задачи:

1. Расширять, углублять знания детей о родном крае, о народах, населяющих его.
2. Помочь родителям повысить уровень педагогических знаний по вопросам ознакомления детей с малой родиной: историей, культурой, достопримечательностями.

3. Формировать чувство гордости за свой город, край и его людей; чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям.
4. Развивать у детей связную речь, психические процессы. Способствовать взаимопониманию между участниками образовательных отношений.
5. Активизировать и обогащать словарь детей по теме: россияне, ульяновцы, Симбиряночка, многоэтажные, достопримечательности.

Предшествующая работа:

- Беседы с детьми «Наш край родной», «Какие народы живут в России»;
- Словесные игры «Подбери слова», «Скажи наоборот», «Составь предложение»;
- Дидактические игры «Откуда наши гости?», «Где я живу»;
- Разучивание стихотворений о родном городе, пальчиковой гимнастики «Народы Поволжья», физкультминутки «Наш город»;
- Изготовление печатной продукции «Наш край родной – Ульяновская область»;
- Консультация для родителей «Ознакомление детей дошкольного возраста с народами Поволжья».

Ход мероприятия

Вводная часть

Ведущая: Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады вас приветствовать в семейном клубе «Люби и знай родной свой край!»

Мы с вами живём в самой большой, самой красивой, самой лучшей стране, которая называется...

Дети: Россия.

Ведущая: А как называют жителей России?

Дети: Россияне.

Ведущая: В России очень много городов, посёлков, деревень. А наш родной город называется...

Дети: Ульяновск.

Ведущая: Как называют жителей Ульяновска?

Дети: Ульяновцы.

1 ребёнок: Над великою русской рекой,
 Над её величавым простором
 Виден ты далеко – далеко,
 Мой любимый, мой солнечный город.
 (А. Колесов)

2 ребёнок: Мой Ульяновск-город милый!!
 Самый лучший на планете!!
 Словно чайкой белокрылой
 Взмыл над Волгой...ярок, светел!
 (Т. Астафьева)

Основная часть

Звучит русская народная мелодия. Входит Симбиряночка.

Симбиряночка: Здравствуйте, люди добрые! Пришла я к вам из старинного города.
 Наверху приволжских гор

Зеленел когда – то бор,
Ветер выл без смены;
... Не по дням, а по часам
Городок разросся там,
Ветренный – прозваньем.

(Д. Ознобишин)

Симбиряночка: Как он назывался?

Дети: Симбирск.

Ведущая: Как тебя зовут, красная девица?

Симбиряночка: Отгадайте! Я приехала из Симбирска, значит зовут меня...

Дети (Варианты ответов)

Симбиряночка: Зовут меня Симбиряночка. В старину говорили: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Люди добрые, а что вы знаете о своём родном крае?

Ведущая: Мы любим свой город и знаем много интересного о нём. Давайте расскажем Симбиряночке, какой наш город.

Игра «Подбери слова»

Родители и дети подбирают определения к слову «город»

Дети и родители: Наш город красивый, любимый, большой, добрый, разноцветный, необыкновенный....

Симбиряночка: Как много прекрасных слов сказали вы о родном городе!

Игра «Скажи наоборот»

Симбиряночка: Я вам расскажу, каким был город давным – давно, когда ещё назывался Симбирском, а вы расскажите какой город сейчас, когда он называется Ульяновском.

Мой город Симбирск – старый, а Ульяновск наоборот какой?

Дети: Новый, молодой.

Симбиряночка: Симбирск – маленький, а Ульяновск – (большой);

Улицы в Симбирске узкие, а в Ульяновске – (широкие);

Дома в Симбирске одноэтажные, а в Ульяновске – (многоэтажные);

Дома в Симбирске низкие, а в Ульяновске – (высокие);

Симбирск был тихим городком, а Ульяновск сейчас (шумный город);

В Симбирске жило мало людей, а в Ульяновске живёт (много).

Какие вы молодцы! А что ещё вы знаете о родном крае?

Ведущая: А мы тебе Симбиряночка сейчас расскажем. Объявляется викторина «Знатоки родного края». Команда детей и команда родителей.

Симбиряночка задаёт вопросы детям, ведущая родителям

Викторина «Знатоки родного края»

Дети

Родители

1. Как раньше назывался наш город?
(Симбирск)
2. Кто основал город – крепость?
(Боярин Богдан Хитрово)
3. Как называется наш город сейчас?

1. Почему его так называли?
(Варианты предположений)
2. В каком году основан Симбирск?
(В 1648 году)
3. Какие известные люди прославили

Почему?

(Ульяновск. В честь нашего земляка
В. И. Ульянова - Ленина)

наш город?

(В. И. Ульянов, И. А. Гончаров,
Н. М. Языков, Н. М. Карамзин,
С. Т. Аксаков, А. А. Пластов и т. д.)

4. Между какими двумя реками находится
наш город?

(Между Волгой и Свиягой)

4. Как Симбирск связан с
А. С. Пушкиным, Е. Пугачёвым,
декабристами?

(Ответы)

5. Как называется этот памятник?

В честь кого он установлен?

(Обелиск. В честь земляков,
погибших в годы Великой
Хазов, Д. Я. Старостин и др.)
Отечественной войны)

5. Назовите земляков – героев
Великой Отечественной войны?

(И. С. Полбин, А. М. Матросов,
Г. П. Карюкин, В. Н. Деев, В. П.

6. Какие замечательные вещи
делают жители нашего города?

(Самолёты, машины, минеральную
воду, конфеты и т. д.)

6. Какой минерал добывают в
Ульяновской области? Полезные
ископаемые Ульяновской области.
(Симбирцит. Нефть, природный
газ, торф, песок, глина, мел и т. д.)

7. Люди каких национальности проживают в Ульяновской области?

(Русские, татары, чуваша, мордва, азербайджанцы, немцы и т. д.)

Симбиряночка: Много вы знаете о своём родном крае, молодцы!

За руки беритесь, в хоровод становитесь!

Хоровод «Капустка»

*Дети и родители встают в круг, берутся за руки. Под музыку заводят хоровод,
закручивая его к центру и обратно*

Симбиряночка: Ребята, люди каких национальностей живут в Ульяновске? (Ответы
детей).

Ведущая: В нашем крае живут разные народы, живут дружно и мы сейчас об этом
расскажем.

Пальчиковая гимнастика «Народы Поволжья»

Каких народов только нет

В стране великой нашей.

Как пёстрый солнечный букет:

Татары и чуваша,

И русские у нас здесь, и мордва –

Всем скажем добрые слова,

Любому будем рады.

Сжимают –разжимают пальцы

Вращают большим пальцем

Соединяют большой палец с

указательным и средним,

безымянным и мизинцем

Пожимают руки

Разводят руки

Игра «Собираемся на праздник»

Ведущая: Жители нашего города любят ходить на праздники разных народов.
Помогите им нарядиться в национальную одежду.

Дети с Симбиряночкой подбирают элементы национальных костюмов для бумажных кукол, называют их (сарафан, калфак, пулай...), рассказывают на какой праздник они собираются (Акатуй, Сабантуй.)

Ведущая в это время делает сообщение для родителей.

Сообщение для родителей

«Гражданско - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»

Дошкольное детство - благоприятный период для развития системы первоначальных представлений об истории и культуре малой Родины, отношений, общих переживаний, ценностных ориентаций и позитивных установок к окружающему, осознания своей принадлежности к Родине [1, с. 7].

Гражданско - патриотическое воспитание – это воспитание чувства глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям, интерес к культуре и истории нашей страны.

Дети дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, городских зданиях и сооружениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках.

Воспитывая у детей с ТНР любовь к своему городу, необходимо подвести его к пониманию того, что родной город – это частичка Родины. Знакомство дошкольников с родным городом является непростой задачей, потому что маленькому ребенку трудно представить устройство большого города, историю его возникновения, достопримечательности. Работа ведется последовательно, от более близкого, знакомого (детский сад, улица, микрорайон), к более сложному – город, область, страна, т.е. от лично значимых к общим культурно – историческим явлениям.

Данная работа включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребёнка любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу, стране;
- формирование бережного отношения к родной природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду людей;
- развитие интереса к культуре народов, населяющих нашу страну;
- формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям.

Физкультминутка «Наш город»

По Ульяновску пройдем,

Ножки, ручки разомнем.

Полюбуемся на Волгу-

Широка и глубока.

Побываем на Венце,

Видно всё вдалеке.

Побежим скорей гулять,

В парках города играть.

А на площади легко

Дышим, дышим глубоко.

Как красив Ульяновск наш!

Маршируем на месте

«Пружинка», руки к плечам – в стороны

«Козырёк» рукой вправо и влево

Руки в стороны. Присесть

Растираем руки

«Колечки» из пальцев

Бежим на месте

Хлопаем

Вдох – выдох

Руки вверх – вниз

«Сердечко» из пальцев

Приглашаем в гости вас!

Наклоняемся вперёд, разводим руки
(Чувашева Е. В.)

Игра «Раньше и сейчас»

Симбиряночка: Красны девицы и добры молодцы, принесла я фотографии старого города Симбирска.

Ведущая: А у меня есть фотографии современного Ульяновска.

Симбиряночка: Сравните эти фотографии и найдите, что было раньше в городе и что стало сейчас на этом месте.

Дети и родители подбирают изображения

Симбиряночка: Я знаю очень интересную игру. Давайте поиграем!

Народная игра «Тетёра»

Двое взрослых держаться за руки, образуя «воротики». Под «воротиками» проходят цепочкой все дети и родители, взявшись за руки. Первый игрок в цепочке – «Тетёра», остальные ее «дети». Все проговаривают слова:

Тетёра шла, луговая шла,

Вдоль Волги, вдоль Свияги.

Сама прошла, и детей провела,

Самого лучшего оставила.

На последнем слове двое ловцов опускают руки и ловят того, кто не успел пройти.

Пойманный игрок присоединяется к «воротикам». Круг становится шире... и так далее - пока всех не переловят. Обычно, когда остается двое игроков, они становятся ловцами, а остальные опять идут цепочкой, и игра повторяется.

Презентация печатной продукции

«Наш край родной – Ульяновская область»

Симбиряночка: Каким большим стал город, как всё изменилось.

Ведущая: Давайте расскажем Симбиряночке о известных, красивых, любимых местах нашего родного края.

Дети и родители представляют свои книги, рассказывают о достопримечательностях Ульяновска и Ульяновской области

Мастер – класс «Подружки Симбиряночки»

Симбиряночка: Ребята, а вы любите играть? А у вас много игрушек? А нас в старину их было мало и делали мы игрушки сами: из глины, соломы, палочек. Хотите, я и вас научу. Сделаем куколку Симбиряночку из лоскутков ткани.

Проводится мастер – класс по изготовлению куколки «Отдарок – на – подарок»

Заключительная часть

Симбиряночка: Люди добрые, очень мне у вас понравилось. Я рада, что побывала у вас в гостях. Хорошо в Ульяновске, но мне пора домой, в Симбирск. До новых встреч!

Наш город Симбирском давно называли,

Известен он издавна и знаменит.

В нём Пушкин и Разин когда – то бывали,

О них и сегодня он память хранит.

О городе нашем легенды слагали,

Ему посвящали поэты стихи.

Ведущая: Ульяновском город родной мой назвали
И нам завещали, чтоб его берегли.

Конспект логопедического занятия
«Образование приставочных глаголов на материале лексической темы
«Одежда» для детей подготовительной к школе группы с ТНР

Сапогова Е.С.
учитель – логопед,
Малюгина Ю.С.
учитель – логопед,
МБДОУ № 156

Программное содержание:

Цель: Формирование навыка образования приставочных глаголов.

Задачи:

Расширение словаря семантического поля «одежда».

Развитие умения правильно использовать предлог БЕЗ и приставочные глаголы.

Формирование умения согласовывать глаголы настоящего времени с личными местоимениями.

Познакомить с профессией швея.

Продолжить знакомить детей с национальными костюмами народов Поволжья.

Вызвать интерес к национальному колориту татарского, мордовского, русского костюмов.

Развитие внимания, памяти, мышления.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Логопед: Сегодня утром наши ребята нарядились в костюмы народов Поволжья. Посмотрите и скажите кто какой национальности?

А как вы догадались? (Ответы детей).

2. Упражнение «Назови одежду».

Рассмотрите национальные *русские* костюмы на Вике и Саше, назовите предметы одежды. Предлагаю мальчикам рассказать о мужском костюме, а девочкам о женском

Дети: В русском мужском костюме рукава рубахи внизу узкие. Цвет рубахи красный, но может быть ткань белого или синнего цвета. Носят навыпуск, подпоясывают нешироким поясом.

Современные мужчины носят брюки, а раньше на Руси, этот предмет одежды называли штаны, гачи, порты. Заправлялись они в сапоги или онучи при [лаптях](#).

Дети: В женском костюме длинная рубаха, которая украшена вышивкой. Рубаха может быть белой и красной, сверху надет длинный шелковый сарафан. На голове кокошник с широкими лентами позади.

Логопед: Познакомьтесь с костюмами Самиры и Самира.

Дети: Они одеты в национальные *татарские* костюмы.

Логопед: Рассмотрите внимательно детали костюмов. Обратите внимание Самира одета в широкое платье «кулмек». Самир в рубашку и штаны - «ыштан», которые сшиты из легких тканей.

Чем отличается костюм Самиры от костюма Самира? (ответы детей).

Логопед: Посмотрите у Самиры на голове калфак - это женский татарский головной убор, сделан из бархата, на нем вышит растительный орнамент, в верхней части по центру вышит распустившийся цветок с листьями.

А у Самира тюбетейка с яркой вышивкой - небольшая шапочка, которая надета на макушку, поверх которой можно надеть более теплый головной убор.

Семен и Настя приветствуют вас.

Догадались, какой они национальности? (ответы детей).

Логопед: мордовский мужской костюм был таким же, как и одежда, которую носили русские мальчики и мужчины. Это мордовская рубашка (панар).

Раньше про мордовских девушек говорили так: «Мордовку сначала услышишь, а потом увидишь». Потому что колокольчики (секонят) надевались на рубашку сзади и когда девушка шла они звенели.

У мордовского народа, как и у других народов нашей страны, свои обычаи, традиции и свой неповторимый орнамент, который включает в себя национальный окрас и сочетание декоративных элементов.

Какой цвет, более других, присутствует в мордовском орнаменте?

Дети: (Красный, черный).

Логопед: Какие элементы узора мордовского орнамента вы знаете?

Дети: (Квадраты, треугольники, крестики, уголки.)

Логопед: Посмотрите на одежду Насти. У нее есть головной убор. Сорокане – это мордовский женский головной убор. Сорока - чепец из холста. Изготовление сорок было очень сложно, их шила хорошая швея.

3.Упражнение «Посмотри, подумай и ответь».

Предложить детям просмотреть видеосюжет о работе швеи. (Видео 1)

Логопед: Мы сейчас побывали на швейной фабрике. Кто работает на швейной фабрике?

Дети: Швея.

Рассмотреть с детьми сюжетную картинку (Приложение 1) «Швея за работой» и предложить ответить на вопросы:

- Кто это? (Это швея.)
- Что такое швея? (Швея— это профессия.)
- Что делает швея? (Швея шьет одежду.)

4.Упражнение «Шьет, вышивает, пришивает, зашивает».

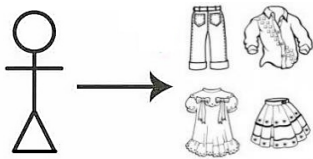
Предложить детям рассмотреть сюжетные картинки и ответить по каждой из них на вопрос: «Что делает швея?» (Приложение 1)

Дети: Швея шьет.

Логопед: Шьет – это слово действие. Как обозначим это слово? (Стрелочкой). (Приложение 2)



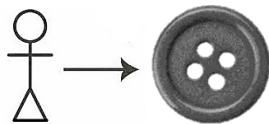
Я «прочитаю» предложение по схеме, используя слово – действие шьет.
(Приложение 3)



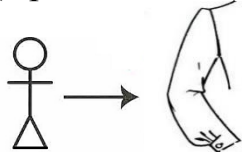
Швея шьет одежду.

Логопед: Рассмотрите картинку. (Приложение 4)

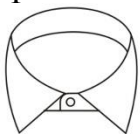
Теперь вы «прочитайте» предложение, используя слово – действие пришивает.
(Приложение 5)



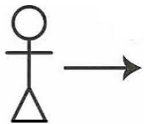
Дети: Швея пришивает пуговицу.
(Приложение 6)



Дети: Швея пришивает рукав.
(Приложение 7)

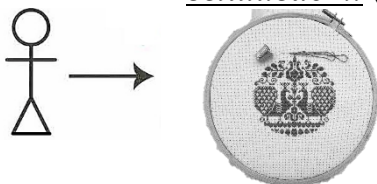


Дети: Швея пришивает воротник.
(Приложение 8)



Дети: Швея  пришивает карман.

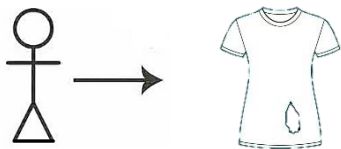
Логопед: Рассмотрите картинку (Приложение 9)
«Прочитайте» предложение, используя слово – действие
вышивает. (Приложение 10)



Дети: Швея вышивает узор.

Логопед: Рассмотрите картинку. (Приложение 11)

«Прочитайте» предложение, используя слово – действие зашивает.
(Приложение 12)



Дети: Швея зашивает дырку.

5. Физкультминутка «Ниточка с иголочкой».

Дети берут друг друга за руки - «ниточка». Впереди ведущий - «иголочка». На полулежат большие геометрические фигуры — круг и квадрат.

Ниточку тяну, тяну. За собой ребят веду. Ты, мой друг, и я, твой друг, Вышиваем вместе круг.	<i>Дети идут по контуру круга.</i>
Ниточку тяну, тяну. За собой ребят веду. Здесь работать каждый рад. Вышиваем мы квадрат.	<i>Дети идут по контуру квадрата.</i>
Ниточку тяну, тяну. За собой ребят веду. Вышиваем мы цветы Небывалой красоты. Е. Моносова	<i>Произвольная ходьба.</i>

6. Игра «Ателье».

Предложить детям стать портными.

Прикрепить на доску большой лист бумаги с основой татарского платья «кулмек» и отдельно прикрепить рукав татарского платья. (Приложение 13)

Логопед: Без чего татарское платье «кулмек» (рубашка)?

Дети: Платье без рукава.

Вызванный ребенок выходит и приклеивает деталь (рукав) к платью, отвечая на вопрос: Что ты делаешь?

Ребенок: Я пришиваю рукав к платью.

Логопед: Какое слово – действие ты использовал?

Ребенок: Пришиваю.

Прикрепить на доску большой лист бумаги с основой русского платья «сарафан» и отдельно прикрепить недостающую деталь (Приложение 14)

Логопед: На русском сарафане дырка. Что нужно сделать?

Вызванный ребенок выходит и «зашивает» сарафан, прикрепляя недостающую деталь.

Логопед: Какое слово – действие ты использовал?

Ребенок: Зашиваю.

Предложить детям взять карандаш и «вышить» (нарисовать) узор на деталях одежды (у каждого ребенка красный карандаш и раздаточный лист (Приложение 15).

В процессе работы спрашивать детей:

Логопед: Что ты делаешь?

Ребенок: Я вышиваю узор на рубашке.

Логопед: Какое слово – действие ты использовал?

Ребенок: Вышиваю.

В конце работы предложить детям добавить подходящее слово - действие:

Логопед: Я узор на рубашке...

Дети: вышил(а)

Логопед: Я рукав к платью ...

Дети: пришил(а)

Логопед: Я дырку на сарафоне ...

Дети: зашил(а)

7. Итог занятия.

Сегодня мы учились правильно использовать слова – действия «шьет, вышивает, пришивает, зашивает», еще раз вспомнили особенности национальных костюмов и разные детали одежды.

Какие новые слова вы сегодня запомнили?

Дать положительную оценку деятельности детей.

Рефлексия

Оцените сами себя: если вам было трудно – поднимите тучку, если легко – солнышко. Дети поясняют свой выбор.

Конспект квест-игры «Венок дружбы» в подготовительной к школе группе с ТНР

Семагина О.А.
воспитатель,
МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель: закрепить с детьми знания о культуре и традициях народов Поволжья, воспитать гражданина и патриота своей страны через формирование интереса к культуре и традициям народов родного края.

Задачи:

Обучающие: закрепить с детьми знания о культуре и традициях народов Поволжья: символы, игры народов, проживающих в Поволжье (русские, чуваша, татары, мордва);

формировать у детей умение определять народы по внешнему виду, костюму и называть их, классифицировать элементы народного костюма.

Развивающие: развивать познавательный интерес к народным традициям встречи гостей у народов Поволжья, развивать словесно-логическое мышление, устанавливать причинно-следственные и логические связи;

активизировать словарь детей.

Воспитательные: формировать у детей нравственные качества через народные подвижные игры, народный фольклор и традиции;

воспитывать чувство дружбы, сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательного отношения друг к другу, закрепить у детей умение работать в группах, договариваться между собой, приходиться к общему выводу.

Предшествующая работа: рассмотрение национальных костюмов народов Поволжья, беседы о городах и их достопримечательностях, знакомство с народными музыкальными инструментами и национальными блюдами, разучивание пословиц и игр народов Поволжья.

Ход квест-игры:

Дети заходят в музыкальный зал под песню «Широка страна» садятся полукругом.

Ведущий: Дорогие ребята приглашаю вас поучаствовать в квест-игре «Венок дружбы». Ребята, мы очень много говорили о нашей стране. Скажите, как называется страна, в которой мы живем? Да, мы живем в России, она очень большая, в ней очень много городов, один из них наш с вами город. В каком городе мы живем? Правильно, мы живем в Ульяновске, он очень красивый. Скажите, на какой реке стоит наш город? Город Ульяновск стоит на реке Волге. Волга - самая большая река в нашей стране, она протекает во многих городах. Ребята, в нашем городе живут люди разных национальностей. Вспомните, какие народы живут в нашем городе? В нашем городе живут русские, татары, чувашаи и мордва.

Ведущая: Чем издавна был славен край?

Своим гостеприимством!

Множество народов в нём,

Живёт в тесном единстве.

У каждой из народностей

Традиции свои.

Из года в год, из века в век

Культуру берегли.

Поскорей ответ мне дай,

Одним словом как назвать,

Наш *любимый всеми* край?

Дети: Поволжье.

Ведущая: Почему, теперь ответьте,

Он так называется?

Ребенок: Потому что *вдоль по Волге*

Край наш простирается.

Ведущий: Знают все, что нашей Волги

Путь лежит не в чистом поле.

По холмам бежит, петляет,

И впадает в Каспий – море.

Все народы, о которых мы сегодня будем говорить, объединяет великая русская река Волга. Поэтому мы и говорим народы Поволжья, т.е. живут на берегах Волги.

ФЛЭШМОБ

(музыка - А. Морозова, слова - М. Рябинина, песня «А по камушкам»)

танец детей с синими ленточками

Народы Поволжья живут дружно. Дети разных национальностей вместе учатся в школе, ходят в детский сад. Вот и наш детский сад – одна большая многонациональная семья. Народы Поволжья гостеприимные, трудолюбивые люди. Как у каждой птицы - своя песня, так и у каждого народа есть свои традиции и обычаи, своя культура - народные песни, музыка и танцы.

Итак, наше путешествие начинается здесь и сейчас. Проверим ваши знания. Разделимся на 4 команды. Перед вами 4 конверта (белый, желтый, красный, зеленый), выбирайте и узнаем, как будут называться ваши команды. Дети выбирают, взрослый читает: команды называются «Берёзка», ведь это дерево символ России, послушайте, как звучит это слово на разных языках:

белый конверт – Берёзка на русском языке;

желтый – Хуран на чувашском,

красный – Хилей на мордовском,

зеленый – Каен на татарском.

Команды готовы, для каждой будут задания в конверте определенного цвета.

На каждой остановке вы будете выполнять задания, и получать карточку с буквой. В конце игры мы соберем слово. И получим подарок.

Заканчиваем выполнение заданий по звуку колокольчика. Для начала, разминка.

Ведущий:

Известно нам всем: имеет каждый народ

Пословиц и поговорок большой набор.

Они – воплощение народной мудрости,

Хвала труду, осуждение глупости.

Благодаря им можно решить,

Как в сложной ситуации надо поступить.

-Какие пословицы и поговорки народов Поволжья вы знаете?

Русские:

Без труда не вытащишь рыбку из пруда.

Волков бояться - в лес не ходить.

За двумя зайцами погонишься - и одного не поймаешь.

Друг познаётся в беде.

Татарские:

Добром за добро платит каждый, добром за зло — настоящий человек.

Соседская курица индюком кажется.

Чужая душа — бездонное море.
Небо украшают звезды, мужчин — борода, женщин — волосы.
Хочешь яблока — ухаживай за яблоней.

Чувашские:

Красота на время, доброта навеки.
Кто почитает своих родителей, того и дети будут почитать.
Мать — святыня, с ней не спорят.

Мордовские:

В гостях хорошо, а дома лучше.
Где много нянек, там дети больше болеют.
Не прыгнув в воду, не научишься плавать. [Плохому человеку](#) – все плохие.
Слово – не мел, скажешь – не сотрешь.
Да, пословиц вы знаете много. Вот вам карточка с буквой «Д».

Остановка «Наряжайкино»

Каждая команда получает карточки с изображением народов в национальных костюмах, пожалуйста, выделите и назовите те народы, которые проживают в Поволжье. Не забудьте, что работая в группах, вам необходимо будет договориться, кто из вас будет отвечать на вопрос.

Время пошло.

(дети выполняют задание на столах)

Ведущий: Время вышло. Какая команда готова ответить первой?

(Картинки выставляются на доске)

Как вы определили принадлежность человека к той или иной национальности?
(ответы детей)

Традиционный костюм – свидетельство высокого мастерства народных рукодельниц всех народов, образец красоты, способный поведать о старинных традициях. Одежда была уникальной и неповторимой культурной ценностью.

Как называются предметы национальных костюмов Поволжья, мы расскажем в игре «В какой одежде ходили прежде?»

Вопросы:

Назовите главные части русского мужского костюма (косоворотка, порты).

Как называется основная часть русского женского костюма? (сорочка, сарафан)

Что обозначает слово «панар»? (мордовское национальное женское платье)

Назовите предметы татарского народного костюма (рубаха-платье, шаровары, камзол).

О чем могут «рассказать» женские головные уборы? (богата или бедна владелица головного убора, замужем она или нет, где она живет)

—Я предлагаю игру «Чей головной убор?» (картинки)

Кокошник — русский женский головной убор.

Калфак —.... татарский женский головной убор.

Тюбетейка — татарский мужской головной убор.

Панго —... мордовский женский головной убор.

Тухья —.... чувашский женский головной убор.

Ведущий: Молодцы, справились с заданием и вы получаете карточку с буквой «Р». Будьте внимательны, следующее задание.

Остановка «Весёлая».

Как я уже говорила, что у каждого народа есть свои традиции, конечно, свои праздники. Я их буду называть, а вы быстро отвечайте, чей это праздник. Будьте внимательны. (команды отвечают по очереди)

Сабантуй.

(ответы детей)

Верно – это главный татарский национальный праздник, посвященный труду на земле, отмечает окончание весенних полевых работ.

Акатуй.

(ответы детей)

Конечно, это чувашский праздник, посвященный весенним полевым работам.

Цигунянь ши.

(ответы детей)

Молодцы. В конце февраля в Мордовии люди прощаются с зимой, пекут жаворонков и закликают приход весны пением призывных песен.

Масленица.

(ответы детей)

Верно. Это проводы зимы, встреча весны.

Вы очень хорошо знаете праздники народов Поволжья, получите следующую карточку с буквой «У».

Ведущий: Остановка «Узнавайкино».

Каждая команда получает конверт, вам нужно по фото узнать и назвать город, а в конверте пазлы герба. Ваша задача собрать пазлы и рассказать про герб. Дети разбирают конверты и называют город, потом садятся за стол и собирают пазлы. Какая команда готова первой рассказать? (дети рассказывают)

Это Ульяновск. Герб перед вами. Что означает герб? (Выслушать ответы детей). На нежно - голубом фоне герба изображена белоснежная колонна, стоящая на золотой с чёрным земле. На колонне золотая корона. Этот герб означает верность и преданность жителей города.

Это Саранск. На гербе - на серебряном поле красная лиса, над которой три красных стрелы наконечниками вниз. Герб рассказывает об основном занятии местных жителей — охоту на пушного зверя.

Это Чебоксары. На гербе изображены пять серебряных уток, летящих в форме конверта. Они знак того, «что в окрестностях города очень много. Этот символ означает стремление к свободе, целеустремленность и достижение поставленных целей.

Это Казань. На гербе изображен дракон Зилант – мифическое существо из татарских легенд. Дракон является силой созидательной и благоприятствует человеку, обладает огромной силой, символизирует мощь, величие, жизнь, свет, мудрость, непобедимость.

Воспитатель: Предлагаю размяться и сыграть в татарскую игру «Тимербай».

Ход игры. Дети делают круг.

Воспитатель с помощью татарской считалки выбирает водящего — Тимербая.
Бер тай, ике тай, оч тай, дурт тай, биш тай, — чыгып тай!
(Один жеребенок, два жеребёнка, три жеребёнка, четыре жеребёнка, пять жеребят — вылетай). Он становится в центре круга.

Водящий говорит:

Пять детей у Тимербая,
Дружно, весело играют.
В речке быстрой искупались,
Нашаились, наплескались.
Хорошенечко отмылись
И красиво нарядились.
И ни есть, ни пить не стали,
В лес под вечер прибежали.
Друг на друга поглядели,
Сделали вот так!

С последними словами вот так водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.)

Вы, ребята, молодцы и получаете карточку с буквой «Ж».

Ведущий: Четвертая остановка «Музыкальная». Нужно по звучанию отгадать инструмент и рассказать о нем. Ребята, вы готовы?

Глиняная свистулька (Тӓм шӓхличӓ) – один из народных чувашских духовых свистящих музыкальных инструментов. Это сделанный из обожженной глины духовой инструмент в форме животных или птиц.

Торама — музыкальный инструмент, труба в традиционной культуре мордовского народа. Зов торама — призыв к объединению перед лицом врага. Из цельного ствола дерева или из древесной коры изготавливалась большая труба – торама, звуки которой были слышны далеко в округе.

Отношение к музыкальным инструментам в народе было очень бережным, трепетным.

Курай – духовой татарский народный музыкальный инструмент. Представляет собой продольную флейту, сделанную из растения, которое также называют кураем. Длина бывает разная, приблизительно как восемь кулаков. Так как у мастеров жанра кулаки разные, у кого больше или меньше, поэтому и все инструменты разные. Количество отверстий, так же разное, бывает четыре-пять, бывает шесть и более.

Гусли — русский народный струнный музыкальный инструмент, представляющий собой корпус с натянутыми над ним 5—20 струнами. На гуслях играют герои русского былин Садко, Добрыня Никитич.

Предложить детям взять музыкальные инструменты и сыграть на них.

Дети разбирают музыкальные инструменты, выстраиваются парами в рассыпную.

Оркестр детских музыкальных инструментов (под русскую народную музыку)

Молодцы, справились с заданием и получаете карточку с буквой «Б».

Ведущий: Следующая остановка «Вкуснотеево». Вам нужно быть внимательными, отвечать по очереди. Готовы?

«Узнай по картинке, к какой национальной кухне относится блюдо?»

Внимание на экран. (показ слайдов)

- чак-чак (татарская кухня)
- «медвежья лапа» овтонь лапат (мордовская кухня)
- хуплу (чувашская кухня)
- блины (русская кухня)
- эчпочмак (татарская кухня)
- щи (русская кухня)
- шартан (чувашская кухня)
- каймак (панжакай) (мордовская кухня)

Молодцы, справились и с этим заданием, получите карточку с буквой «А».

Наше путешествие подошло к концу, все карточки с буквами вы получили, нужно слово сложить. (дети выкладывают слово) Какое слово у вас получилось? Верно, «ДРУЖБА».

Ведущий: Все народы, о которых мы сегодня говорили, живут в дружбе и согласии. Удивительно то, что русский, татарский, чувашский и мордовский народы, несмотря на многовековое единство, сумели сохранить самобытность своей культуры: сохранилась красота и индивидуальность языка, сохранились неповторимые украшения, орнаменты, как на одежде, так и на домашних вещах.

Пусть мы такие разные –

У нас одна семья.

И дружба народов

Не просто слова,

Дружба народов

На все времена.

Давайте встанем в круг и поиграем в игру дружбы.

(проводится игра «Давайте дружить»)

Дети встают в круг. «Давайте дружить друг с другом, как птицы в небе, как трава с лугом, как поля с дождями, как дружит солнце со всеми нами».

Вот так народы подружились (поздороваться за руки).

Вот так народы соединились (взяться за руки).

Вот так народы объединились (обняли друг друга за плечи)

С тех пор наши народы живут в мире и согласии» (поднять вверх сцепленные руки).

Воспитатель: Вот и наш сюрприз. Посмотрим, что внутри? Открываем коробку.

Это угощение. Народные блюда народов, о которых шла речь в нашем путешествии. Пойдем пить чай.

Конспект
проведения совместной образовательной деятельности
«Виртуальное путешествие по Саранску»
для детей старшего дошкольного возраста

Сергеева Т.А.
учитель-логопед,
МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель: дать детям знания и представления о городе Саранске, республике Мордовия.

Задачи:

Образовательные:

- создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, дать представления о символах и арт – объектах города, расширить знания детей о истории, культуре и традициях мордовского народа; продолжать знакомить с традициями мордовского народа, закрепить знания объектов города, символики Республики Мордовия; активизировать речь детей, обогащать двигательный опыт детей за счет выполнения движений сообща.

Развивающие:

- способствовать развитию патриотических чувств по отношению к другим народам, их культуре, традициям; чувства ответственности и гордости за достижения страны; развивать интерес к мордовским традициям, желание следовать им, сохранять их; развивать социальный и эмоциональный интеллект, отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и трепетное бережное отношение к ценностям города, края, гордость за достижения мордовского народа; способствовать формированию умения согласовывать свои действия с действиями товарища (*партнера*), воспитывать навыки сотрудничества и умение взаимодействовать друг с другом, побуждать к проявлению взаимопомощи.

Предшествующая работа: с детьми проводились беседы о городе, рассматривались иллюстрации «*Достопримечательности города Саранска*», рассматривались фотографии города **Саранска**. Проводились дидактические и подвижные игры по достопримечательностям и памятным местам Мордовии, читали художественную литературу, лепили предметы быта, рисовали, делали аппликацию национальных костюмов, изучали слова-приветствия на мордовском языке...

Ход образовательной деятельности:

Дети входят в **группу**, выстраиваются. Сюрпризный момент-воздушный шар с письмом, в котором лежит бумажная кукла в национальном костюме.

Педагог: Ребята, посмотрите, что это? Какой красивый шарик! Настоящее волшебство. Ой, а что за письмо к нему привязано? Хотите его открыть и посмотреть, что там? (дети вскрывают конверт и находят бумажную куклу в национальном костюме и письмо)

- Какая интересная куколка в необычном наряде! Интересно кто она и откуда?

«Здравствуйте дорогие ребята! Я жительница города Саранска -это столица мордовской республики. Хочу пригласить вас к нам в гости и познакомить с нашей культурой, языков, бытом. Приезжайте я вас жду! Желаю удачи!»

-Ребята, а вы хотите попутешествовать? Я предлагаю на этом воздушном шаре и полететь. А куда, увидите сами! Дети к запуску шара готовы? На слайде появляется картинка шара.

- Итак, мы в Саранске!

Ребята, я предлагаю вам отправиться в путешествие по городу Саранску.

Все жители проснулись,

Потянулись, улыбнулись.

Причесались аккуратно,

Приделались все опрятно,

А потом пошли гулять,

Чтоб скорее все узнать.

Просмотр презентации «Здравствуй, Саранск!»

Первая остановка.

На экране появляется картинка Дома Республики. Дети выходят из «шара» и встают полукругом около экрана.

Педагог: Это Дом республики, здесь работает правительство республики. Они решают важные вопросы о том, чтобы республика становилась краше и жилось лучше. Ребята, давайте рассмотрим это здание. Что вы можете сказать о нем?

Дети: Это высокое здание. Это многоэтажное здание. Стены белого цвета.

Педагог: в народе его называют «белым домом». Посмотрите, на фасаде здания находится изображение серпа, молота и колосьев. Это говорит о том, что жители Мордовии любят трудиться. Обратите внимание на крышу здания. Что вы там видите?

Дети: На крыше развиваются флаги Республики Мордовии и России.

Педагог: а теперь я его сфотографирую. (фотографирует эту картинку)

Педагог: Проходите на свои места, наша экскурсия продолжается.

Следующая остановка. Площадь победы. На экране появляется картинка Вечного огня.

Дети выходят из «шара» и встают полукругом около экрана.

Педагог: Ребята, как вы думаете кому установлен этот памятник?

Дети: Этот памятник установлен солдатам Мордовии, которые погибли в ВОВ, защищая Родину.

Педагог: Давайте поближе рассмотрим монумент, который называется «Мать Мордовия». Посмотрите, женщина в мордовском национальном костюме благославляет своего сына – солдата на защиту Родины. А перед памятником горит Вечный Огонь. Вечный Огонь никогда не гаснет. Такой же неугасимый

должна быть память о войне, о тех, кто не вернулся с нее. За памятником на мраморных плитах написаны имена бойцов, отдавших жизни в борьбе с врагом. Они защищали свой дом, деревню, где родились, город в котором жили, любимую Мордовию и всю страну. Давайте еще раз вспомним, как называется этот монумент?

Дети: Этот монумент называется «*Мать - Мордовия*»

Педагог: Проходите на свои места, наша экскурсия продолжается.

Игра «Клубочек доброты» с куклой

Знакомство и разучивание слов-приветствий на мордовском языке (ШУМБРАТ-здравствуйте, СЮК-привет, СЮКОНЯН-ПЕК-спасибо, УЛЬХТЬ-ШУМБРА-добро пожаловать)

Следующая остановка. На экране появляется изображение ворот Пушкинского парка.

Дети выходят из «шара» и встают полукругом около экрана.

Педагог: Ребята, вы наверно догадались где мы с вами?

Дети: Мы в парке.

Педагог: Да это парк. Он носит имя великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Педагог: В парке люди отдыхают. Давайте и мы с вами тоже отдохнем.

Физкультминутка

Мы по городу гуляем, (Шагаем на месте)

Ну и город изучаем. (Поставить руку «*Козырьком*» к голове)

Справа есть высокий дом, (Поднять правую руку)

Обойдём его кругом (Шагаем вкруговую)

Слева домик ниже (Левую руку вниз)

Подойдём поближе. (Шагаем на месте)

Это - церковь Божий дом (Руки «*куполом*» над головой)

Все мы дети в доме том. (Обнять себя)

Ну а это - детский сад.

Тише! (Указательный палец к губам)

Там детишки спят. (Присесть, ладошки под голову.)

Педагог: Проходите на свои места, наша экскурсия продолжается.

Следующая остановка собор имени праведного воина адмирала Российского флота Федора Ушакова.

Дети выходят из «шара» и становятся полукругом около экрана.

Педагог: рядом с площадью Победы находится Соборная площадь. Где стоит Кафедральный собор. Он построен совсем недавно во имя праведного воина адмирала Российского флота Федора Ушакова. За свою веру защиту перед Отечеством адмирал Федор Ушаков был признан русской православной церковью святым. А рядом с храмом установлен памятник адмиралу. Я его тоже сфотографирую. Ну что ребята пора отправляться домой, проходим в шар, занимаем свои места.

Педагог: У нас столько фотографий. Ой ребята, а мой фотоаппарат сломался, и все фотографии стали черно – белыми непонятными силуэтами. Что же делать?

Придумала! У нас есть картинки с достопримечательностями города. Давайте попробуем по силуэтам определить, что это за достопримечательность

Дидактическая игра.

Дети сидят на стульчиках, педагог на магнитной доске выкладывает силуэтные изображения. Дети находят картинку в цвете, показывают и называют ее. (Вечером предложить детям раскраски с достопримечательностями Саранска и оформление папки с фотографиями)

Игра с мячом «Мяч лови-слово повтори».

Закрепление слов-приветствий на мордовском языке.

Педагог: Ребята, давайте еще раз вспомним, где мы побывали?(Ответы детей)
Какой Саранск?

Саранск – красивый,

Саранск – спортивный,

Саранск - современный.

Саранск – культурный.

Саранск – молодой,

Саранск – промышленный,

Саранск – торговый,

Саранск – деловой,

Саранск – благоустроенный,

Саранск – студенческий,

Саранск – чистый,

Саранск – родной.

Нам куколка в дорогу дала с собой национальное угощение...Раздача угощения.

Конспект
проведения совместной образовательной деятельности
«Квест – игра «По дорогам Мордовии»
для детей старшей группы (5-6 лет)

Сергеева Т.А.
учитель-логопед,
МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель: уточнить знания о городе Саранске, республике Мордовия.

Задачи:

Образовательные:

- создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, дать представления о символах и арт – объектах города, расширить знания детей о истории, культуре и традициях мордовского народа; продолжать знакомить с традициями мордовского народа, закрепить знания объектов города, символики Республики Мордовия; активизировать речь детей, обогащать двигательный опыт детей за счет выполнения движений сообща.

Развивающие:

- способствовать развитию патриотических чувств по отношению к другим народам, их культуре, традициям; чувства ответственности и гордости за достижения страны; развивать интерес к русским и мордовским традициям, желание следовать им, сохранять их; развивать социальный и эмоциональный интеллект, отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и трепетное бережное отношение к ценностям города, края, гордость за достижения мордовского народа; способствовать формированию умения согласовывать свои действия с действиями товарища (*партнера*), воспитывать навыки сотрудничества и умение взаимодействовать друг с другом, побуждать к проявлению взаимопомощи.

Предшествующая работа: с детьми проводились беседы, виртуальные экскурсии, дидактические и подвижные игры по достопримечательностям и памятным местам Мордовии, читали художественную литературу, лепили предметы быта, рисовали, делали аппликацию национальных костюмов, изучали слова-приветствия на мордовском языке...

Ход игры:

Педагог приносит письмо от лисёнка Ламзика. В нем говорится о том, что его украли и спрятали в сундучке под 6 замками и, чтобы его спасти нужно добыть найти 6 ключей.

Педагог:

-Лиса издавна считалась символом республики Мордовия. Она присутствует как на гербе республики, так и на гербе Саранска - столицы Мордовии.

Слайд №1 на экране телевизора.

-Впервые красная лиса появилась на гербе города Саранска в 18 веке, и тогда она символизировала богатство окрестных лесов ценными пушными зверями и охотничий промысел. Для современного же города и его жителей лиса стала символом ума, богатства и дружбы.

Слайд №2 (изображение скульптуры Лисы)

-Лиса не только есть на государственной символике Республики Мордовия, но и служит предметом культурного наследия. Так, по городу расставлено множество памятников и арт-объектов с изображением лисицы.

Много скульптур Лисёнка украшают город.

-А сегодня лисёнок просит помощи у нас. Мы должны найти его. Но для этого необходимо разгадать и выполнить 6 заданий и получить ключи. Лисёнок прислал нам маршрутный лист. Итак, отправляемся на поиски лисёнка Ламзика.

Задание №1. Дидактическое задание «Собери герб и флаг Мордовии».

Педагог:

-Но, чтобы найти лисенка, нам нужно собрать герб и флаг Мордовии. (Дети делятся на две подгруппы: одна собирает герб, другая флаг из пазлов).

-Где можно встретить герб и флаг? (в школе, детском саду, на правительственных зданиях, в книге...)

Молодцы, ребята, подберите слова к слову Родной край, которые отвечают на вопрос какой (красивый, неповторимый, замечательный, мордовский, солнечный, любимый, богатый, хлебный, спортивный, чистый и т.д.).

Педагог:

-Мордовский край действительно красивый, неповторимый и богатый.

Предложить одеть бумажную куклу в национальный костюм. Дети получают первый ключ.

Задание №2. Игра «Внимательные дети» с фонариком.

Педагог:

-А сейчас мы проверим вашу память. Задание сложное! Но если мы выполним его, мы найдём следующий ключ. Вспомните и ответьте на вопросы:

1. Как называется столица Мордовии? (Саранск)
2. Кто изображён на гербе Саранска? (Лиса)
3. Какая главная река протекает в городе Саранске? (Саранка)

Педагог:

-Совершенно верно! Назовите достопримечательности города Саранска посветив на фото-картинку. (Стадион Мордовия-Арена, Собор святого Феодора Ушакова, Площадь Победы...)

Дети выполняют задание.

Педагог:

-Вы старались работать дружно, помогая друг другу. Вот мы и нашли следующий ключ.

Задание №3. Игра «Найди предметы быта мордвы»

Педагог:

-Нам нужно в песке найти спрятанные предметы быта древней мордвы и назвать их.

Правило: Ищем предметы аккуратно, не разбрасывая песок по сторонам.

Дети находят в песке лапти, миску деревянную, поварёшку, туесок из бересты, чугунок для каши.

Всё выставляется на столе.

Педагог:

-Эти предметы быта мордвы давно устарели, но в деревнях и музеях их можно увидеть, а эти предметы будут храниться в мини – музее нашей группы.

Дети получают ключ.

Задание №4. «Спортивное задание»

-Мордовская республика многонациональная. В ней живут мордва, татары, русские, украинцы и ... Все живут дружно.

Следующий ключ мы найдём, если вместе, дружно, взявшись за руки, выполним трудные упражнения-надо пройти по массажной дорожке, подлезть под верёвку, не расцепляя рук, подняться на гимнастическую скамейку, пройти боковым шагом, и в конце – пройти между кеглями змейкой.

Дети выполняют задания.

Педагог:

-Какие вы молодцы, справились с такими трудными препятствиями и не расцепили рук! Вы дружные и делаете всё вместе. Вот вам ключ.

Задание №5. Игровое задание «Зашифрованное письмо»

Педагог:

-А теперь зашифрованное задание. Нужно расшифровать добрые мордовские слова, прочитать их и сказать, что они обозначают на русском языке. (ШУМБРАТ-здравствуйте, СЮК-привет, СЮКОНЯН-ПЕК-спасибо, УЛЬХТЬ-ШУМБРА-добро пожаловать...)

Дети выполняют задание и получают ключ.

Задание №6. Дидактическое задание «Чем знаменита мордовская земля»

Педагог:

-И последнее задание. «Черный ящик»-определить на ощупь предметы, которые прославляют Мордовию (таблетки- завод «Биохимик», провод-завод «Саранскабель», цистерна-завод «Русхиммаш», лошадь-конно-заводческое предприятие... конфеты- кондитерская фабрика «Ламзурь», символом которой является лисёнок Ламзик.)

Дети выполняют задание и получают 6 ключ.

Педагог:

-Все задания выполнены. Теперь мы можем открыть сундучок. А в нём...Лисёнок с конфетами кондитерской фабрики «Ламзурь». Он пошутил-никто его не крал. Он живет на кондитерской фабрике «Ламзурь» и просто хотел с нами поиграть.

Педагог:

-Мы сегодня выполнили все сложные задания, потому что делали всё сообща вместе и дружно, помогая друг другу. И в заключении я прочту отрывок из сказки, в которой заключена большая мудрость.

«Лисёнок, — сказал лисёнок лисёнку, — ты помни, пожалуйста, что если тебе тяжело, плохо, грустно, страшно, если ты устал — ты просто протяни лапу. И я протяну тебе свою, где бы ты ни был, даже если там — другие звёзды или все ходят на головах. Потому что печаль одного лисёнка, разделенная на двух лисят — это ведь совсем не страшно. А когда тебя держит за лапу другая лапа — какая разница, что там ещё есть в мире?»

Раздача угощения.

Конспект логопедического занятия «Международный день, посвященный терпимости (16 ноября)» Возрастная группа: 5-6 лет

Смолина М.А.
учитель-логопед,
МБДОУ № 183

Программное содержание:

Цель: познакомить детей с понятием «толерантность», развивать нравственные качества личности, воспитывать уважение друг к другу

Задачи:

Обучающие:

- активизировать словарь по теме, закреплять умение образовывать прилагательные от существительных, подбирать антонимы и синонимы.
- упражнять в согласовании слов между собой, оформлении мыслей в связное высказывание.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, внимание, мышление
- развивать умение переключаться с одного вида деятельности на другое.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества личности: терпение, внимательность, сочувствие, взаимопонимание, взаимопомощь, сопереживание.

Предшествующая работа: ознакомление детей с разными народами, чтение народных сказок, рассматривание альбомов с изображением людей разных национальностей, ознакомление с бытом людей разных национальностей

Ход мероприятия:

1. Вводная часть

- Ребята, сегодня нам на электронную почту пришло необычное письмо, его нам написали из страны Толерантности.

«Ребята! Пишут вам жители страны Толерантности! У нас случилась беда, все в нашем городе стало черно-белым. Все деревья и цветы, все дома, а также все мы люди - похожи друг на друга. Это злая колдунья хочет захватить наш город и сделать из него царство Злости. Мы просим у вас помощи! Помогите нам вернуть яркие цвета в нашу страну!»

- Поможем, ребята?

- Но для начала нам нужно с вами познакомиться, что же такое Толерантность? Толерантность — терпение; терпимость к чужому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям - это уважение и понимание многообразия мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.

- Будем выполнять задания, и всех жителей расколдуем, и они вернут свои цвета!

2. Основная часть

1 игра «Здравствуйте»

- Ребята, разные народы здороваются по-разному. Предлагаю вам посмотреть на экран и попробуем повторим

- Таджики, принимая гостя в своем доме, пожмет протянутую ему руку двумя своими в знак уважения.
- Иранцы, пожав друг другу руки, прижимают свою правую ладонь к сердцу.
- Японцы при встрече кланяются: чем ниже и медленнее, тем важнее персона.
- Тибетцы высовывают язык.
- В Китае левая кисть обнимает кулак правой руки на уровне груди, этот жест сопровождается лёгким поклоном

- Потереться носами – так здороваются в Новой Зеландии;
- Крепко обняться и три раза поцеловать друг друга в щеки – Россия;
- Ребята, молодцы! Смотрите, город Толерантности начал приобретать свои яркие краски

2 игра «Наш язык»

- В разных странах разговаривают на разных языках. Давайте немного разберемся:

Во Франции – на французском, англичане – на ..., украинцы – на ..., таджики – на ..., китайцы – на ..., японцы – на ..., в Испании – на ..., в Итилии – на ..., в России – на Сколько национальностей – столько языков, обычаев, разных культур. Но разве не похожие на нас люди плохие? Разве мы можем не любить и не уважать их лишь за то, что они не похожи на нас?

3 игра «Мы разные, но такие близкие»

- А сейчас я вам предлагаю поиграть в игру, если утверждение которое я вам скажу, относится к вам, то вам нужно встать. Договорились? Давайте попробуем!

-Кто любит шоколад?

Кто любит танцевать?

-Кто любит играть в машинки?

-Кто любит играть в дочки-матери?

- Я прошу встать девочек.

- А теперь встаньте, пожалуйста, мальчики.

- Прошу подняться ребят, у кого тёмные волосы, а теперь - у кого светлые? И т.д.

- Ребята, посмотрите какие мы все разные, но все-таки у нас есть много общего!

4 игра «Наоборот»

Полный - худой,

Здоровый - больной,

Высокий - низкие,

Грустный - весёлый,

Бедный - богатый,

Умный - глупый,

Злой – добрый

Плохой – хороший

- Молодцы, ребята! И с этим заданием справились! А вы заметили как начинает приобретать краски страна Толерантности? Значит мы на верном пути!

5 игра «Вежливые слова»

- Ребята, все люди в стране Толерантности используют вежливые слова! Предлагаю вам их вспомнить! Ведь именно эти слова повышают нам настроение, даже самый грустный – улыбнется в ответ!

- Растает даже ледяная глыба, от слова теплого... **спасибо**

- Зазеленеет старый пенёк, когда услышит... **добрый день**

- Мальчик вежливый, понятливый, говорит, встречаясь... **здравствуйте**

- Когда нас ругают за шалости, говорим: ... **простите, пожалуйста**

- Везде и всюду говорят на прощание мы произносим... **до свидания**

6 игра с Су-Джок

По тропинке доброты вместе мы шагаем

(катаем шарик по каждому пальчику)

И про **добрые** дела никогда не забываем

(катаем шарик между ладонями)

Всем всегда поможем дружно

Потому что это нужно

(Замок из кистей рук, внутри «замка» шарик)

Добрым быть веселей

Улыбнись нам поскорей *(улыбаемся).*

7 игра «Закончи предложение»

Я буду зачитывать начало пословиц, а вы продолжите её.

Добрые дела - красят ... *(Человека)*

Не имей 100 рублей, а имей 100 ... *(Друзей)*

Жизнь дана на ... *(Добрые дела)*

За добро – платят ... *(Добром)*

Добро помни, а зло ... *(Забывай)*

3. Заключительная часть

- Ребята, посмотрите, а страна Толерантности снова разноцветная. Посмотрите на экран, как рады жители этой страны! Мы сегодня сделали добро!

А как вы относитесь, друг к другу в группе? *(мы дружим, не ссоримся, помогаем друг другу, уступаем).* Молодцы, давайте покажем какие вы дружные

В нашей группе солнышко яркое сияет *(встать на носочки, поднять руки)*

Здесь ребята дружные – это каждый знает *(взяться крепко за руки)*

- Молодцы ребята, а жители страны Толерантность дарят вам небольшие подарки – медальки в знак дружбы и уважения!

Конспект познавательно-речевого досуга «Сувениры из России» для дошкольников 5-7 лет с ТНР

Стёпкина Н.В.
учитель-логопед,
Евстигнеева Г.М.
воспитатель,
Левашова О.В.
воспитатель,
МБДОУ № 75

Программное содержание:

Цель: Развитие лингвистических способностей через формирование предпосылок социокультурных ценностей, межкультурной коммуникации и патриотических чувств у дошкольников 5-7 лет с ТНР посредством знакомства с

народами и традициями родной страны, народными символами России, а также через синтез музыкального, литературного, художественного и танцевального творчества.

Образовательные задачи:

Развивать лингвистические способности дошкольников с ТНР:

- обогащать словарь и уточнять смысл значения слов-названий, слов-качеств, слов-свойств, слов-действий;
- закреплять владение навыками выразительного рассказывания;
- развивать самостоятельность в словеснотворческих проявлениях;
- употребление в речи простых и сложных предложений, усложняя однородными членами предложения;
- Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- упражнять в практическом усвоении некоторых способов словообразования – с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с различными приставками;
- формировать правильное физиологическое и речевое дыхание, плавность и интонационную выразительность речи;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- владеть правильным звуко-слоговым оформлением речи;
- развивать способность понимать устные тексты (сказки, рассказы, стихи, пословицы, загадки), размышлять о них, расширять свои знания и возможности.
- Закрепить и обогащать знания детей о народных символах России (матрёшка, самовар, гармонь, балалайка, медведь, валенки, березка и др.) на основе художественных и музыкальных произведений.
- Способствовать развитию творческих способностей, речи, памяти, внимания, воображения;
- Знакомить с русскими национальными традициями, народными играми, промыслами, одеждой, музыкальными инструментами.
- Развивать музыкальные способности детей: эмоциональную отзывчивость, слуховое внимание, музыкальную память и умение выразительно исполнять песни.
- Активизировать словарь по лексическим темам «Природа», «Одежда, обувь», «Русские народные промыслы», «Моя родина Россия», «Государственная символика России».
- Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей, вызывая эмоциональный отклик у детей на музыкальные произведения.

Развивающие задачи:

- Формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность, ответственность и эмоциональную отзывчивость.

- Приобщать к разным видам искусства (музыка, спорт, танец, пение, живопись, прикладное искусство).
- Развивать творческую активность и воображение детей, желание включаться в творческую деятельность.
- Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
- Развивать познавательные процессы: восприятие, память, внимание, воображение. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности.

Воспитательные задачи:

- Создавать позитивный настрой, положительную эмоциональную атмосферу
- Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине; уважительное отношение к символам, понимание того, что государственные и народные символы призваны объединять жителей одной страны.
- Развивать осознание принадлежности к своему народу, интерес к народной культуре народов России.
- Воспитывать эмоционально-положительный отклик на красоту русской природы, талант русского народа;
- Воспитывать интерес к народным подвижным играм, формировать умение взаимодействовать в команде.

Предварительная работа с детьми:

Речевые игры, направленные на преодоление лексико-грамматических нарушений у дошкольников 5-7 лет с ТНР на основе лексического материала «Неофициальные символы России».

Рассматривание карты, глобуса, прослушивание гимна России, музыкальных произведений, иллюстрации по теме «Моя родина Россия».

Чтение художественной литературы: «Флаг России» В.Степанов, «Герб России» В.Степанов, «Родина» З.Александрова, «Что мы Родиной зовем» В.Степанов, «Матрешка» З.Медведева, пословицы, разучивание стихов, составление рассказов о неофициальных символах; знакомство с творчеством художников: «Берёзовая роща» И.И. Шишкин, «Берёзовая роща» А.И. Куинджи, «Масленица» Б. Кустодиев, «Тройка» К. Стойлов.

Продуктивная деятельность:

рисование «Белая берёзка», "Матрёшка», «Гармонист», «Девушка-краса длинная коса»; аппликация «Флаг России», "Кокошник»;

Конструктивно-модельная деятельность «Гармошка», «Матрёшка»

Дидактические игры : «Собери флаг России», «Деревья России», «Символы России», «Народные промыслы России», "Украсть матрёшку», «4 лишний», «Расставь по порядку», «Найди одинаковые».

Ход досуга:

Звучит русская народная хороводная «Во поле берёзка стояла».

Дети встают в круг.

Ведущий:

-Здравствуйте ребята, здравствуйте гости дорогие! Хорошему гостю хозяин рад!

Ведущий:

Мы с вами живем на огромной планете - Земля. На ней очень много разных стран и народов и у каждой страны, у каждого народа - свой язык, своя культура, свои национальные обычаи и традиции. А еще каждая страна,неважно, будь она самая маленькая или самая большая имеют свои государственные символы. Назовите их... (герб, флаг и гимн).

СЛАЙД 1(герб, флаг и гимн)

Ведущий: Скажите, в какой стране мы с вами живем?

Дети: Мы живем в России!

Ведущий: Как можно назвать место, где родился? (Родина)

Ребёнок: «Родина» Т. Бокова

Родина – слово большое, большое!

Пусть не бывает на свете чудес,
Если сказать это слово с душою,
Глубже морей оно, выше небес!

В нем умещается ровно полмира:

Мама и папа, соседи, друзья.

Город родимый, родная квартира,

Бабушка, школа, котенок ... и я.

Зайчик солнечный в ладошке,

Куст сирени за окошком

И на щечке родинка –

Это тоже Родина.

Ведущий: Наша страна Россия, её населяет множество людей разных национальностей русские, татары, чувашаи, мордва, башкиры, чеченцы и многие другие, но все мы - россияне. Любой россиянин, находясь далеко от дома, при слове Родина вспоминает и представляет что-то свое, очень-очень родное. А путешественники, которые приезжают к нам в страну обязательно берут с собой на память сувенир.

-Что может быть сувениром?

-Почему именно эти предметы могут стать сувенирами? (знаем с детства, играли с матрёшкой, слышали, как играют на балалайке, гармошке...)

-Верно, все эти сувениры стали народными символами России, у нас народ гостеприимный.

СЛАЙД 2: символы России

Мы рады гостям

Как добрым вестям,

Всех привечаем, душевно встречаем,

За сувенирами приглашаем.

Ведущий:

Отгадайте загадку:

Иностранцу нет желанней
Куклы в красном сарафане.
Детская игрушка эта,
Обошла уже полсвета!
Так, немного и немало
Символом России стала

СЛАЙД № 3: матрёшка

Ребёнок:

-Ой ты барышня-матрёшка,
Я возьму тебя в ладошки,
Покажи мне тех девчат,
Что внутри тебя сидят!
Ой ты барышня-матрёшка,
Разноцветная одёжка,
Знает весь огромный мир
Этот русский сувенир!

Танец «Русские матрёшки» (авторы песни А. Яранова, Д. Князев)

СЛАЙД 4: берёзка

Ребёнок:

Белоствольная берёза – символ Родины моей
Нету деревца другого сердцу русскому милей.
Изумрудная весной, а зимою – в серебре,
Машет веткой золотою всем детишкам в сентябре.

Рассказ (ребёнок): Береза стала частью жизни русского человека: летом укрывает от солнца, а зимой даёт огонь, чтобы согреть дома. Из неё делают паркет, фанеру, домашнюю утварь и другие изделия. В старину Новый год встречали с березой, а не с елью, и начинался он весной. Первый месяц года назывался Березень.

Ведущий: как много интересного узнали про берёзку, как её называли?
(белоствольная, кудрявая)

Музыкальное сопровождение: русская народная хороводная

«Во поле берёзка стояла»

Ведущий: Медведь – это ещё один неофициальный, народный символ нашей Родины. Бурый медведь издавна считается хозяином российских лесов. Медведь – это символ богатырской силы.

СЛАЙД 5: Медведь

Ребёнок:

Я большой, мохнатый, бурый!
Берегу свою фигуру.
Мясо, ягоды и мед
Есть готов я круглый год!
А еще люблю спать много
И храпеть на всю берлогу!
Не указ никто мне, ведь

Всех сильней в лесу медведь.

Игра с гостями: «Назови сказку, где герой медведь»

СЛАЙД 6: ВАЛЕНКИ, ШАПКА

Выходят 2 ребёнка.

Ребёнок:

Русский морозец, известно, силён,
За уши щиплет, кусает.
Шапка-ушанка - Российский фасон
Уши и лоб защищает.
Тёплая шапка всем в холод нужна:
Дедушке, папе и брату.
Ну, а с кокардою станет она
Зимнею формой солдата.

Ребёнок:

Для больших и маленьких
Есть обувь – валенки.
Чтоб по снегу мы гуляли,
Их из шерсти нам сваляли
Не страшны теперь угрозы
И сибирского мороза.

Рассказ (ребёнок): Валенки – исконно русская обувь. Родиной валенок считают город Мышкин, там стали первыми валять валенки целиком, с голенищем. Изготовление валенок дело тяжелое и долгое. Валенки были весьма дорогим удовольствием. Семью, в которой валенки были у всех, считали богатой. С радостью носили валенки и цари, и царицы, и простые люди. Спасали валенки всех от лютых морозов.

Игра «Быстрые валенки»

Дети делятся на две команды, парами обувают по одному валенку, бегут до ориентира. Побеждает та команда, чьи игроки быстрее справятся с заданием.

СЛАЙД 7: лапти

ВЫХОДИТ ребёнок:

ЛАПТИ

Чтобы выйти погулять,
Надо обувь надевать.
Без обуви на дороге
Так легко поранить ноги.
В старину малышки-дочки
Надевали лапоточки.
Лапти все плели руками,
А потом носили сами.

РАССКАЗ (ребёнок): Лапти – самая древняя обувь. В России в лапти обувались только деревенские жители. Плели лапти из коры разных деревьев: липы, березы, вяза, дуба, ракиты. Самыми прочными и мягкими считались лапти из липового лыка. Плели лапти мужчины зимой. Лаптей нужно было сплести за

зиму много, так как лапти были не прочными. Ноги в лаптях не замерзали и не промокали. Летом же в них было легко и не жарко.

Ведущий: Есть в России и музыкальные символы.

СЛАЙД 8: БАЛАЛАЙКА

Ребёнок:

Треугольная доска,

А на ней три волоска.

Волосок тонкий,

Голосок звонкий.

Три струны, а звук какой!

С переливами, живой.

Узнаю его в момент

Самый русский инструмент.

Рассказ (ребёнок): Балалайка - первый раз в истории упоминается 300 лет назад. Сначала она называлась брунькой, балабайкой, балабойкой, а позднее стала называться балалайкой. Ни один праздник не проходил без неё. Она может быть задорной и веселой, а может грустить и плакать, а в дуэте с гармонью она звучала еще мелодичнее и ярче.

Ведущий: Музыканты выходите, да гостей повеселите.

Танец "Чудо-Балалайка» (автор З. Роот)

Ведущий: Замечательные балалаечники, а красавицы в кокошниках просто диво. Посмотрите, какая хозяйюшка к нам пожаловала.

СЛАЙД 8: самовар

Ребёнок:

Посидеть за самоваром

Рады все наверняка.

Ярким солнечным пожаром

У него горят бока.

Самовар поет-гудит,

Только с виду он сердит.

К потолку пускает пар

Наш красавец самовар!

Ведущий: Про него немало пословиц придумано, помните?

Дети:

Самовар кипит-гостям уходить не велит.

«Печка-матушка, да самовар-батюшка»

«С самоваром чай вкуснее и беседа веселее»

«Со своим самоваром в гости не ходят»

«Самовар, что море Соловецкое, пьют из него за здоровье молодецкое»

Песня «Пых, пых, самовар» (муз. Д. Ф. Тухманов, сл. Ю. Энтин)

Ведущий: Посмотрите, ребята, у нас с вами целая сувенирная лавка получилась: интересная, познавательная, музыкальная, весёлая.

-О каких же символах мы сегодня узнали и гостям рассказали?

-Сможете выбрать и назвать символы России?

СЛАЙД 10: ВЫБЕРИ СИМВОЛ

Ведущий: Мы с вами не только много узнали о народных символах нашей страны, но и сами делали поделки, открытки, много читали, рисовали, пели, танцевали. И гостям рассказали и показали, поделились своими знаниями! Подарим гостям на память наши сувениры, поблагодарим и пригласим их снова к нам в гости.

Всем до свидания! Спасибо за внимание!

Конспект

**досугового мероприятия в подготовительной группе по теме:
«Путешествие по сказкам народов Поволжья»**

Новикова О.В.

учитель-логопед,

Штырлова Н.А.

учитель-логопед,

МБДОУ № 173

Программное содержание:

Цель: Формирование речевой и познавательной активности детей через ознакомление со сказками народов Поволжья.

Задачи:

обучающие

-познакомить с историей, культурой русского и других народов Ульяновского края;

- познакомить с народными праздниками и сказками народов Поволжья

развивающие

-Развивать эмоциональную отзывчивость и доброжелательное отношение к героям сказок.

-Развивать навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

-Продолжать развивать интерес к сказкам народов Поволжья.

-Развивать творческие способности, логическое мышление и воображение.

-Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

воспитательные

-способствовать воспитанию духовно-нравственных ценностей;

- воспитывать уважение, бережное отношение к традициям, обрядам и обычаям народов Поволжья, способствовать их возрождению, сохранению;

-способствовать формированию, развитию личностных и нравственных качеств: активная гражданская позиция, уважение, толерантность, гуманность, патриотизм, самостоятельность, трудолюбие и др

Предварительная работа:

- чтение русских, татарских, мордовских и чувашских народных сказок.

- слушание народных песен, музыки.
- беседа о традициях и обычаях народов Поволжья.

Ход конспекта:

1. Здравствуйте гости.

Дети, давайте улыбнемся (артикуляционная гимнастика «Улыбка») Затем подуем на ладошку и поделимся своей улыбкой с другими (Дыхательная гимнастика «Подуй на ладошку»)

-Ребята, посмотрите, что лежит на столе?

Логопед поднимает салфетку и достает книгу.

-Дети, ведь это книга сказок народов Поволжья. Ой, ребята, а в книге нет страниц.

-Куда же могли деться страницы?

-Что нам теперь делать?

Появляется старичок-сказочник.

Старичок-сказочник: Ребята, налетел ветер и все страницы по сказочной стране разбросал. А что бы все страницы вернуть, необходимо отправиться в сказочную страну и выполнить все задания.

Логопед: Дети, на чем можно отправиться в сказочную страну?

Я предлагаю вам попасть в сказочную страну, пройдя через «волшебный коридор» (звучит волшебная музыка)

Логопед: Ребята, передвигаться по сказочной стране и указывать путь нам будет «Волшебный клубочек» (на каждой станции будут подсказки, по которым можно будет узнать в какую сказку попали)

Логопед катит клубок к станции «Татарская сказка» (звучит волшебная музыка)

1 станция «Татарские сказки»

Ребята, как вы думаете, в какую сказку мы попали? Почему вы так думаете?

Дети, садитесь на коврик. Посмотрите на столе конверт. Давайте его откроем. В нем задание. Послушайте начало татарской сказки «Три дочери», а вы должны придумать окончание к ней, полностью изменив события. Представьте, что белочка отправилась к сестрам, которые жили не по отдельности, а все вместе, в большом красивом доме. (Составляется конец сказки)

Ну что же задание выполнено, пойдете дети дальше. А вот и клубочек.

Он приведет нас к следующей станции.

2 станция «Русские сказки»

Дидактическая игра «Из какой сказки волшебный предмет»

Логопед:

Ребята, в какую сказку мы попали?

-Почему вы так думаете?

Присаживайтесь на лавочки. А вот и еще один конверт. Давайте его откроем? Нужно достать из сундучка волшебные предметы и сказать, из какой сказки этот предмет и его назначение.

Давайте поиграем в хороводную игру «Клубочек»

Дети ходят кругом и поют:

Уж я улком шла, переулком шла,
Клубок ниточек нашла,
Клубок катиться, нитка тянется.
Клубок дале, дале, дале.
Нитка доле, доле, доле.
Я за ниточку бралась,
Тонка нить оборвалась.

На этих словах один участник разрывает круг и, вторично начав напевать «уж мы улком шли», не спеша возвращается на месте, и вся цепочка участников завивается вокруг него «клубком».

Когда клубок закрутился полностью, все поднимают руки, не расцепляя их, а «хвостик» нитки, стоящий в середине, выпутывается из «клубка», проходя под воротами и вытягивая всех остальных.

Ну, что же хорошо поиграли. Пойдем те, ребята, дальше.

Вот и 3 станция «Чувашские сказки»

Дидактическая игра «Восстанови последовательность»

Логопед:

-Ребята, в какой сказке мы оказались?

-Почему вы так думаете?

Ребята, давайте прочитаем задание в этом конверте.

Возьмите фишки и разделитесь на 3 группы (красные, синие и зеленые). Каждой группе дам набор картинок по чувашским сказкам. Разложите их на магнитной доске по порядку происходящих событий.

А теперь каждая подгруппу назовет свою сказку. Другие подгруппы проверяют.

Логопед: Ребята, отправляемся дальше в след за клубочком(под волшебную музыку)

4 станция «Мордовские сказки»

«Стихотворение из пяти строк»

Логопед: Как вы думаете, какая сказка здесь спряталась?

Ребята, присаживайтесь на лавочки, лицом к экрану. Посмотрите на экране герой мордовской сказки (Пер-богатырь). Как зовут этого героя и из какой он сказки.

Давайте составим про него стихотворение из 5 строк.

Ребята, все задания выполнены нам пора возвращаться домой. Предлагаю вернуться с помощью волшебного коридора.

На экране появляется старичок-сказочник.

Старичок-сказочник: все задания выполнены и я вам приготовил подарок.

-Где же подарок?

Посмотрите на стол. Снимаю салфетку, а вот и книга.

Рефлексия.

Посмотрите, все страницы нашлись и все сказки вернулись.

-Давайте вспомним, сказки каких народов мы сегодня посетили.

**Конспект квест-игры «Тропой добрых слов»
подготовительная к школе группа**

Стручкина Н.В.

воспитатель,
МБДОУ № 173

Программное содержание:

Задачи:

Образовательные:

1. Вызвать у детей интерес к знакомству с традициями народов Чувашии, их языковой культуре;

2. Сформировать у детей умение применять полученные знания в самостоятельной деятельности (художественной, игровой);

Развивающие:

Развивать диалогическую и монологическую форму культурной речи, фразовые и связные высказывания;

Воспитательные:

Воспитывать у детей уважение к культуре и языку народа Чувашии.

Предварительная работа:

Слушание чувашских колыбельных песен,

Рассматривание и раскрашивание национального костюма Чувашии,

Подвижная игра народа Чувашии «Кого вам? (Тили-рам?)»,

Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в Чебоксары».

Ход образовательной деятельности:

1 Организационная часть.

Диалог – инсценировка «Встреча».

Фрагмент инсценировки: Кукла в чувашском костюме кланяется другой кукле и произносит: «*Ыра кун пултар!*» (Ыро кун ПУЛдор), а другая отвечает «*Салам!*». Куклы обнимаются.

- Встретились две подружки, обрадовались и стали говорить друг другу слова - приветствия. Ребята, кто понял, что сказали подружки друг другу? (Дети отвечают: «Добрый день! Привет!»).

Куклы обращаются к детям: «Ребята помогите нам, пожалуйста, найти золотой запас народа Чувашии. Мы давно ищем, но нашли только одну часть карты, а чтобы она сложилась нужно еще четыре. У нас есть только подсказка – картинка, где нарисован ручеёк. А что за ручеёк мы не знаем»

2. Основная часть.

1 задание. «Найди подсказку на дне ручейка»

- Давайте познакомимся сначала. Как вас зовут?

- Меня зовут Лена.

- А меня зовут Любой.

Воспитатель подсказывает и куклам, и детям: «Игра есть такая «Ручеёк». Давайте все вместе поиграем в нее, и кто-то найдет вторую часть карты. (Игра «Ручеёк»).

- В этот раз в этой игре будут новые условия: Сначала организуем пары, которые берут кукол за руки с двух сторон. Входящий в ручеек встает рядом с куклой, здоровается с ней на чувашском языке и встает вместо правого или левого партнера. И так пока каждый не пройдет через ручеек. Последний участник игры находит карточку с изображением стола.

Куклы благодарят детей: «Спасибо, ребята. Я знаю нам нужно найти этот стол. (Дети вместе с куклами находят стол, на котором стоит сундучок).

2 задание «Постучи и открой сундучок»

Куклы объясняют: «Сундучок откроется тогда, когда каждый из ребят вежливо постучит в него и попросит пожалуйста. Но сундучок понимает только чувашский язык». (Куклы по очереди стучат и говорят – *тархасшӑн* (пожалуйста). За ними каждый ребенок делает тоже самое: говорят – *тархасшӑн*. Сундучок открывается – куклой, которая в руках воспитателя. В нем лежит 2-ой кусочек карты Чувашии и изображение предмета группы (ковер) – подсказка, где находится следующая часть карты Чувашии.

- Мы знаем, где искать другую часть карты. (Показывают карточку с изображением ковра. Дети вместе с куклами перемещаются на ковер).

3 задание «Найди подсказку под ковром, сказав вежливое слово»

Куклы объясняют: «Перед ковром нужно извиниться на чувашском языке, за то, что мы его потревожим, и только тогда он откроет свои подземные владения». (Каждая кукла подходит и говорит – *Кусар*.)

- Ребята давайте встанем в круг и дружно попросим прощения. (Дети дружно встают в хоровод возле ковра и произносят: «Кусар».

Кукла: «Нет, не услышал нас пока ковер. Давайте позабавим его хороводом. (Звучит хороводная. По окончании мелодии дети снова произносят: «Кусар». Приоткрывается угол ковра - взрослый незаметно потягивает за привязанную нить - все дружно находят следующую часть карты и карточку с изображением подсказки - Шкаф с дверками).

4 задание «Открой пещеру».

Куклы благодарят: «Спасибо, ребята. Мы знаем такое задание. Оно называется «Открой пещеру». Пещера открывается только нужным вежливым словом. (Дети снова дружно произносят – пещера, *тархасшӑн* (пожалуйста), откройся. Дверки шкафа приоткрывают, но как только кто-то хочет взять конверт с кусочком карты, она снова закрывается.)

- Ребята вы не сказали еще одно важное вежливое слово. Вы попросили, дверь открылась, но забыли поблагодарить, поэтому дверь в пещеру закрылась. «Подумайте, какое слово нужно говорить в этой ситуации?»

- Благодарить словом «спасибо».

- Правильно, но его нужно произносить на чувашском языке»

- Мы не знаем как это.

- Давайте спросим у наших кукол

Дети обращаются к куклам: «Скажите, как надо говорить спасибо». Куклы с обидой: «Вы опять забыли вежливое слово при обращении с просьбой». Дети исправляют свою ошибку. «Милые куклы, скажите, тархасшӑн, как

произносятся спасибо на чувашском языке». Куклы довольные отвечают: «Спасибо на чувашском языке - Тавах». Дети самостоятельно хором говорят: пещера, Кусар (пожалуйста), откройся». (Дверки открываются) Дети произносят: «Тавах», забирают конверт и находят еще одну часть карты.

Куклы обрадовались: «Тавах, ребята. Вот карта и сложилась. На ней изображена территория нашей республики – Чувашии. Где же обозначено место с золотым запасом Чувашии? О, здесь что-то еще. Картинка с подсказкой – изображение кукольной кровати.

5 задание «Найди клад»

Дети вместе с куклами подходят к игрушечным кроваткам.

Куклы восхищенно: «Какие прекрасные кровати. Ребята, мы так устали, можно нам немного отдохнуть на ваших кроватках?»

- Ребята, давайте вместе поможем куклам лечь в кровати и пожелаем им спокойного сна. А чтобы сделать приятное, скажем это на чувашском языке - Ырă каç пултăр!

Куклы обращаются друг к другу и желают - «Ыйхи тутлă пултăр!»

- Это они пожелали друг другу - Пусть сон будет вкусным. Кто хочет так же пожелать вкусного сна? (Дети по желанию повторяют слова кукол («Ыйхи тутлă пултăр!»)).

Кукла обращается к ребятам: «Дети, кусар (пожалуйста), спойте «сапка юрри».

- Ребята, куклы просят вас спеть колыбельную. Давайте включим магнитофон, а мы все вместе подпоем. (Звучит колыбельная на чувашском языке. Дети подпевают. По окончании музыки куклы встают).

Кукла: «Как мне жестко спать. Ребята, посмотрите, тархасшăн (пожалуйста), что у меня под матрасом?» дети находят тематический альбом о Чувашии. Куклы радуются «Вот он золотой запас Чувашии. «Тавах» (спасибо) вам, ребята. Вы справились со всеми заданиями, поэтому помогли нам найти наше сокровище. Теперь мы его дарим вам.»

3. *Заключительная часть.* Подведение итогов.

Куклы обращаются к детям: «Ребята, кто запомнил вежливые слова на чувашском языке, мы пригласим на наш праздник. Как перевести фразы:

- «Ырă кун пултар!» - Добрый день!

- тархасшăн - пожалуйста

- Кусар - извини

- «Тавах» - спасибо

- Ырă каç пултăр! – Доброй ночи

- «Тавах» всем ребятам. Мы всех вас приглашаем на ближайший праздник в наших традициях.

**Конспект логопедической игры для детей
старших и подготовительных групп
«Цветок мира»**

Тищенко И.А.
учитель – логопед,
МБДОУ № 176

Программное содержание:

Цель: познакомить с народами, проживающими на территории России и граничащими с нею странами. Формировать уважение к истории и культуре разных народов через знакомство с их традициями и обычаями.

Задачи

Коррекционно-образовательные:

- расширять знания детей о традициях и обычаях разных народов;
- активизировать речь детей.

Коррекционно-развивающие:

- совершенствовать артикуляционную, общую и мелкую моторику;
- развивать слухоречевую память, логику, мышление, воображение;
- формировать правильное речевое дыхание;
- развивать межполушарное взаимодействие;
- развивать самостоятельность.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать любовь к Родине, интерес к обычаям и традициям разных народов;
- воспитывать дружелюбное отношение, умение работать и играть в команде;
- создавать положительный эмоциональный настрой.

Предшествующая работа: беседы, просмотры видео, чтение сказок разных народов мира, прослушивание музыкальных произведений разных народов мира, рассматривание иллюстраций и др.

Ход мероприятия:

Вводная часть.

Логопед: Ребята, послушайте интересную сказку:

«Жил-был на свете цветок. Он был очень красивым, у него было 12 лепестков и все они были разного цвета и с узорами.

Однажды, этот цветок нашли дети, они были очень удивлены, он был очень необычным, а еще их заинтересовали его лепестки, почему они такие разные. Дети не стали срывать цветок, потому что они берегли природу, они побежали к самому старшему и мудрому дедушке, который жил у них в деревне и стали спрашивать знает ли он что-нибудь об этом удивительном цветке. Дедушка рассказал ребятам о том, что это «Цветок мира» и данный цветок олицетворяет дружбу всех народов, которые живут на нашей планете!»

Логопед: Ребята, я предлагаю нам с вами отправиться в путешествие, чтобы найти этот цветок и узнать, почему его называют «Цветком мира». Дорога предстоит дальняя. Вы готовы?! Тогда в путь.

Основная часть.

Логопед: Дети, я предлагаю вам сесть удобно на ковер вокруг нашего крутящегося деревянного круга. Мы будем вращать стрелку по очереди (выбираем первого игрока по считалке) и выполнять задания. После выполнения каждого задания вы получаете лепесток-подсказку и когда все лепестки будут собраны, а их 12, мы с вами сможем найти к нему дорогу и посмотреть на него, а так же узнать, почему его называют «Цветком мира».

**каждая ячейка имеет свой порядковый номер и содержит определенное задание, рядом с ячейками по кругу расположены куклы, ребенок вращает стрелку и на какую ячейку она попадет, то задание выполняют все дети. Если ребенок прокрутил стрелку, и она показывает на пустую ячейку, он делает повторный ход.*

1. Русские.

Ребята, посмотрите какой красивый у девушки красивый национальный костюм. (Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях русского народа, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и выполняют артикуляционную гимнастику, получают лепесток с изображением флага России).

2. Татары.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях татарского народа, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Произнеси гласные звуки в разных темпах, повышая и понижая голос», после игры дети получают лепесток с изображением флага Татарской республики).

3. Чуваши.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях чувашского народа, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Назови лишнее», после игры дети получают лепесток с изображением флага Чувашской республики).

4. Мордвины.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях мордовского народа, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Найди пять отличий», после игры дети получают лепесток с изображением флага республики Мордовии).

5. Удмурты.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях народов Удмуртии, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Найди звук в слове», после игры дети получают лепесток с изображением флага Удмуртской республики).

6. Чеченцы.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях чеченского народа, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и выполняют пальчиковые и дыхательные упражнения, после выполнения упражнений дети получают лепесток с изображением флага Чеченской республики).

7. Белорусы.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях народов Белоруссии, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Один-много», после игры дети получают лепесток с изображением флага республики Беларусь).

8. Узбеки.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях народов Узбекистана, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Животные и их детеныши», после игры дети получают лепесток с изображением флага республики Узбекистан).

9. Таджики.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях народов Таджикистана, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Посчитай до 5-ти», после игры дети получают лепесток с изображением флага республики Таджикистан).

10. Казахи.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях казахских народов, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Назови ласково», после игры дети получают лепесток с изображением флага республики Казахстан).

11. Армяне.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях народов Армении, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Скажи наоборот», после игры дети получают лепесток с изображением флага республики Армении).

12. Азербайджанцы.

(Дети рассматривают куклу и рассказывают, как она одета, затем с помощью планшета наводят камеру на Qr- код, смотрят короткий мультфильм в котором рассказывается о традициях народов Азербайджана, отвечают на вопросы, вытаскивают конверт с порядковым номером и играют в игру «Назови признаки предмета», после игры дети получают лепесток с изображением флага Азербайджанской республики).

**Игры в конвертах постоянно обновляются, добавляются задания по лексическим темам.*

Логопед: Ребята, мы собрали все 12 лепестков! Посмотрите какие они яркие, красочные и разные. Давайте попробуем разложить лепестки по кругу! Смотрите что у нас получилось, оказывается цветок всегда был с нами рядом!

В нашей стране дружно живут и работают люди разных национальностей: русские, татары, чуваша, белорусы, армяне и многие другие. Каждый народ имеет свою богатую культуру. От поколения к поколению передаются обычаи и традиции. По-разному рассказывают сказки разные народы, поют разные песни детям в колыбели, но в одном все мы едины: нас объединяет желание быть счастливыми и жить мирно. Вот поэтому наш цветок и имеет такое название – «Цветок мира».

Заключение.

Логопед: Ребята, а вам нравится то, что столько людей разных национальностей живут вместе?

Дружба - доброе, хорошее слово. И нет ни одного народа, который бы не ценил дружбу.

- Что больше всего вам понравилось? Чьи традиции и обычаи вам больше всего запомнились или понравились?

Давайте еще раз посмотрим на наших кукол и лепестки цветка, каждый народ удивителен и интересен по - своему, но когда все народы живут дружно в одной стране, страна от этого становится богаче и сильнее. Потому что в дружбе наша сила.

Сохраним наш цветок и пусть он станет нашим символом дружбы, мира и добра!

Рефлексия.

Медитация с детьми под звуки природы.

**Геокешинг «Кто с мечом к нам войдёт...
Великий полководец Александр Невский»
для детей подготовительной к школе группы с ОВЗ**

Петросян С.В.
инструктор по физической культуре,
МБДОУ № 91

Программное содержание:

Цель: познакомить детей с героическим прошлым Александра Невского, великих русских богатырях – защитниках Земли русской;

Задачи:

Обучающие:

- Создавать положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение.

Воспитательные

- Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать;
- Воспитывать чувство патриотизма.

Развивающие:

- Развивать быстроту, ловкость, силу, выносливость;
- Развивать чувства коллективизма, ответственности, сплоченности.

Предварительная работа:

1. Разучить с детьми разминку «Мы – богатыри».
2. Познакомить детей с биографией и подвигами Александра Невского.
3. Чтение художественной литературы об Александре Невском.
4. Рассматривание иллюстраций.
5. Рисование богатыря.

Ход игры:

Воспитатель: ребята, я предлагаю вам отправиться в прошлое, когда не было электричества, высотных домов и машин, когда наши предки жили в избах, ездили на лошадях. Тогда народом правили князья. А чтобы попасть в прошлое, нам надо сказать волшебные слова и повернуться вокруг себя три раза. Согласны? Тогда слушайте внимательно: «Время. Время повернись, путешествие начнись!». Давайте сейчас с вами закроем глаза, произнесём волшебные слова и повернёмся вокруг себя три раза.

(на экране появляется портрет Александра Невского)

Воспитатель: Ребята, на экране вы видите портрет известного человека, защитника. Внимательно взгляните в этот портрет, перед вами великий князь - Александр Невский. Ребята, а кто из вас знает этого героя? И какой подвиг он совершил?

Ответы детей...

Воспитатель: Правильно ребята, Александр Невский был новгородским князем. Он был очень смелым и мужественным. Однажды пришли в Новгород

тревожные вести – шведский король собрал огромное войско и готовит поход на город. На рассвете в один летний июльский день вражеские корабли появились на Неве. Не было времени у Александра Невского вызвать на подмогу отца с войском. Он быстро собрал воинов, призвал новгородских жителей сражаться со шведами. Ранним утром русское войско внезапно напало на лагерь шведов. До самой ночи длился жестокий бой. Не выдержали шведы, отвели свои корабли от берега Невы и бежали. (Показ слайдов). За храбрость и отвагу в битве на Неве народ прозвал Александра Невским.

Появляется герой - Богатырь русский (грустный): Здравствуйте, добры молодцы! Здравствуйте, красны девицы! Беда у меня случилась, Баба-Яга украла мои доспехи и раскидала их по белу свету. А какой же богатырь без доспехов. Я вижу среди вас много богатырей, покажите мне вашу удаль молодецкую и силу богатырскую и находчивость.

Воспитатель: ну что, ребята, поможем? Тогда отправляемся в путь. А как же мы отправимся в путь? Мы ведь не знаем, где искать доспехи?

Богатырь: у меня есть карта, по которой мы сможем найти мои доспехи. (Разворачивает карту и вместе с детьми рассматривает её).

Воспитатель: давайте вместе подумаем, куда нам надо идти. На карте цифрами 1, 2, 3... показаны маршруты, а под цифрами есть фото. 1- коридор второго этажа, 2- лестница, 3- коридор первого этажа, 4- лестница, 5- кабинет логопеда, 6- музыкальный зал.

Богатырь: но перед тем, как отправиться в путь, нам надо немного размяться. (под музыку делают разминку)

Разминка «Мы – богатыри»

Дружно встанем раз, два, три

Шагают на месте

Мы теперь богатыри

Руки согнуты в локтях, показывают силу

Мы ладонь к глазам приставим,

Руку правую подносят козырьком к глазам

Ноги крепкие расставим,

Ноги в стороны

Поворачиваясь вправо –
оглядимся величаво.

Поворот право

И налево надо тоже поглядеть
из-под ладошек.

Руку левую подносят козырьком к глазам, поворот налево

Наклонились влево - вправо

Руки на поясе, наклон влево-вправо

Получается на славу

Руки вверх

Вот теперь мы готовы отправиться в путь к станции №1. Где она находится?

Дети: коридор второго этажа.

1 станция. (коридор второго этажа) Все вместе идут по коридору, на пути стена (стена сложена из кубиков, рядом лежит корзина с мешочками)

Воспитатель: Ребята, в то время, когда жили богатыри, не было современного оружия, которое помогло бы богатырям преодолеть препятствия. Как же нам быть?

Дети: нам поможет корзина с мешочками.

(метание мешочков в цель способом из-за головы)

Богатырь: Молодцы, ребята! Какие вы меткие! Как ловко справились с препятствием!

(проходят по коридору и находят кольчугу)

Воспитатель: Какая у нас вторая станция?

Дети: Лестница.

Станция №2. (лестница) Подходят к лестнице. На каждой лесенке лежат листочки с загадками.

Богатырь: и снова преграда.

Воспитатель: не тужи богатырь, наши ребята справятся и с этим заданием.

1. *2 родных брата, ростом по колено, везде с нами гуляют и нас защищают.*
(Сапоги).
2. *2 головы, 6 ног, 2 руки, 1 хвост.* (Всадник).
3. *Рубашку такую не вяжут, не шьют, ее из колечек железных плетут.*
(Кольчуга.)
4. *Железная шапка с острым концом, а спереди клюв навис над лицом.*
(Шлем.)
5. *Оружие это, не просто поднять, не просто поднять и в руке удерживать. Снести им легко было голову с плеч... Ну, что, догадались? Конечно же...*
(Меч)
6. *Чтоб грудь защитить от ударов врага, уж вы это знаете наверняка, на левой руке у героя висит тяжелый, блестящий и кругленький...* (Щит).
7. *От кого защитил землю Русскую Александр Невский? (от шведов и рыцарей-крестоносцев)*
8. *Как стали называть князя Александра Ярославовича после победы в Невской битве? (Александр Невский)*

Ведущая: Молодцы, ребята, вы правильно отгадали все загадки (поднимаются по лестнице и находят шлем, отдают его богатырю). Какая же у нас следующая станция?

Дети: (смотрят карту) следующая станция коридор первого этажа.

Станция №3 (коридор первого этажа).

Богатырь: на пути полоса препятствий. Кто из вас здесь самый смелый, Ловкий, быстрый и умелый? Переправу одолей!

(проходят по бревну, затем выполнить подлезание под дугу боком, прыжки с кочки на кочку) в конце коридора находят щит и отдают его богатырю.

Воспитатель: и снова у нас лестница на пути.

Дети: (находят записку и читают её)

Станция №4

Записка: «Чтоб подняться по этой лесенке, вам необходимо подобрать прилагательные к слову «БОГАТЫРЬ».

Воспитатель: давайте подумаем ребята, какой же он – богатырь?

Дети: смелый, сильный, мудрый....

Богатырь: молодцы ребята, как много вы знаете!

(поднимаются по лестнице и проходят в кабинет логопеда, встречает их Княжна)

Станция №5.

Княжна: Здравствуйте добры молодцы да красны девицы! Вижу вы что-то ищите?

Ответы детей.

Княжна: помогу я вам, но и вы меня не оставьте в беде – картинки у меня все разорвались, вы поможете мне их собрать?

Детям раздают разрезные картинки с изображениями одежды богатыря. Детям предлагается правильно собрать данные картинки.

Княжна отдаёт детям шлем.

Богатырь: молодцы ребята! Вы нашли все мои доспехи! Но у нас осталась последняя станция – физкультурный зал (проходят в зал). За то, что вы мне помогли, я хочу вас отблагодарить и устроить самые настоящие богатырские забавы. Для этого нам надо разделиться на две команды.

Станция №6 (спортивный зал)

Богатырские забавы: Традиционно на Руси битвы начинались с боя богатырей – поединщиков, победа богатыря усиливала моральный дух дружины.

Так и мы начнем состязания наши.

Начинаем состязанья богатырские,

Да посмотрим, как наши богатыри

Будут «булавой» махать...

1. Забава «Сбей булавой»

Описание конкурса: соперники, стоящие на гимнастической скамейке друг напротив друга, имея в руке «булаву» (набитый мешок), различными ударами должны сбить соперника со скамьи.

Не удержать богатырей,

Вмиг вскочили на коней!

2. Забава «Всадники»

Описание конкурса: каждой команде дают "лошадку" (палку с головой лошади) по команде первые участники скачут на лошадках между кеглями до ориентира и возвращаются обратно. Передают лошадь следующему участнику своей команды.

3. Забава «Построй крепость»

Описание конкурса: эстафета с кубиками. Каждый член команды держит в руках кубик. Бежит до черты, ставит кубик и возвращается. Передаёт эстафету следующему игроку.

4. Забава «Самый меткий».

Описание конкурса: по сигналу первый ребенок из команды подбегает к кольцебросу, набрасывает кольцо на стойку и передает эстафету следующему участнику. Побеждает команда, справившаяся с заданием быстрее, сделав меньше ошибок.

5. Забава «Чура»

Описание конкурса: по сигналу первый участник каждой команды ведет палкой мяч до конуса и обратно, передает эстафету следующему игроку, выигрывает та команда, которая первой закончит эстафету.

Богатырь:

Поздравляю вас, ребята!

Заслужили вы награды!

Дети получают призы. (медали и грамоты)

А напоследок, помните:

Богатырями быть- добру служить.

За слабых заступаться, между собой не драться.

Старейших почитать да слушаться.

Воспитатель: Ребята, нам пора возвращаться обратно в наше время. Давайте попрощаемся с Богатырём (дети и богатырь прощаются). А мы сейчас закроем глаза, скажем волшебные слова «Время. Время повернись, в настоящее вернись!» и повернёмся вокруг себя три раза.

Пока дети говорят слова с закрытыми глазами, богатырь исчезает.

Воспитатель: ну вот мы снова в нашем времени!

Дети вместе с воспитателем возвращаются в группу.

Конспект занятия

«Изготовление куклы мотанки в татарском национальном костюме» с детьми подготовительной к школе группы с ТНР

Роньжина М. В.
педагог-психолог,
МБДОУ № 235

Программное содержание:

Цель: Создание условий, способствующих адаптации и интеграции детей с ОВЗ в социум, через приобщение к истокам народной культуры средствами декоративно-прикладного творчества- изготовление куклы мотанки в татарском национальном костюме

Задачи:

Обучающие:

- Обогащать представление детей о народностях, населяющих наш край;
- познакомить детей с татарским национальным костюмом;
- познакомить детей с народным творчеством - плетение куклы мотанки, научить детей выполнять плетение по схеме, последовательно.

Воспитательные:

- улучшить социальную адаптацию, развивать самосознание, разрешать конфликты в условиях коллективной творческой деятельности, укреплять психическое здоровье детей.

Развивающие:

- развитие сенсомоторных навыков; тактильной, зрительной памяти; координации мелкой моторики рук;
- расширить словарный запас детей путем знакомства с новыми словами, обозначающими татарскую национальную одежду;
- развивать творческие способности, художественный вкус, аккуратность и самостоятельную работу.

Предварительная работа:

1. Занятие по русскому национальному костюму.
2. Беседа «*Народности, населяющие наш родной край*»
3. Чтение татарской народной сказки «*Шурале*»
4. Слушание татарской колыбельной песни «*Ай, былбылым*»
5. Изготовление альбома «*Костюмы народов Ульяновской области*»

Ход занятия:

Педагог приносит в группу мужской и женский татарский наряд.

Просит детей помочь расположить вещи в уголке «*Край наш родной*». Вместе с детьми развешивает одежду на стойку.

- Вам нравятся эти вещи? (*Нравятся*)

- Как вы думаете, в таких костюмах можно сейчас встретить людей на улицах нашего города?

- Попробуем представить себя в этих костюмах. Вам было бы удобно? Вас всё устраивает в них? (*Нет, не очень удобно, играть и бегать удобнее в современной одежде*)

- Где же сегодня, в современной жизни, мы можем увидеть народные (*национальные*) костюмы? Когда их одевают? (В музеях, на старых фотографиях, на праздниках, на концертах народных танцев и песен, на картинках художников).

- Верно.

- (*Педагог наглядно показывает и рассказывает о нарядах*)

В женский костюм входит платье, кульмэк, жилетка, камзол, штаны – шаровары. На голову повязывали платок нарядный, тюбетейку или шапочку-калфак. Мужской же костюм состоит из рубахи (*кульмэк*), штанов (*ыштан*) и жилетки (*камзол*). На ноги обували туфли или сапожки (*ичиги*).

- Мы сейчас посмотрели повседневную татарскую одежду, которую носили каждый день.

- А сейчас предлагаю вам посмотреть на праздничный татарский наряд.

Я приглашаю вас в видеозал. (*Дети садятся на стульчики*)

Слайд № 1.

- Сейчас перед вами женский и мужской татарский национальный костюм. Посмотрите, женщины носили платье с оборками. А сверху надевали жилетку, которая по – татарски называется камзол. Камзол расшит разноцветными или золотыми нитками, бисером. Вся одежда из ярких тканей, расшитых орнаментом, который включает в себя растительные элементы узора (*листья,*

веточки, цветы). Мужской татарский костюм не менее ярок. Он тоже украшен вышивкой.

- Ребята, чем праздничный **костюм** отличается от повседневного? (*Красивый, нарядный, он украшен*)

Слайд № 2-3

- Тюбетейки шились из бархата, украшались вышивкой из бисера или золотых, серебряных нитей.

Слайд № 4

- Так же татарские женщины и девушки носили очень интересный и необычный головной убор – калфак.

Он также шился из дорогой ткани – бархата и украшался особым орнаментом (цветочно – растительным, бисером и пайетками).

Слайд 5

- На ногах и женщины и мужчины носили ичиги – сапоги, сшитые из мягкой кожи. Украшались кожаной мазайкой.

- Ребята, теперь вы знаете, как выглядит татарский национальный костюм женщин и мужчин.

- Какие цвета использовались в татарском орнаменте (*Зеленый, красный, синий, желтый, коричневый*).

- Верно. Благодаря такому яркому орнаменту одежда выглядит красиво.

- А сейчас мы с вами немного отдохнем. Я предлагаю поиграть в татарскую народную игру «Тюбетейка». (Дети проходят на ковер, у ребенка в руках тюбетейка. Он ходит по кругу и выбирает, кому ее отдать. Кому досталась тюбетейка, танцует под татарскую плясовую музыку (*И так 3-4 раза*).

По дороге (*Имя ребенка*) шел, шел

Тюбетейку нашел.

Стал (*Имя ребенка*) выбирать,

Кому тюбетейку отдать.

- Вы все хороши

- На, надень и попляши.

(*Включается музыка, остальные дети хлопают в ладоши*)

- Отдохнули? (*Да*)

- Славно с вами поиграли.

Пройдите, пожалуйста, за столы.

Теперь вы много знаете о татарском народном костюме. Обратите, пожалуйста, внимание на столы, на которых вас ждут инструменты и приспособления:

- простой карандаш;

- ножницы;

- шаблоны-круги диаметром 35см, 25см, 17см;

- одноцветная ткань для платья с рюшами;

- белая полоса ткани 30см на 12см;

- синтепон или вата (*небольшой кусок*);

- 6 резинок (вместо резинок можно просто обматывать нитками, не завязывая), бусы, жилетки, шапочка-калфак.

Сегодня мы будем с вами делать куклы мотанки. Это куклы из ткани (показ нескольких слайдов). А украшать мы будем наши куклы татарской национальной одеждой.

Объяснение с показом:

1. Обводим по шаблону круги на цветной ткани и вырезаем их.
2. Для платочка вырезаем треугольник (концы для завязывания должны быть длинными);
3. Из белой ткани вырезаем полосу 30см длиной и 12см шириной - это будет лицо и руки.
4. На самый большой цветной круг кладём посередине синтепон или вату - это будет голова
5. Обматываем резинкой.
6. Кругом из ткани другого цвета обхватываем первый слой платья и также обматываем резинкой.
7. Третий круг цветной ткани так же делаем поверх первых двух слоёв и обматываем резинкой
8. У белой полосы загибаем края вовнутрь.
9. Натягиваем на головку полосу белой ткани и опять закрепляем резинкой.
10. Обматываем ручки на концах – если сильно длинные – отрезаем лишнее.
11. Сверху повязываем платок нарядный или одеваем шапочку-калфак
12. Лицо кукле-оберегу не рисуем.

Декоративная отделка: жилетка, бусы, пояс - по выбору.

Во время работы детей фоном включается спокойная татарская национальная музыка.

Нравятся вам получившиеся куклы? (Нравятся)

- Да, ребята, верно. Ведь ярким одежду татарского народа делает именно орнамент.

- Молодцы, ребята! Вы хорошо справились с заданием.

Посмотрите, какие красивые и яркие получились куклы. (рассматриваются работы ребят).

**Конспект
развлечения в старшей группе
«Увлекательное путешествие в страну подвижных игр народов
Поволжья»**

Тарасова Т.А.
воспитатель,
МБДОУ № 115 «Гномик»

Программное содержание:

Цель: Популяризация народных игр среди дошкольников. Приобщать к национальному фольклору.

Задачи:

Обучающие: познакомить и разучить подвижные игры татарского, русского, мордовского и чувашского народов (с музыкальным сопровождением, с музыкальными хороводами); Формирование социально-коммуникативных речевых умений.

Развивающие: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развитие ловкости; координационных способностей; выносливости; смекалки.

Воспитательные: формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своему народу, представление о культурных ценностях народов Поволжья. Воспитание толерантности, интереса к культуре других народов.

Коррекционно-развивающие: развивать зрительно-двигательную пространственную ориентировку; Совершенствование двигательных умений и навыков.

Предварительная работа:

- ознакомление детей с русскими народными играми и народов Поволжья;
- разучивание считалок, жеребьевок, закличек;
- изготовление атрибутов к народным играм.

Ход развлечения:

Воспитатель: Пожалуйте дети дорогие!

Давно мы вас поджидаем

Развлечение без вас не начинаем!

У нас для каждого найдется

И местечко, и словечко.

Ребенок: Велика Россия наша

И талантлив наш народ

Игры, танцы и веселье

Хватит радости на год.

Воспитатель: Посмотрите на слайд. Здесь мы видим людей разных национальностей. Это народы Поволжья, те, кто живет рядом с нами. А как называется место, где мы живем?

Народы Поволжья живут дружно, уважают и ценят традиции друг друга. Кто как не мы об этом знаем. Верно? Дети все вместе учатся в школе, ходят в детский сад. В нашем детском саду тоже есть дети разных национальностей. Все они вместе дружат, занимаются, играют. Народы Поволжья гостеприимные, трудолюбивые люди. Труд они считают главным делом своей жизни. А для отдыха люди устраивают праздники: ярмарки, сабантуи, акатуи. А я вас, ребята, приглашаю на развлечение, на котором мы поиграем, посоревнуемся, попляшем в лучших традициях народов Поволжья.

Воспитатель: Таю, таю, налетаю

Вас в игру всех приглашаю

А в какую не скажу

Зазывалку -расскажу! (*Берет зонтик-карусель*)

Приглашаю детвору на веселую игру.

А кого не примем, за уши поднимем!

Уши будут красные, до того прекрасные!

Воспитатель: Ребята, вы догадались в какую игру вас приглашаю поиграть? Правильно! «Карусель» - это русская народная игра, в нее играли на ярмарках. Карусели на ярмарках были разные, из веревок с сидениями, качелями, с дощечками. (*Слайд 2*) Бывало, что каруселей и вовсе не было, тогда люди вставали в хоровод и затевали карусель в хороводе.

Игра «Карусель»

Дети, взявшись за ленточки «карусели» идут по кругу, приговаривая «Еле, еле, еле, еле, закружились карусели. А потом, потом, потом, все бегом. бегом, бегом. Тише, тише, не спешите, карусель остановите!». Очень веселая и задорная эта игра!

Воспитатель: Сабантуй, ребята, самый яркий и самый любимый праздник татарского народа. Это праздник земледелия, почитания матушки Земли, день поклонения ей. Он проводится после окончания весенних полевых работ. На этом празднике люди соревнуются в силе, ловкости и выносливости. Победителю соревнований дарят живого барана. (*слайд 3*). Хотите и вы, ребята, проверить себя на силу и выносливость? Для каждого состязания игроки будут выбираться с помощью считалки.

Считалка

Тор, тор, тургай

Тан ата бугай

Тургай, чыпчык

Син кал, бу чык

Мы часто играем в игру «Тимербай». Это татарская народная игра. - Тимербай – это мужское татарское имя. Люди с именем Тимербай отличаются смелостью и независимостью

Играющие, взявшись за руки, делают круг и выбирают водящего- Тимербая. Тимербай становится в центр круга и говорит:

- Пять детей у Тимербая дружно, весело играют.

В речке быстро искупались, нашались, наплескались,

*Хорошенечко отмылись и красиво нарядились.
И ни есть, ни пить не стали, в лес под вечер прибежали,
Друг на друга поглядели, сделали вот так!*

С последними словами «Вот так» водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя. Игра продолжается. Движения, которые показывали, повторять нельзя. Показанные движения необходимо выполнять точно.

Воспитатель: А сейчас девчонки-хохотушки
Запевайте-ка частушки
И мальчишки не зевайте
Вы девчонкам подпевайте.

(Частушки)

1.«Старину мы уважаем,
Старину мы бережем,
О старинном Волжском крае
Песни звонкие поем.

2.Ой, березонька –березка,
Раскудрявая
Хороша, ты Волга, наша,
Волга величавая!

3.Мы с веселой песней дружим
Все по – волжски говорим,
Хорошо живем, не тужим
Со сметаной хлеб едим!

4.Велика Россия наша
И талантлив наш народ
О Руси родной, умельцах
На весь мир молва идет.

Воспитатель: Эй, почтенные господа
К нам пожалуйста сюда
В игру мордовскую «Раю-раю»
Целый день играю.

Для игры выбирают двух детей - ворота. Остальные играющие - мать с детьми. Дети-ворота поднимают сцепленные руки вверх и говорят:

*-Раю-раю, пропускаю,
А последних оставляю.
Сама мать пройдет
И детей проведет.*

В это время играющие дети, встав паровозиком, за матерью проходят в ворота. Дети-ворота отделяют последнего ребенка, опустив руки. Потом они шепотом спрашивают у него два слова-пароль.

Спрашиваемый отвечает (выбирает) одно из этих двух слов и встает в команду к тому ребенку, чей пароль он назвал.

Когда мать остается одна, ворота громко спрашивают у нее: щит или стрела? Мать отвечает и встает в одну из команд.

Дети - ворота встают лицом друг к другу, берутся за руки. Остальные члены команды вереницей прицепляются за своей створкой ворот.

Воспитатель: А теперь, друзья, все вместе
Звонкую споем мы песню.

(песня «Все мы песни перепели»).

Воспитатель: Тысяча игр на развлечении нашем!
Играем, шутим, поем и пляшем
В играх наших не зевай
Смелость, ловкость проявляй.

Есть такой праздник у чуваш, как акатуй. (слайд 4). Он посвящен окончанию посевных работ. В чувашских играх много игр с палками и чурками, такое разнообразие вариантов, что даже в соседних деревнях они часто совсем не одинаковые. Я предлагаю поиграть в игру «Рыбки»

На площадке чертят две линии на расстоянии друг от друга. Выбирают ведущего-акулу. Остальные дети (рыбки), разделенные на две команды, становятся лицом друг к другу за противоположными линиями. По сигналу команды одновременно перебегают с одной черты на другую. В это время водящий-акула старается осалить перебегающих.

Воспитатель: А сейчас 1,2,3,4,5 будем «Барыню» плясать. (слайд 5)

Топни правая нога, хлопни левая рука.

Руки в бок и поворот.

Пляшет барыню народ.

(Дети танцуют «Барыню»)

Воспитатель: Вот такие игры у разных народов. Все они похожи немного друг на друга, а как же иначе, ведь играют в них дети. А дети во всем мире одинаковы. Озорны, любознательны, подвижны. (слайд 6)

Ребенок: И пусть мальчишки и девчонки.

Вся озорная детвора

Сегодня скажут громко-громко

Да здравствует Игра.

**Конспект
совместной образовательной деятельности
на тему: «Язык дружбы»
для детей старшей группы**

Федотова А.В.
воспитатель,
МБДОУ № 156

Программное содержание

Цель: развитие дружеских взаимоотношений и навыков сотрудничества в детском коллективе через освоение воспитанниками культуры межнационального общения.

Задачи:

Образовательные:

- расширять представления детей о людях разных национальностей, проживающих в России;
- помочь детям понять особенности национальной культуры людей, особенности приветствия людей разных народов;

Развивающие:

- развивать у детей восприятие, память, внимание, мыслительную активность;
- развивать умение работать в коллективе, вместе, сообща;
- развивать творческие способности дошкольников;
- развивать коммуникативные качества, сплотить детский коллектив;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к миру национальных культур;
- воспитывать толерантность, дружелюбие, патриотизм, чувство общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей.

Предшествующая работа: чтение тематических стихов, отгадывание загадок, пословиц, рассматривание иллюстраций людей разных национальностей, рассматривание кукол в национальных нарядах, просмотр презентации «Моя многонациональная страна - Россия»

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель:

- Дети, я приглашаю вас в круг приветствия. Давайте поприветствуем друг друга!

Встанем рядышком по кругу.

Скажем «Здравствуйте» друг другу.

Нам здороваться не лень,

Всем привет и добрый день!

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся!

-Ребята, какие вы веселые, у вас хорошее настроение? И у меня тоже.

Улыбнемся и пожелаем друг другу доброго утра и радостного настроения.

-Да, ребята, человек при встрече с другими людьми говорит замечательное слово – «Здравствуйте!» Так он желает здоровья и мира своим родным, знакомым и незнакомым людям. Ведь нас окружает так много людей!

-Ребята, а в какой стране мы живём? (В России). А вы знаете, что Россия очень большая и многонациональная страна? (Да). А какие национальности проживают на территории России? (перечисляют) А вы знаете, что люди разных народов приветствуют друг друга по-разному?

Вам интересно было бы узнать, как приветствуют друг друга представители разных народов? Я предлагаю вам присесть на стульчики и вместе посмотреть видеоролик об этом.

Воспитатель включает видеоролик об особенностях приветствия, принятых в том или ином народе (параллельно рассказывая)

Описание приветствий:

Русская культура – приветствие: три раза поцеловаться поочередно в правую и левую щеки.

Чукотская культура – приветствие: прикоснуться носом к носу другого человека.

Таджикская культура – приветствие: правой рукой (пальцами рук) последовательно дотрагиваются до лба, рта, груди в области сердца.

У абхазов традиционным для многих европейцев рукопожатием обмениваются лишь близкие родственники или очень хорошие друзья, для остальных такой тесный контакт считается не совсем приличным.

В Чеченской республике принято при встрече обниматься, но не касаясь друг друга ладонями, мужчина чуть отгибает кисть в сторону, а женщина как бы ныряет ему подмышку.

Рассказ воспитателя:

Узбеки, таджики, многие кавказские народы никогда не начинают разговор с дела, сначала обязательно спрашивают о здоровье семьи.

«Будь мо!» Или «Дай Боже!» — приветствие, популярное на Украине.

На Алтае у встречного первым делом интересуются: «Тякши лар ба?» — «Всё ли хорошо?»

А татары спрашивают: «Исэнмеиз»? — «Здоровы ли вы?»

Чуваши, увидев знакомого на улице, остановят его вопросом — «Куда идёшь?» А если столкнутся в офисе или магазине: «Что делаешь?» Входя в дом, чуваш непременно осведомится: «Все ли здоровы?» А уходя, пожелает — «Оставайтесь со здоровьем».

Евреи в той же ситуации произнесут: «Мир вашему дому», или более коротко — «Мир вам!»

Чеченцы с утра говорят друг другу: «Де дикка дойла шунна» — Пусть день станет для вас хорошим. А ещё, поскольку очень ценят свободу, то часто повторяют: «Приходи свободным», «Желаю тебе свободного пути», «Свободы тебе и здоровья».

Как видите, все народы относятся друг к другу с уважением и добротой. Я вижу, что в нашей группе тоже царит доброжелательность и взаимоуважение. И я предлагаю вам поиграть в игру «Паутинка». Вы согласны?

(Проводится игра-тренинг «Паутинка»)

В руках у воспитателя – клубочек пушистой белой пряжи. Начиная игру, воспитатель называет ласково имя ребенка, сидящего справа, обматывает конец нити вокруг своей ладони и передает клубок ребёнку. Когда клубок возвращается к воспитателю, игра заканчивается.

Воспитатель:

Как вы меня порадовали своим добрым отношением друг к другу!

А теперь, я вижу, что вы немножечко устали и я вам предлагаю отдохнуть.

Динамическая пауза:

Если любишь всех вокруг,

Делай так (*хлопки в ладоши*)

Если рядом с тобой друг,

Делай так (*прыжки на месте*)

Если дождик вдруг польется,

Делай так (*хлопки над головой*)

Если мама улыбнется,

Делай так (*хлопки и прыжки одновременно*)

Воспитатель:

-А сейчас я предлагаю вам послушать отрывок стихотворения Надежды Веденяпиной «Дети России»

Много народов в России живет,
К новым вершинам Отчизну ведет.

В единстве народов сила страны.

Дети России дружбой сильны!

Язык порой разный и разная вера.

Мы стали для всех образцом и примером.

Дети России дружны с детских лет,

В этом, пожалуй, наш главный секрет.

Много нас разных:

Задорных, веселых,

Светлых и темных,

Красивых, здоровых!

Все дети планеты,

Давайте дружить!

И Землю родную беречь

И любить!

Практическая часть

Воспитатель: Ребята, как вы уже знаете, в нашей стране живёт много национальностей, все люди разные, но мы все живём вместе и умеем дружить друг с другом и любить друг друга. Я думаю, мы с вами тоже умеем проявлять дружелюбие и любовь друг к другу. Любовь — это маленькое доброе солнышко

внутри каждого из нас, которое живет в сердце. Оно греет нас и тех, кто рядом с нами. Давайте вместе с вами поделимся друг с другом теплом и добротой наших сердечек и изготовим «Дерево Дружбы».

(Детям предлагается выполнить коллективную аппликацию: наклеить самоклеящиеся сердечки из цветной бумаги на ватман размера А2 с изображением дерева. Ватман закреплен на магнитной доске)

Воспитатель: давайте это дерево мы заполним нашей дружбой и добротой.
(практическая деятельность детей)

Воспитатель:

-Ребята, посмотрите, какая красота у нас получилась! Какое нарядное дерево! Какая у него пышная крона. Всё это от вашей доброжелательности друг к другу!

Это волшебное «Дерево Дружбы» останется в нашей группе, и я хочу загадать желание. Я хочу, чтобы дети в нашем саду были самыми дружными, самыми умными, самыми честными, самыми заботливыми, самыми любящими и самыми любимыми! (Каждому ребёнку предлагается загадать желание).

Рефлексия:

Вы большие молодцы! Что нового вы сегодня узнали? А что больше всего вам понравилось в нашем сегодняшнем занятии? Что сегодня вам показалось наиболее трудным? (ответы детей).

Самое главное, ребята быть добрыми и дружными.

Мне очень хочется пожелать вам добра, доброй ночи до утра.

Всем желаю добрых снов, добрых дел и добрых слов,

Уведёт ли вас дорога от любимого порога

Пусть вам скажет кто-нибудь: «В добрый час и в добрый путь».

Я желаю, чтобы с вами людям было веселей

Чтобы добрыми глазами вы смотрели на людей.

**Сценарий праздника
«Народы Поволжья встречают весну»
для детей подготовительной группы с НОДА**

Щербакова С.Ю.
учитель-дефектолог,
Литвинова Л.Д.
учитель-логопед,
Лытякова С.С.
воспитатель,
МБДОУ № 101

Программное содержание:

Цель:

Способствовать формированию у детей чувства любви, уважения к культуре народов Поволжья. Познакомить детей с обычаями и традициями встречи весны у русских, татар, мордвы, чувашей. Формировать уважительное отношение к национальным обычаям.

Задачи:

1. Формировать представление детей о праздниках на Руси, об обычаях и традициях народов Поволжья.
2. Развивать познавательный интерес детей к истории своего края, обогащать духовный мир детей.
3. Воспитывать патриотические чувства: любовь и уважение народных традиций, эстетическое отношение к жизни и сценическому искусству.
4. воспитывать устойчивый интерес к устному народному творчеству, как к национальному богатству;
5. Закреплять знания детей о народных играх;
6. закреплять умение делать птиц из соленого теста;
7. воспитывать аккуратность в процессе деятельности.

Предварительная работа:

1. беседы о праздниках и традициях народов Поволжья;
2. чтение художественных произведений;
3. заучивание пословиц, примет, закличек;
4. разучивание хороводов и подвижных игр.

Ход мероприятия:

Ведущий:

(дети сидят на стульчиках)

Сегодня здесь Весну встречаем, и с поклоном приглашаем всех, кто любит веселиться ,и смеяться и резвиться!

Ребята, наш Поволжский край дружный и многонациональный: у нас живут русские, татары, мордва, чуваша. И у каждого народа есть свои традиции и обычаи, как встречать весну. Вот с этими традициями и обычаями мы сегодня познакомимся. А сначала давайте сделаем гимнастику для наших глазок.

Гимнастика для глаз «Лучик солнца» (слайд о солнышке)

Лучик, лучик озорной,
Пойграй-ка, ты ,со мной.

(моргают глазами)

Ну-ка, лучик, повернись,
На глаза мне покажись.

(круговые движения глазами)

Взгляд я влево отведу,
Лучик солнца я найду.

(отводят взгляд влево)

Теперь вправо посмотрю,
Снова лучик я найду.
(отводят взгляд вправо).

Вот мы и готовы отмечать наш праздник. Давайте вместе позовем Весну.
«Весна, весна! Приходи красна! Принеси радугу в облаках, солнце яркое в небесах!»

Под русскую народную музыку в зал входит Весна (русская):

Здравствуйте ребята, я Весна. Сейчас я вам расскажу, как русские люди встречали весну. Для приближения весны они пекли жаворонков и дети бегали по улицам с испеченными птицами, подбрасывали их вверх и кричали: "Жаворонки, прилетите, красно лето принесите, зима надоела, весь хлебушек поела!" Взрослые кликали весну на пригорках, пели веснянки. Закличек было много, так люди приближали весну.

Весна: Давайте возьмём наше Солнышко (карусель–круг с лентами). Оно нам поможет рассказать одну из закличек.

(дети встают)

Жаворонки,
Жавороночки,
Прилетите к нам,
Принесите нам
Лето тёплое,
Унесите от нас
Зиму холодную;
Нам холодная зима
Надоскучила,
Руки, ноги
Отморозила.

(дети садятся за столы)

Практическая работа: мастер-класс «Жаворонки из соленого теста»

Пальчиковая гимнастика «Весна» (слайд о весне)

К нам Весна лишь заглянула

(протягивают руки вперед)

В снег ладошку окунула

(руки внизу, перпендикулярно корпусу)

И расцвел там нежный,

(руки соединяются в бутон на уровне глаз)

Маленький подснежник

(медленно раздвигают пальцы)

Ведущий: ребята, сейчас мы будем делать жаворонков из соленого теста, для этого кусок теста раскатываем в шарик, шарик раскатываем в жгут. Жгут завязываем в узелок, оставляя короткие концы. Один конец сплющиваем и делаем надрезы – хвост. Из другого вытягиваем клюв, берём изюм – вот и глаза. Сбоку делаем крылышки, сплющив тесто и сделав надрезы.

Посмотрите, какие хорошие жаворонки у нас получились, потому что мы вложили в них свой труд и большое желание ускорить приближение весны.

Теперь нам нужно испечь наших жаворонков.

Подведение итогов мастер-класса: Ребята, чем мы сегодня с вами занимались

(ответы детей- пекли жаворонков, зазывали весну, повторить признаки весны)

Под музыкальное сопровождение танцевальной татарской мелодии заходит татарская весна Навруз.

Навруз: Здравствуйте, ребята!. Я сестра Весны – Навруз. Всех поздравляю с праздником Навруз.

Рассказ о празднике Навруз.

Навруз – это праздник весны, начала нового полевого сезона, который люди отмечают все вместе, это общая радость, веселье, общая надежда на благополучную жизнь. До начала праздника Навруз люди должны устроить в доме генеральную уборку, обновить гардероб всех членов семьи, простить обиды, со всеми помириться. В день праздника люди ходят в гости, желают друг другу многих лет жизни, благополучия, поют, пляшут народные танцы. Все кушанья должны непременно подчеркнуть земледельческую направленность праздника весны. Празднование Навруза в сельской местности начинается с прокладки первой борозды. При этом за плугом находится самый уважаемый житель села. В первую борозду он бросает горсть зерна. Только после этого могут начинаться все остальные сельскохозяйственные работы.

А мы татары встречаем весну на берегу реки. Смотреть на проводы льда приходят все нарядные с гармонистами. На льдинах мы зажигаем соломку. Так мы встречаем весну. А еще татары любят в игры играть, хороводы водить, становись скорее в круг.

Игра малой подвижности: «Как у тётки Фании..» (татарская национальная игра)

(дети встают в круг)

Как у тётки Фании было семеро детей, было семеро детей, было семь сыновей,

Вот с такими вот ушами. Вот с такими вот глазами.

Вот с таким вот носами. Вот с такими вот зубами,

Вот с такой головой. Вот с такой бородой.

Вот такими вот ногами. Вот таким животами.

Тётя Фания не зевай, кого хочешь выбирай.

Навруз: А у нас у татар есть «День красного яйца». Яйца мы красим в луковой шелухе, печём маленькие булочки, кренделя, а также покупаем конфеты. Мальчики и девочки рано-рано встают и идут по домам собирать яйца. А потом играют на улице в разные игры.

(дети садятся на стульчики)

Ведущий: А сейчас мы немного отдохнем, а поработают наши язычки.

Артикуляционная гимнастика

«Накажи непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Маляр», «Лошадка», «Индюк», «Качели» (слайды о веселом язычке)

Под чувашскую мелодию заходит чувашская весна Суркунне.

Суркунне: По древним чувашским поверьям, если достойно проводить зиму, она не обидится, не помешает встречать весну. Потому и старались праздник провести как можно веселее. К празднику готовились заранее. Девушки и женщины шили себе новые наряды, припасали красивые платки, фартуки. Мужчины начинали усиленно ухаживать за лошадьми: освобождали их от работ, кормили овсом, ремонтировали и украшали сани.

Дети и взрослые рано утром встречали восход солнца. В момент восхода солнца старики осыпали детей зерном. Дети валялись в зерне, чтобы быть здоровыми.

Навруз: А чтобы поиграть нам в следующую игру, нам необходимо сделать дыхательную гимнастику.

(дети встают в круг)

Дыхательная гимнастика «Ветерок» (слайд о ветре)

Я ветер сильный, я лечу, лечу, куда хочу (руки *опущены*, *вдох через нос*)

Хочу налево поছিцу (повернуть *голову налево*, *губы трубочкой и подуть*)

Могу подуть направо (*голова прямо –вдох*, *голова направо*, *губы трубочкой-выдох*)

Могу и вверх (*голова прямо*, *вдох через нос*, *выдох через губы*, *трубочкой*)

Национальная чувашская игра «Прокати яйцо» (малой подвижности)

Дети делятся на команды, и катают по очереди с горки яйцо, чье яйцо укатится дальше, тот и победил.

Звучит мордовская народная мелодия, заходит Тундо – мордовская весна.

Мордовский обряд встречи весны проводился для того, чтобы прославить природу, обеспечить хороший урожай, достаток и благополучие семьи. В этот день люди выходили на открытое пространство, запускали бумажных птичек в воздух, закликали перелётных птиц, которые, как считалось, весну приносили на крыльях.

Закличка

«Птицы»

Птички, птички,

Принесите теплое лето.

Мы вас блинами накормим,

Молоком напоим.

Большим уважением пользовалась у мордвы верба. По преданию, она имела свойства придавать здоровье, жизненную силу людям и животным. В весенний праздник люди ходили по домам и веточками вербы легко дотрагивались до спящих детей, приговаривая:

Вербный хлыст,
Вербная почка!
Пусть здоровья даст бог!
А ещё в этот день закликали Весну.
Катись яичко по блюдечку,
Прикати весну красную.
Приди Весна – красная!
(дети выходят на игру)

Игра «Карусель»

Весна берёт обруч с лентами, все встают по кругу, взявшись за ленточки.
Весна: Мы весняночку поём, хоровод свой заведем,
Пойте птицы веселей, побежали побыстрей.
А теперь остановились и друг другу поклонились.
Веселиться хоровод и танцует весь народ!
С окончанием игры все встают полукругом.
Ведущий: ребята, вот мы с вами и познакомились с традициями народов
Поволжья встречать весну. Традиции у всех разные и интересные.
Как хорошо, что дружба есть на свете!
Она, как солнце нам с тобой нужна!
Так пусть шагает дружба по планете,
Пускай, как солнце, светит нам она.

Совместный хоровод «А весной» сл. и музыка Насауленко с Весной, Навруз, Суркуне, Тундо.

Ведущий: Вот и спеклись наши жаворонки, давайте мы вместе с нашими
гостями будем пить чай и зазывать весну.

Закличка:

Жаворонки прилетите,
Весну – красну приведите,
Надоела нам зима.

Пусть приходит к нам весна.

Чаепитие с испеченными жаворонками

На примере праздников встречи весны, мы отмечаем период возрождения
духовной культуры народов России. Знание устного народного творчества,
этнографии развивает фантазию детей. Это возможность обратиться к
прошлому и взять оттуда только лучшее. Познавая национальные
традиции, обряды, обычаи, мы тем самым способствуем сохранению
национальной самобытности народа, приобщаем дошкольников к истокам
национальной культуры.

Конспект занятия
«Планета Толерантности»
с детьми подготовительной к школе группы с ТНР

Григорьева И.А.
воспитатель,
МБДОУ № 124 «Планета детства»

Программное содержание:

Цель:

Формирование основ толерантной культуры личности дошкольника, представления о многообразии народов, населяющих Россию и другие страны, толерантного отношения к окружающим.

Задачи:

Коррекционно-обучающие:

1. Повышение уровня знаний и интересов детей об окружающем мире, обучение основам толерантного поведения.
2. Закрепить знания и навыки общения в многонациональном окружении.
3. Уточнить знания дошкольников о культуре поведения в обществе
4. Обобщить понятие «Мы разные, но мы вместе!»

Коррекционно-воспитательные:

1. Формировать у детей уважительное отношение к людям разных национальностей; воспитывать благожелательное отношение ко всем народам земли;
2. Воспитывать навыки толерантного поведения дошкольников.
3. Воспитывать ответственность за себя и за других.
4. Закрепить знания детей о необходимости уважительного отношения к другим людям.
5. Учить работать в команде.

Коррекционно-развивающие:

1. Развивать речь, мышление, а также устойчивый интерес к познанию окружающего мира.
2. Активизировать речевую активность, учить делать собственные умозаключения.
3. Развивать умение выслушивать друг друга.
4. Формировать понятие «можно – нельзя» к различным ситуациям в общении

Предварительная работа:

1. Чтение художественной литературы:

«Моя Родина – Россия»- учебник для малышей В.А. Степанов;
«Стихи и рассказы о дружбе» сборник произведений разных авторов М. АСТ, 2016; «Ты и твоя Родина» под ред. В. М. Бердник;
«Родной дом» М. Ю. Новицкая, Е. В. Мартинкова;
«Сказки народов России». Сост. Голованова М. В., Шарапова О. Ю.,

2. Настольно-печатные и дидактические игры: Игра-МЕМО «Флаги стран мира», «Энциклопедия «Города России» М. ООО «Три-Д Принт» 2017, Игры-

ходилки «Народы мира», «Праздники»; «Народные промыслы» разрезные картинки, «Найди пару» игра с тенью, «Найди отличия» фото-картинки с изображением людей разных рас и наций.

3.Беседы по темам: «В каких странах ты бывал?», «Из какого города твои родители?», «Костюмы народов России и ближнего зарубежья».

4. Рассматривание иллюстративного материала: «Костюмы народов России и ближнего зарубежья», карты России и мира, «Праздники разных стран».

5.Просмотр презентаций: «Костюмы разных народов», «Отгадай праздник», «Что такое «Толерантность?»»

Ход занятия:

Ритуал приветствия

- Здравствуйте ребята. Какие вы все разные! Как здорово! Знаете, люди в разных странах здороваются по-разному! А давайте и мы попробуем поздороваться по-разному:

- Таджики, принимая гостя в своем доме, пожмет протянутую ему руку двумя своими в знак уважения. Протянуть в ответ одну — знак неуважения.
- Иранцы, пожав друг другу руки, прижимают свою правую ладонь к сердцу.
- Индусы при приветствии складывают ладони пальцами вверх так, чтобы их кончики поднялись до уровня бровей.
- Японцы при встрече кланяются: чем ниже и медленнее, тем важнее персона. Самый низкий и уважительный — сакэйрэй, средний — под углом 30 градусов, легкий — всего на 15 градусов. При этом они говорят «*День настал*».
- Тибетцы высовывают язык. Таким причудливым способом демонстрируется отсутствие дурных намерений.
- В Китае левая кисть обнимает кулак правой руки на уровне груди, этот жест сопровождается лёгким поклоном
- Потереться носами – так здороваются в Новой Зеландии;
- Пожать друг другу руки, стоя на большом расстоянии друг от друга – Великобритания (*англичане*);
- Крепко обняться и три раза поцеловать друг друга в щеки – Россия;

Основная часть.

Воспитатель:

- На какой планете мы живём? Какая наша Земля?

ПОЯВЛЯЕТСЯ ГЕРОЙ (взрослый)

Космик: Дорогие друзья, жители моей планеты все перессорились, вот-вот начнут воевать! Они все такие разные, поэтому всё время дразнятся, обижают друг друга. Что мне сделать, чтобы они помирились?

Ответы детей

Чтение воспитателем стихотворения В.Н. Орлова «Разноцветная планета» (сопровождение слайд-шоу).

На свете живут
Разноцветные дети.
Живут на одной
Разноцветной планете.
И эта планета
На все времена
У всех разноцветных
Всего лишь одна.
Кружится планета,
Большая планета,
Ладонями солнца
Она обогрета.
Но греют планету
Намного теплей
Улыбки и смех
Разноцветных детей.
Ведь правда, друзья,
Хорошо на планете,
Когда на планете,
Хозяева — дети!
Давайте беречь
От невзгоды любой
Большой и доверчивый
Шар голубой!
Давайте, ребята,
Назло непогодам,
Обнимем планету
Своим хороводом!
Развеем над нею
И тучи и дым,
В обиду её
Никому не дадим!

ОБЩЕНИЕ С ГЕРОЕМ: Спасибо, ребята, можно, я пошлю жителям своей планеты это сообщение, чтобы и они знали, как жить дружно на своей планете?

Воспитатель: Нужно снова помочь нашему другу Космику. Расскажем ему, как мы живём на планете Земля в стране России?

Россия является многонациональным государством, что отражено также в её конституции. На её территории проживает более 190 народов.

- Мы с вами тоже все разные?

-Я прошу встать *девочек*. Посмотрите, какие у нас замечательные красивые девочки, поприветствуем их (*похлопаем в ладоши*)

- Сколько девочек?

-А теперь встаньте, пожалуйста, *мальчики*. Посмотрите, какие сильные, мужественные у нас мальчики, поприветствуем мальчиков (*похлопаем в ладоши*).

- Сколько мальчиков?

-А сейчас прошу попрыгать ребят, у кого тёмные волосы, а теперь потопать - у кого светлые, и покружиться – у кого рыжие волосы?

-Какие страны на нашей планете вы знаете?

-В какой стране живём мы с вами?

-Значит мы...*РОССИЯНЕ!* Какие мы?

Ответы детей: дружные, добрые, весёлые, талантливые, готовые прийти на помощь... и т.д.

Воспитатель: Поиграй с нами, Космик, и научишь этой игре своих друзей.

ИГРА: Проводится игра с мячом «Назови правильно»

-Кто живёт в Украине-украинцы (1 добрый украинец; 2... 5...),

В Англии-англичане (1 весёлый англичанин; 2...5...),

Во Франции-французы (1 умный француз; 2...5...)

-Кто живёт в России?

В России-россияне (1 дружелюбный россиянин; 2...5...),

Воспитатель: Вот, видишь, Космик, какие разные, но замечательные жители нашей дружной планеты и нашей дружелюбной страны. А теперь, давайте поиграем

Подвижная игра народов Коми «Невод»

Играющие выбирают рыбу. На голову ей надевают яркий платок или венок из цветов и помещают в центр хоровода, изображающего невод. Рыба, пробравшись сквозь невод (под руками играющих), бежит сквозь круг. Игроки мешают ей «уплыть». Если рыба сбежала, она остается рыбой, если её поймут, то она возвращается в хоровод. Рыбой становится тот, кто ее поймал. *Правила игры.* Игроку, выбегающему из-под невода, надо проявлять ловкость, а не силу. Разрывать круг нельзя.

Воспитатель: вот задание от Космика:

ОБЩЕНИЕ С ГЕРОЕМ: Я привёз фотографии и прошу мне помочь. Посмотрите на картинки, расскажите про этих людей, определив главное отличие, но не называя цвет кожи. (картинки подобраны таким образом, чтобы на них были представлены люди с разным цветом кожи, но отличительным признаком было что-то другое, например, настроение, возраст т. п. Дети должны догадаться и рассказать, по какому признаку отличаются люди).

ИГРА: «Найди отличия»

Варианты классификации:

1. Возраст: взрослый, ребёнок;
2. Признаки: девочка, мальчик;
3. Настроение: радостный, грустный;
4. Хобби: рисование, спорт;

Дети выполняют и объясняют полным предложением.

Воспитатель делает вывод, при выполнении задания обращали внимание не на цвет кожи, а на занятия, интересы. Дети могут быть в чём-то похожи и чем-то отличаться, национальность не имеет значения.

Воспитатель: Знаешь, Космик, у нас не только люди дружные, дружат даже наши пальчики.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА:

Дружат в нашей группе	<i>пожимают свои руки</i>
Девочки и мальчики.	<i>сжимают кулачки поочередно</i>
Мы с тобой подожим	<i>пожимают свои руки</i>
Маленькие пальчики.	<i>шевелият пальчиками</i>
Раз, два, три, четыре, пять, Начинай опять считать	<i>соединяют пальцы с большого</i>
Раз, два, три, четыре, пять, Мы закончили считать	<i>соединяют пальцы с мизинца</i>

Игра на внимание «Игра с тенью»:

Воспитатель: Дети, а вы хорошо знаете своих друзей? А узнаете их в темноте или по тени? **ОТВЕТЫ.** Тогда проверим и Космику покажем!

Воспитанники подбирают парные картинки - костюмы разных народов по картинке-тени (закрашенной в чёрный цвет)

ОБЩЕНИЕ С ГЕРОЕМ: Очень интересная игра, обязательно покажу её друзьям. А может вы и какие-нибудь «волшебные слова» и «волшебные поступки» знаете, которые помогут подружиться?

ИГРА: «Это я, это все мои друзья».

Если загадка с подвохом - надо промолчать. Идём по кругу и слушаем внимательно, а, когда будет нужно ответить на вопрос, останавливаемся и дружно вместе отвечаем: «Это я, это я, это все мои друзья»! Наш гость будет играть с нами. А мы поможем ему, чтобы он не запутался.

1. Кто из вас, проснувшись, бодро «С добрым утром!» - скажет твёрдо?
2. Кто из вас, скажите, братцы, забывает умываться?
3. Кто из вас в трамвае тесном уступает старшим место?
5. Кто из вас молчит, как рыба, вместо доброго «спасибо»?
6. Малышей кто обижает, им гулять всегда мешает?
7. Кто опрятный и веселый спозаранку мчится в садик?
8. А кто в прошлый понедельник был и грубый и бездельник?
9. Кто быть вежливым желает, малышей не обижает?

Стихотворение: «Российская семья» Владимира Степанова

Живут в России разные
Народы с давних пор.
Одним – тайга по нраву,
Другим – степной простор.
У каждого народа
Язык свой и наряд.
Один черкеску носит,
Другой надел халат.

Один – рыбац с рождєнья,
Другой – олєневод.
Один – кумыс готовит,
Другой готовит мед.
Одним милєє осєнь,
Другим милєй весна.
А Родина Россия
У нас у всех одна.

ОБЩЕНИЕ С ГЕРОЕМ

Космик: Спасибо, дети, обязательно расскажу своим друзьям, как дружно вы тут живёте. Пора мне улєтатъ.

Заключительная часть

- Что нового вы сегодня узнали?
- Наше сегодняшнее занятие пригодится вам в будущем?

К сожалєнию ещє не всегда люди бывають толєрантны по отношению друг к другу, но я надеюсь, что придєт время и праздника «**Дєнь толєрантности**» не будєт точнєє он будєт каждый дєнь, все люди будуд уважитєльно относиться друг к другу, никто никого обижать не будєт. Каждый человек будєт имєть собственнєє убєждєния, будєт отстаивать свои убєждєния и все люди научатся договариваться, а не стануд воевать, ругаться, конфликтовать.

Давайте вместе обобщим все сказанное. Слово «толєрантность» я изобразила в виде солнца. Давайте изобразим ваши ответы в виде лучиков.

Итак, толєрантность это - уважение, взаимопонимание, доброта, доверие, взаимодовєрия, терпимость, уважитєльно относиться друг к другу и др.

Молодцы! Посмотри солнышко засияло, оно улыбаєтєя и говорит нам:

- "Ребята будьтє толєрантны друг к другу! "

Конспект квест-игры «Путєшєствие по Волгє» для дєтєй старшєго дошкольного возраста с ТНР

Паймушкина И.В.

учитєль-логопєд,

МБДОУ № 124 «Планєта дєтства»

Программное содержание:

Цель: воспитание патриотических чувств к Родине

Коррекционно-образовательные задачи:

1. Расширять и углублять представления дєтєй о нашей многонациональной Родине.
2. Закреплять у дєтєй представление о символах (флаг, герб), блюдах, промыслах народов, проживающих в Поволжье (*русскиє, чуваши, татары, марийцы*); формировать у дєтєй умение определять народы по внешнему виду, костюму и называть их, классифицировать элементы народного костюма.

Коррекционно-развивающие задачи:

1. Развивать у детей познавательный интерес к родному краю.
2. Развивать мышление, память, внимание,

Коррекционно-воспитательные задачи:

1. Воспитывать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательного отношения друг к другу.
2. Закреплять у детей умение работать в подгруппах, договариваться между собой, приходиться к общему выводу.

Предварительная работа: рассматривание иллюстрации по регионам Поволжья; рассматривание национальной одежды народов Поволжья; разучивание народных подвижных игр народов Поволжья; знакомство с народным орнаментом народов Поволжья.

Ход квест-игры:

Дети входят в зал под музыку и встают в круг.

Логопед: Ребята, скажите, а в какой стране мы с вами живём?

Дети: Мы живем в России. *(На экране карта России. 1 Слайд)*

Логопед: Россия – самое большое многонациональное государство. Наша страна огромна, здесь есть океаны и моря, реки и озера, горы и леса.

- А где живём мы с вами, в каком городе? *(слайд2 Ульяновск)*

- А на берегу какой реки стоит город Ульяновск? *(слайд 3 река Волга)*

Дети: река Волга

Логопед: Верно. Волга – это одна из самых больших рек в мире. На берегу Волги живут люди разных национальностей. Все они – народы Поволжья.

Логопед: Ребята, а какие народы живут в нашем городе?

Дети: Русские, татары, чувашы, марийцы.

Логопед: Все мы живем в мире и согласии. Каждый народ сохраняет свою культуру, свои обычаи, устное народное творчество. Ребята, как вы думаете, чем народы отличаются друг от друга?

Дети: Языком, песнями, танцами, национальными праздниками, костюмами, национальной кухней, внешним видом.

Логопед: Правильно. Перечислять можно долго. Народы Поволжья живут дружно, уважают и ценят традиции друг друга. Дети разных национальностей вместе учатся в школе, ходят в детский сад. Вот и наш детский сад – одна большая многонациональная семья. Все дети у нас вместе дружат, вместе играют, вместе радуются и, если кому-то плохо, помогают друг другу.

Логопед: Ребята вы любите путешествовать?

Дети: Да.

Логопед: Тогда я приглашаю вас в путешествие по Поволжью. *(На экране карта Поволжья слайд 4).* Во время путешествия мы с вами будем

посещать жителей Поволжья. Они нам приготовили задания, а за выполненное задание, нам будут давать буквы, из этих букв в конце путешествия мы соберем слово. Вы готовы отправиться в путь?

Дети: Да.

Логопед: Как вы думаете, на чём можно отправиться в путешествие?

Дети: На поезде, на самолёте, на корабле, на автобусе...и т.п.

Логопед: Правильно ребята. А на чем мы с вами отправимся, узнаете отгадав загадку:

По волнам дворец плывет.

На себе людей везет.

Дети: Это корабль. *(Появляется картинка корабля слайд 5)*

Логопед: Я предлагаю нам с вами отправиться в путешествие по реке Волге и городам Поволжья. Поплывём мы на корабле. Согласны? *(Ответ детей.)* Тогда я беру в свои руки штурвал нашего корабля. Попрошу всех вас разместиться на палубе и в путь.

(Логопед берет в руки штурвал корабля, дети встают за ней, и они идут по кругу под музыку - песня Л. Зыкиной «Издали долго течет река Волга») *(На экране появляется причал с кораблем – слайд 6).*

Логопед: Чтобы корабль плыл быстрее, давайте подулём на парусник. *(под музыку шум волны)*. Вот мы и приплыли к первой остановке. Первая остановка «Татарстан» *(Казань, слайд 7)*

Дети: столица Казань, здесь живут татары.

Логопед: Правильно. А теперь подойдите к первому столу. Татарский народ очень гостеприимный народ, они очень любят готовить национальные блюда и угощать гостей. Вот их задание: выбери картинки татарских народных блюд и назови их. За это вы получите в награду буквы (Б,А).

Логопед: Молодцы ребята. А теперь нам нужно плыть дальше.

(Логопед берет в руки штурвал корабля, дети встают за ней, и они идут по кругу под музыку - песня Л. Зыкиной «Издали долго течет река Волга») *(На экране появляется причал с кораблем – слайд 8).*

Логопед: Вторая остановка «Чувашия». *(9 слайд)* Ребята как называется столица Чувашии, какой здесь живет народ?

Дети: Город Чебоксары, живут здесь чувашаи.

Логопед: Молодцы ребята, правильно. Подойдите ко второму столу, а вот и их задание, называется «Флаг и герб». Найдите и соедините герб и флаг Чувашии. За это вы получите в награду – букву (Ж,).

Логопед: Молодцы ребята, и с этим заданием вы справились. Плывём дальше, поднимаемся выше по Волге.

(Логопед берет в руки штурвал корабля, дети встают за ней, и они идут по кругу под музыку - песня Л. Зыкиной «Издали долго течет река Волга») *(На экране появляется причал с кораблем – слайд 10).*

Логопед: Вот мы приплыли к третьей остановке. Третья остановка «Марий Эл» (11 слайд). Ребята как называется столица Марий Эл, какой здесь живет народ?

Дети: Город Йошкар-Ола, живут здесь марийцы.

Логопед: Молодцы ребята, правильно. Подойдите к третьему столу, а вот и их задание, называется «Укрась салфетки». Нужно украсить каждую салфетку народным марийским орнаментом. Это задание будет делать одна подгруппа, а другая, за четвертым столом, будет подбирать элементы к национальному костюму в игре «Собери мужской и женский марийский костюм». За это вы получите в награду – буквы (Р. У.)

Логопед: Молодцы ребята, и с этим заданием вы справились. Поплыли дальше к последней станции.

(Логопед берет в руки штурвал корабля, дети встают за ней, и они идут по кругу под музыку - песня Л. Зыкиной «Издалека долго течет река Волга» (На экране появляется причал с кораблем – слайд 12).

Логопед: Куда мы приплыли, где четвертая остановка? (слайд 13).

Дети: В Ульяновске.

Логопед: Да, ребята, мы вернулись в свой родной город. Людей какой национальности здесь больше всего проживает.

Дети: Здесь живут русские.

Логопед: Да, правильно, живут русские и другие народы Поволжья. Подойдите к пятому столу, задание называется собери пазлы «Русские народные промыслы» и назови их. За это вы получите в награду – букву Д.

Логопед: Молодцы ребята, вы получили последнюю букву, а теперь составим из них слово. *(составление из букв слово, звучит песня про дружбу).*

Логопед: Какое слово получилось?

Дети: Дружба. (14 слайд)

Логопед: Скажите, а почему получилось слово «Дружба?»

Дети: Потому что все народы должны жить в дружбе и дружить друг с другом.

Логопед: Несмотря на то, что мы все такие разные, у каждого народа свои традиции, язык, одежда. Нас всех объединяет то, что наша родина – Россия.

Логопед: Ребята, вы все большие молодцы! За то, что вы хорошо справились с заданиями, я вас награждаю медалями. На этом наше путешествие заканчивается, и нам пора возвращаться в детский сад.

Конспект занятия по аппликации
«Украшение рубахи мордовским орнаментом» в старшей группе ТНР

Казакова М.Е.

воспитатель,

МБДОУ № 124 «Планета детства»

Программное содержание:

Цель: создание условий, способствующих пробуждению интереса у детей о многообразии культур в России, приобщение детей к культурному богатству мордовского народа.

Образовательные задачи:

-закреплять знания детей о орнаменте на мордовской рубахе (панар); учить создавать декоративный узор способом аппликации, располагая элементы на рубахе, подбирая их цветочные сочетания; закрепить знания ранее полученного материала: основные составляющие национального костюма и мордовского орнамента.

Развивающие задачи:

-развивать творческие способности детей, глазомер, художественный вкус; самостоятельное выполнение аппликации, используя приобретенные умения; развивать связную речь, память, мышление, внимание.

Воспитательные задачи:

-Воспитывать интерес к аппликации, развивать творческие способности детей. Воспитывать патриотические чувства, прививать бережное отношение к истории и культуре мордовского народа, эстетическое восприятие.

Предварительная работа: рассматривание кукол в национальной одежде, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, национальные игры.

Ход занятия

Организационный момент:

- Добрый день, ребята! Улыбнитесь друг другу. Пусть от этой улыбки вам всем станет радостно и тепло на душе.

К солнышку потянулись,

Лучик взяли, к сердцу прижали

И друг другу отдали. (дети выполняют действия по тексту)

Народы каких национальностей живут в нашем городе? (татары, русские, чуваша, мордва).

-Скоро у нас состоится выставка национальных народных костюмов. Ребята, вы хотите принять участие в выставке? (ответы детей)

Я хочу вам показать очень красивую одежду, а вы попробуйте догадаться, какому народу она принадлежит.

2. Презентация «Мордовский народный женский костюм»
слайд №1

-А как вы догадались, что эта одежда принадлежит мордовскому народу? (По узорам, по пошиву). Где же сегодня, в современной жизни, мы можем увидеть народные национальные костюмы? Когда их одевают? (В музеях, на праздниках, выставках, на концертах народных танцев и песен, на фотографиях).

-Ребята, посмотрите, пожалуйста, на экран.

слайд №2 Женский праздничный мордовский народный костюм.

Это туникообразная рубаха без воротника (показывает на костюме) называется панар. Главным украшение рубахи была очень плотная вышивка которая располагается по бокам и спускается от плеч по рукавам, окаймляет подол.

Что является главным украшением панара? (Вышивка)

А где она располагается? (Ответ: на рукавах, на подоле).

Слайд №3 Это пулай. – набедренное украшение. Носят пулай чуть ниже талии. Он является обязательным элементом женского костюма. Украшали пулай медными монетами, пуговицами, разноцветным бисером, бусинами, блестками. на шею одевали много бус. При ходьбе наличие таких украшений создавало звон. Поэтому говорили мордовочку, сначала слышно потом видно.

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, как украшали девушки свою голову? (Ответы детей: лентами, тесемочками...)

Слайд №4 До замужества мордовские девочки носили простые матерчатые тесемочки, с открытыми волосами. Такой головной убор называли – увяс. Его украшали как можно наряднее. При замужестве волосы женщины прятали и носили специальный головной убор – панга. Традиционным считается мордовский платок, который завязывали высоко на макушке.

Слайд №5 Давайте обратим внимание на цветовую гамму. Какие цвета вы можете выделить в мордовской вышивке? Расцветка мордовской вышивки включает в себя, в основном, четыре цвета: черный с синим оттенком и темно-красный как основные тона, желтый и зеленый для расцвечивания узора. Вышивание было не только обязательным, но и любимым занятием мордовских девушек, за которым они проводили много времени. Обучение вышиванию начиналось с 6–7 лет.

Воспитатель: Ребята, мы с вами работали с интерактивной доской предлагаю вам сделать гимнастику для глаз.

Глазкам нужно отдохнуть. (Ребята закрывают глаза)

Нужно глубоко вздохнуть. (Глубокий вдох. Глаза все так же закрыты)

Глаза по кругу побегут. (Глаза открыты. Движение зрачком по кругу по часовой и против часовой стрелки)

Много-много раз моргнут (Частое моргание глазами)

Глазкам стало хорошо. (Легкое касание кончиками пальцев закрытых глаз)

Увидят мои глазки все! (Глаза распахнуты. На лице широкая улыбка)

Воспитатель: А теперь посмотрите и ответьте, какими элементами мордовочки украшали свои наряды? (Ответы детей: ромб, крест...)

Воспитатель: - Правильно, ребята. Это «ромб», «крест», «треугольники», «галочки». (Дети сами подходят к доске и выкладывают названный элемент для лучшего зрительного усвоения).

Физкультминутка.

Если б всё на свете было
Одинакового цвета, (*покрутишь головой*)
Вас бы это рассердило,
Или радовало это? (*покачать головой*)
Видеть мир привыкли люди
Белым, желтым, синим, красным, (*наклоны*)
Пусть же все на свете будет
Удивительным и разным! (*прыжки на одной ноге*).

В дверь заходит девочка Анастасия мордовском национальном костюме.

Здравствуйте, ребята! Я пришла к вам за помощью. Я собираюсь на праздник «Шумбрат», а там организуется выставка национальных костюмов и приглашены иностранные гости. Вы не могли бы мне помочь удивить гостей (ответы детей)

Воспитатель: - Конечно Настенька, мы как раз, хотим принять участие в выставке и приготовим для этого мордовскую рубаху (панар)

Воспитатель: -Ребята, перед тем как мы приступим к нашей работе давайте с вами разомнем наши пальчики и сделаем пальчиковую гимнастику.

Дети под музыку садятся за столы. Загибаем пальчики, по порядку начиная с мизинчика:

- Этот пальчик маленький.
- Этот пальчик слабенький.
- Этот пальчик длиненький.
- Этот пальчик сильненький.
- Ну, а это - толстячок.
- А все вместе кулачок.

Воспитатель:-Чтобы нам было легче работать, давайте вместе составим план нашей работы.(Воспитатель вместе с детьми обговаривают последовательность работы, и выкладывают на доску знаки-символы: обвести, вырезать и наклеить).

Чтобы сделать нам орнамент, мы берем бумагу, вырезаем квадраты, затем их разрезаем по диагонали по намеченным линиям, и получаем треугольники, вырезаем полоски для орнамента, вырезаем заготовки для розетки их должно быть 4 штуки.

Составляем узор на наших «панарах», соблюдая композицию мордовского орнамента и только потом, поэтапно начинаем приклеивать все детали к рубахе (панар).

Клеим работаем аккуратно, пользуйтесь салфеткой.

Самостоятельная работа детей проходит под музыку.

Итог занятия

Воспитатель: Ребята! Что мы с вами делали? (ответы детей). Вы довольны своим результатом? Каждый из вас старался, и у каждого получилась интересная и красивая работа.

Анастасия: Посмотрела я на ваши рубахи и поняла, что «умелец, да рукоделец себе и людям радость приносит». Спасибо вам ребята.

Воспитатель: Мы надеемся, что всем гостям на празднике «Шумбрат» тоже понравятся наши рубахи.

Конспект занятия
«Дружат дети всей земли»
для детей с ТНР среднего дошкольного возраста

Захарова Д.А.
воспитатель,
МБДОУ №162

Программное содержание:

Цель: Познакомить детей дошкольного возраста с идеей международной дружбы и развить их понимание о том, что все дети на земле могут быть друзьями.

Ход занятия:

1. Введение (5 минут)

- Приветствие детей и объяснение темы занятия: Дружат дети всей земли.
- Задать риторический вопрос: "Может ли другой маленький мальчик или девочка из другой страны стать вашим другом?"
- Попросить детей подумать о различных странах и культурах, о которых они слышали, и привести примеры.

2. Исследование (10 минут)

- Представить карту мира и показать различные страны на ней.
- Показать фотографии, рисунки или книги, иллюстрирующие разные культуры и страны, и рассказать о них.
- Задать детям вопросы: "Что вы видите на этой картинке?" или "Какие животные или предметы вы узнали?".
- Побуждать детей делиться своими знаниями и опытом о других странах и культурах.

3. Интерактивная активность (15 минут)

- Если у вас есть доступ к интерактивной доске или компьютеру, откройте детям интерактивную карту мира или воспользуйтесь интернетом для поиска информации о различных странах.
- Показывайте детям фотографии, флаги или видеоролики о разных странах и обсуждайте их культуру и традиции.
- Задавайте вопросы, чтобы побудить детей говорить о различиях и сходствах между своей страной и другими странами.

- Попросите каждого рассказать, что ему нравится или что он знает об определенной стране.

4. Развитие творческих навыков (10 минут)

- Раздайте детям листы бумаги и карандаши.

- Задайте им задание нарисовать себя и других детей из разных стран, играющих вместе.

- Поощряйте детей использовать яркие цвета и демонстрировать различные культуры и национальные особенности.

5. Заключение (5 минут)

- Попросите каждого рассказать о своем рисунке и том, что они нарисовали.

- Вывод: Подчеркните, что дети могут быть друзьями независимо от того, где они живут и какая у них культура. Различия делают наш мир интересным и уникальным.

- По желанию можно спеть песню о дружбе или о разных странах.

Заключение:

Это занятие поможет детям понять и почувствовать, что дружба не знает границ и что все дети по всему миру могут быть их друзьями. Они будут учиться исследовать и уважать различия в культуре и традициях других стран.

Конспект занятия «Многонациональная Россия» в подготовительная к школе группа

Яргункина И.В.

воспитатель,

МБДОУ № 124 «Планета детства»

Программное содержание:

Цель: закрепление целостного представления детей, с ограниченными возможностями здоровья, о России как о многонациональном государстве.

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей с ограниченными возможностями здоровья о людях разных национальностей (русские, татары, чувашаи), проживающих в России; систематизировать имеющиеся знания о национальных особенностях жителей России (национальные костюмы, традиции, праздники).

Развивающие: развивать познавательный интерес, мышление, внимание, память; стимулировать желание узнавать о жизни народов России; расширять активный словарь детей.

Воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, взаимопомощь; воспитывать любовь к своей Родине и желание больше узнать о ней как о многонациональном государстве.

Предварительная работа: беседы на тему: «Государственные символы России», «С чего начинается Родина»; заучивание пословиц и поговорок о

дружбе, О России, о дружбе народов; чтение русских (татарских, чувашских) народных сказок, прослушивание национальных песен, проведении подвижной игры «Колечко».

Ход занятия:

(Организационный момент)

- Здравствуйте ребята, давайте соберёмся в круг, улыбнёмся друг другу. Подарите улыбку друзьям ведь улыбка украшает человека, дарит всем радость.

- Ребята, расскажите пожалуйста, что такое Родина? Правильно, Родина - это место, где человек родился. Как называется наша Родина? Верно ребята, наша страна называется Россия. Чем особенна каждая страна? (У любой страны есть свой флаг, герб, гимн).

- Я предлагаю поиграть в игру, называется «Сложи флаг России». Хотите поиграть? Проходите за столы. Ребята, у каждого из вас лежат разноцветные полоски. Я предлагаю из полосок сложить наш государственный флаг. Будьте внимательны!

- Молодцы! Давайте проверим и узнаем все ли ребята справились.

- А теперь поговорим о гербе. Что же это такое? Герб - это второй символ нашего государства. Как вы думаете, где можно увидеть государственный герб? (Ответы детей). Знаете ли вы как выглядит герб Российской Федерации? Это мы узнаем, поиграв в игру «Четвёртый лишний». На доске представлены гербы разных стран, вам надо найти герб Российской Федерации.

- Проверим верно ли справились ребята с заданием. Молодцы! Государственный герб изображается на всех печатях, денежных знаках и на бумажных, и на металлических, в паспортах и документах.

- Итак, подведем небольшой итог. Флаг России, герб России – что это такое? (Ответы детей). Флаг и герб России – это государственные символы нашей страны. А сейчас мы вспомним ещё один символом России. Догадались? Это гимн. А что же такое гимн? (Ответы детей). Гимн – это самая главная музыка в нашей стране, это торжественная песня о нашей стране, о том, как мы ее любим. Когда играет гимн России, то нужно вставать и слушать его стоя и молча. Таким образом мы проявляем уважение к своей стране. Давайте послушаем один куплет Гимна России.

- Присаживайтесь на свои места.

(Основная часть)

Послушайте стихотворение Владимира Степнова.

Живут в России разные народы с давних пор.

Одним- тайга по нраву, другим- степной простор.

У каждого народа язык свой и наряд.

Один черкеску носит, другой надел халат.

Один- рыбак с рожденья, другой- оленевод.

Один кумыс готовит, другой- готовит мед.

Одним милее осень, другим милей весна.

А Родина Россия у нас у всех одна.

-Ребята, о чем это стихотворение? (Ответы детей).

-Много народов проживают в России, всем в нашей стране хватит места. Каждый народ уникален и имеет богатую историю. Самое главное богатство нашей страны – это её люди. Ребята, а какие национальности проживают в России? (Ответы детей). А кто вы по национальности? (Ответы детей). Россия - единое многонациональное государство. Ее населяют более 180 национальностей: русские, татары, чуваша, мордва, марийцы, осетины, чукчи, ненцы и другие нации.

- Сегодня я предлагаю нам отправится на виртуальную экскурсию разных национальностей. Хотите? Присаживайтесь на стульчики. Рядом с проектором ребята не толкаются, ведут себя аккуратно, слушаем внимательно. Посмотрите на экран и попробуйте угадать люди какой национальности носят такие костюмы? (Ответы детей).

- Верно! Русские – это самый многочисленный и коренной народ России. Они проживают на территории России в каждом регионе. Основное отличие национального костюма это - многослойность, богатство отделки и простой, прямой или слегка расклешенный силуэт. Талия не подчёркивалась. Цвета в основном были яркими, радостными.

- Основными частями женского народного костюма были рубаха, передник, или занавеска, сарафан, нагрудник. Женскую рубаху шили из белого полотна и носили с поясом. Она была длинной, до ступней, с длинными, собранными в низках рукавами, застегивающихся на пуговицу. Рубахи и сарафаны украшались вышивкой. Женские головные уборы: кокошник, венчик (Слайд).

- Мужские рубахи всегда шили свободного покроя. Рубаха доходила до колен и имела у ворота разрез – либо посередине груди, либо сбоку. Воротника у рубахи не было. Носили рубаху с поясом. Обязательной частью одежды русских мужчин порты – это неширокие, длинные штаны, суживающиеся книзу (слайд).

- Во все времена русский народ почитал традиции и праздники. Праздновались они иначе, обычно такие дни начинались с торжественной службы в церкви, а продолжались на улице, в поле, на лужайках. Под музыку, а то и без неё, водили хороводы, пели, плясали, затевали весёлые игры. Люди наряжались в праздничную одежду, готовили вкусные угощенья, повсюду был слышен праздничный звон колоколов. Великими праздниками считались Пасха, Успение - праздник сбора урожая, Масленица, Новый год. Какие русские народные праздники вы ещё знаете?

- Ребята, давайте поиграем в знакомую нам игру «Колечко» - эта игра является русской народной. Вспомним правила и слова водящего. Все сидят руки вытянуты сомкнутыми ладошками, водящий одному ребёнку оставляет кольцо другие должны догадаться кому было оставлено кольцо. Когда водящий скажет: «колечко-колечко, выйди на крылечко», тот, у кого оно есть, должен встать. Молодцы!

- Посмотрите на экран и попробуйте угадать люди какой национальности носят такой головной убор? Как они называются? (Ответы детей). Татары – второй по численности народ, населяющий Российскую Федерацию. Татар также можно

встретить почти на всей территории страны, Народные костюмы представлены на экране (слайд). Посмотрите, здесь изображены девушки и юноши в татарских национальных костюмах. Любимыми цветами является зеленый, красный, синий, белый.

Платье у женщин было неизменно широким, внизу-оборки. Поверх платья одевали жилет- камзол или фартук, сапоги- ичеги. На голове калфак. Все расшито орнаментом. Преобладает растительный орнамент: цветы, тюльпаны, листья, веточки.

Мужской костюм состоит из рубахи, поверх одевается камзол, шаравары, сапоги - ичеги. Головным убором мужчины является тюбетейка, одевается на макушку головы. Посмотрите, как красиво она украшена, расшита золотым бисером, бусинами (слайд).

-Главными традициями татарского народа можно назвать гостеприимство, трудолюбие, семейственность, взаимопомощь, чистоплотность, дружелюбие, здоровый образ жизни, умеренность во всём. У татарского народа, как и у других национальностей есть любимые праздники. Самым любимым праздником татар, является Сабантуй, Меджлис - встреча с родственниками, Ураза - пост, Рамадан-месяц молитв, Ураза-байрам - день добрых дел и поступков (слайд).

- Ребята, хотите поиграть в татарскую народную игру? Она называется "Тюбетейка". Все становятся в круг, под национальную музыку по очереди надо надевать тюбетейку на голову и передавать другим. Музыка прекращается, на ком остается тюбетейка тот выполняет задание: читает стихотворение, рассказывает скороговорку, чистоговорку)

- Молодцы! Хорошо поиграли. Вам понравилось? (Ответы детей)

- Посмотрите на экран и попробуйте угадать на костюмах какой национальности есть такие узоры? (Ответы детей). Верно, молодцы!

Чуваши – проживают большей частью на территории Чувашской республики, откуда идут их корни. Насколько разнообразна культура чувашского народа. Платье женщин обшито тесьмой, и вышито разными орнаментами чувашского народа. Обратите внимание на костюмах только основные цвета чувашского народа - это жёлтый и красный. Чувашский головной убор женщин – тухья. Он украшен монетами, бисером, пуговицами, бусами, бляшками. Мужская одежда состояла из рубахи до колен, она подвязывалась поверх брюк поясом. Головной убор мужской ялкас – шляпка (слайд).

Обряды и праздники чувашей в прошлом были тесно связаны с их языческими религиозными воззрениями и строго соответствовали хозяйственно-земледельческому календарю. Саварни - проводы зимы, Акатуй - весенний праздник завершения посева, Симек-день памяти предков

- Давайте ребята немного разомнёмся проведём игру «Нам хорошо», повторяйте слова и выполняйте упражнения за мной.

В Чувашии мы живем,	(руки в стороны)
Есть у каждого свой дом,	(руки домиком)
Есть работа,	(кулачек об кулачек)
Есть друзья,	(хлопаем в ладоши)
Мама, папа есть и Я!	(обнимаем себя).

(Заключительная часть)

- Узнать разные народы России по фото достаточно просто. Каждый народ России – это своя история. На просторах страны встречаются разные национальности. Все мы чтим и уважаем традиции и культуру разных народов. Наша виртуальная экскурсия подошла к концу. Ребята, вам понравилась экскурсия? Что мы делали? Какие народы посетили? Что нового для себя вы сегодня узнали? Хотите ещё посетить другие народы? (Ответы детей).

- Ребята, вы любите свою страну? Молодцы! Как вы думаете, кто такой патриот своей страны? (Человек, который любит свою Родину, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины) Вот за то, что вы очень много знаете о своей стране и за то, что любите ее, я вам подготовила вот такие эмблемы, чтобы все видели, что вы юные патриоты своей страны.

**Технологическая карта образовательной деятельности
по развитию межкультурной толерантности
детей старшего дошкольного возраста «Мы разные, но мы вместе»**

Егорова Е.П.
заместитель заведующего по УВР,
Смолькина Е.А.
воспитатель,
МБДОУ № 80

Программное содержание:

Цель: социокультурная адаптация детей, представителей других культур в дошкольном образовательном учреждении.

Задачи:

Обучающие: расширять знания детей о России как многонациональной стране, особенностей разных культур, условий быта, одежды. Расширить знания детей о национальных играх.

Развивающие: Развитие коммуникативных навыков, навыков работы в команде сверстников. Развитие познавательных процессов, связности речи. Развитие позитивного «образа Я», повышение уверенности в себе и своих силах, развитие чувства собственной значимости.

Воспитательные: воспитывать толерантность к особенностям детей разных культур, отзывчивость.

Предшествующая работа: диагностика адаптации детей мигрантов, диагностика уровня развития коммуникативных навыков детей, диагностика социально-коммуникативных проблем дошкольников в образовательной организации. Формирование коррекционной подгруппы, рассматривание альбомов «Национальные костюмы народов», знакомство с подвижными национальными играми «Охотники и собаки», «Углы».

Материал и оборудование: Пазл «Национальные костюмы», шаблоны для коллажа (вырезки национальных костюмов, жилищ и др), интерактивная доска с интерактивной игрой или шаблон куклы с национальным костюмом, ватман или обои, оборудование для национальных игр, мяч, письмо путешественника

Словарная работа: страна, культура, традиции, народные праздники, национальные игры.

Ход мероприятия:

Этап	Методы и приемы	Деятельность педагога	Деятельность детей
1. Водная часть			
	Изотерапия	Ребята, здравствует! Давайте сегодня с вами поздороваемся, но необычно. Сейчас мы с вами разукрасим подарки друг для друга, а когда будем дарить, вы можете поздороваться с ребятами и	Дети разукрашивают шаблон подарков. Далее в кругу дарят друг другу с приветствием и пожеланиями.

		пожелать что-то хорошее.	
<p>Мотивационный. Проблемная ситуация (или мотивация) и принятия детьми цели занятия</p>	<p>Письмо от путешественника</p>	<p>Ребята нам пришло письмо: «Здравствуйте, ребята! Я путешественник из дальних стран и сегодня я объездил всю вашу большую страну, увидел разных людей, которые живут у вас в стране. Я привез вам много фотографий, того как они живут, во что играют, во что они одеты, но по пути они все разлетелись в разные стороны, попробуйте собрать их вместе и узнать, кого я повстречал»</p>	<p>Прослушивание текста в письме</p>
	<p>Словесная игра «Я начну, а вы продолжите»</p>	<p>Но прежде чем мы с вами расшифруем послание путешественника, давай посмотрим, что вы уже знаете. Я начну, а вы продолжите: Наша страна называется ... Наша страна очень ... В ней много ... Люди, которые живут в нашей стране, называются... Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это прежде всего</p>	<p>Ответы детей</p>

		<p>люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. Наша страна сильна дружбой разных народов, её населяющих.</p> <p>Люди каких национальностей живут в нашей стране?</p> <p>Каждый народ говорит на своём языке, имеет свою историю, культуру, традиции. Что такое народные традиции?</p> <p>Это то, что передаётся из поколения в поколение. Например, народные праздники, свадебные традиции, а также игры,</p>	
2. Основная часть			
Содержательный	<p>Арт-терапия – Создание коллажа «Особенности культур народов России» Арт-терапевтическое упражнение «Портрет в полный рост» Игровая терапия Игровая терапия</p>	<p>Давайте теперь вместе рассмотрим фотографии нашего путешественника. Людей какой национальности встретил путешественник? А как вы их узнали? В каких домах они живут? Давайте разместим все фотографии на карте нашей страны.</p> <p>Ребята вот мы и познакомились с представителями нашей страны. Сейчас я хочу предложить вам самим переодеться</p>	<p>Дети знакомятся с шаблонами, фотографиями представителей разных культур, их жилищами, бытом, играми, традициями.</p> <p>Ответы детей. Дети создают коллаж</p> <p>Один ребенок ложиться на большой кусок ватмана (обоев). Другие дети обводят контур его тела.</p> <p>Действия детей по</p>

		<p>в свой национальный костюм. Для этого нам нужно создать ваш портрет, который мы на следующих занятиях будем одевать.</p> <p><i>Национальная игра «Охотники и собаки»</i> Выбирается «охотник», который берет мяч и становится в центр группы играющих. Охотник подбрасывает мяч и ловит его, когда тот отскакивает от земли. Пока охотник трижды подбрасывает и ловит мяч, остальные разбегаются в разные стороны. Поймав мяч в третий раз, охотник должен тут же бросит в кого-нибудь из играющих. Тот, кого настиг мяч, становится «собакой», помощником охотника.</p> <p><i>Национальная игра «В углы»</i> Четверо играющих стоят в углах, а один – в центре. По сигналу «Угол на угол! Кука-ре-ку!» все перебегают из угла в угол, а центральный играющий старается занять любой из углов. Тот, кто остался в центре – проигравший. Выбрав себе замену- любого из играющих – он выбывает из игр</p>	<p>инструкции Действия детей по инструкции</p>
3. Заключительная часть			

Рефлексивный.		<p>Ребята вот и подходит к концу наше занятие, скажите, что нового вы узнали? Удалось ли вам расшифровать письмо путешественника и сделать коллаж? А что вы узнали из фотографий? В какие игры мы сегодня играли?</p>	<p>Дети ловят мяч, отвечая на вопросы педагога.</p>
Итог занятия	Изотерапия	<p><i>Упражнение «Занимательные ладошки»</i> Ребята, мы с вами узнали, что мы все разной национальности, у нас есть свои традиции, праздники, костюмы и игры. Но нас объединяет что-то общее, например, наши руки. Давайте оставим отпечатки наших рук на прощание.</p>	<p>Дети выбирают понравившийся цвет, совместно друг с другом наносят краску на ладошку. Прикладывают к общему листу бумаги.</p>

Глава III. Проектирование образовательной деятельности (практические занятия педагогов) в организации межкультурной коммуникации в условиях инклюзивного дошкольного образования

ЛИТЕРАТУРА

1. Г. Трейдер, Э. Холл. «Культура и коммуникация. Модель анализа», 2021 г.
2. Введение в теорию межкультурной коммуникации. А.П. Садохин. - М.: Высш.шк., 2021.
3. Л. Самовара, Р. Портер. «Коммуникация между культурами», 2020 г.
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. - М.: Слово, 2019.
5. Кожухарь Г.С. Модель усиленной мотивации: взаимодействие механизмов межличностной толерантности // Вопросы психологии. 2021. №2.
6. Столганова Л.В. Классные часы, беседы для младших школьников и подростков (воспитание толерантности). М.: Педагогическое общество России, 2019.
7. Посохова Н.В. Особенности межкультурного отношения в современном мире // Общество: философия, история, культура. №1-2 / 2019.
8. Семеняченко Н.П. Актуальность проблем межкультурной коммуникации в современных условиях // Мультиурок, 2020 г. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://multiurok.ru/lbveijr/files/aktual-nost-problem-miezhkulturnoi-kommunikatsii-v-sovremiennykh-usloviakh.html>.
9. Николаева Ю.В. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен: учебное пособие. - СПбКО.: Науки, 2019 г.
10. Новикова И.А. Сущностные характеристики культуры межнационального общения // Мир науки, культуры, образования. №4 (7). 2020. - ISSN 1991-5497.

Примерное планирование непосредственно образовательной деятельности по формированию межкультурной коммуникации у детей старшего дошкольного возраста

Сроки	Формы работы	Цели, задачи	Ожидаемые результаты
Сентябрь	Обзорная экскурсия «Мы едем, едем, едем...»	<p><u>Цель:</u> ознакомление детей с достопримечательностями города Ульяновска.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление о городе Ульяновске, как образе малой Родины; - дать представление о многообразии народов разной национальности, живущих в Поволжье; - познакомить с достопримечательностью г. Ульяновска связанную со сказочным героем-Колобок; - обогащать знания детей об Ульяновске (главных улицах: (Гончарова, Ленина, Карла Маркса, зданиях, реках (Волга, Свияга), парках); - закреплять представление детей о себе как жителе города Ульяновска; - воспитывать любовь к своей малой Родине. 	Дети знают свой родной город, его достопримечательности, символику; знают названия рек; называют главные улицы, на которых находятся исторические здания с красивой архитектурой.
	Рассматривание альбома о Казани «Собрались мы в гости»	<p><u>Цель:</u> дать детям первоначальные знания о республике Татарстан, столице её –Казани.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с достопримечательностями 	Дети знают, что есть республика Татарстан, столица которой является город Казань; знакомы с символом Казани, называют его;

		<p>с Казанским Кремлем, улицами, архитектурой, красивыми местами, реками, символом Казани-Зилант - фантастическим существом из татарской мифологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес, любознательность; - воспитывать эмоционально-положительно отношение к изучению культуры людей разных этнических национальностей. 	<p>узнают и называют главную достопримечательность - Казанский Кремль;</p> <p>дети знают, что люди, живущие в городе Казань, называются казанцы.</p>
	<p>Интегрированная ОД «На прогулку с Колобком»</p>	<p><u>Цель:</u> формировать представления детей о сказочном символе Ульяновска, его территориальном расположении (ул. Урицкого).</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обогащать знания детей о сказочном символе Ульяновска – Колобке; - учить выполнять сюжетный рисунок, располагая его на всем листе бумаги, передавая характерные особенности персонажа; - развивать пространственную ориентацию, логическое мышление, умение работать в команде, приходить к общему решению; - воспитывать любовь к русским народным сказкам. 	<p>Дети знают и могут рассказать о символике родного края; знают и называют улицу, на которой он находится.</p>
	<p>Виртуальная</p>	<p><u>Цель:</u> виртуальное</p>	<p>Дети знают и</p>

	<p>экскурсия «Будем рады приезжайте, но и нас вы приглашайте!»</p>	<p>ознакомление детей с городами Ульяновск, Казань, с использованием ИКТ. <u>Задачи:</u> - обогащение знаний детей о городах Поволжья; - учить узнавать и называть город (Ульяновск, Казань), его достопримечательности (театр кукол имени Валентины Леонтьевой в Ульяновске, Казанский Кремль, театр юного зрителя); - развивать умение находить общие объекты, названия улиц, рек и т.д. - развивать память, внимание, умение рассказывать о своих впечатлениях; - воспитывать дружеские отношения между сверстниками.</p>	<p>называют города, центральные улицы, объекты культуры; умеют сравнивать, находить общее и различие.</p>
Октябрь	<p>Презентация «По улицам города Чебоксары»</p>	<p><u>Цель:</u> познакомить детей с городом в Поволжье – Чебоксары. <u>Задачи:</u> - познакомить детей с достопримечательностями города Чебоксары; - уточнить, что большая часть достопримечательностей расположена на правом берегу, поскольку это историческая часть города; - дать знания о главной (парадной) улице – улице Карла Маркса, о символе</p>	<p>Дети знакомы с городом Чебоксары, его символом; знают и называют главную улицу города; понимают значимость памятных мест для жителей города; умеют анализировать.</p>

		<p>Чебоксар – Пять серебряных уток;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление, что Чебоксары-место воинской славы; - развитие интереса к архитектуре города, его главным улицам, рекам, местам отдыха. 	
Интегрированная ОД «Едем к другу мы в Саранск» (просмотр видеофильма + пластилинография)	<p><u>Цель:</u> ознакомление детей с городом в Поволжье - Саранском, (республика Мордовия).</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям знания о городе Саранске, как о городе мастеров, людях, которые там живут-саранчанах; - познакомить с достопримечательностями Саранска, одним из которых является парк культуры и отдыха им. Пушкина, главным символе-лисе; - развивать творческие способности через создание символа лисы в технике пластилинография; -воспитывать аккуратность, мелкую моторику пальцев рук. 	<p>У детей сформированы знания о достопримечательностях, символике Саранска; знают и называют главную достопримечательность-парк культуры и отдыха;</p> <p>умеют применять полученные знания в самостоятельной продуктивной деятельности.</p>	
Фотокросс по городам Чебоксары и Саранск с привлечением родителей	<p><u>Цель:</u> создание фотовыставки достопримечательностей городов Чебоксары и Саранска.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие художественно-творческих способностей, познавательных 	<p>Сформированы представления о городах Поволжья, достопримечательностях, главных улицах, архитектуре, зданиях, парках; узнают и называют города.</p>	

		интересов детей через создание фотовыставки; -активизация роли семей воспитанников в образовательном процессе ДОУ, сплочение родителей и детей.	
	Квест - игра «Путешествие по городам Поволжья»	<u>Цель:</u> закрепить знания детей о городах Поволжья: Ульяновск, Казань, Чебоксары, Саранск. <u>Задачи:</u> - развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения; -развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; -формировать умение действовать по плану; -воспитывать самостоятельность, побуждать к творческому применению способов изображения в творческом конструировании.	Дети знакомы с городами Поволжья; называют их; знают главные достопримечательности и городов; узнают и называют символику каждого города; активно вступают в диалог, активно участвуют в игре.
Ноябрь	ООД «Все ребятам надо знать, что улица может нам рассказать!»	<u>Цель:</u> продолжать знакомить детей с пешеходными улицами городов Ульяновска, Казани, Чебоксар и Саранска. <u>Задачи:</u>	Дети знают названия улиц в Ульяновске – Бульвар новый венец, в Казани – улица Баумана, в Чебоксарах – Бульвар купца Ефремова, в Саранске

		<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать элементарные представления об улице, обращать внимание дошкольников на дома, здания разного назначения, на памятники, которые на них расположены; - формировать осознанно-правильное отношение к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода; - воспитывать умение видеть прекрасное, гордиться им. 	<p>– улица Советская и что на них расположено; ориентируются в ближайшем окружении (на Бульваре новый венец – находится поющий фонтан, памятник Богдану Хитрово; в Казани – на улице Баумана находятся три фонтана «Русалка», «Голуби», «Лягушки», памятник Казанскому коту; В Чебоксарах – на Бульваре купца Ефремова фонтан и памятник «12 стульев», памятник «Планета маленького принца»; в Саранске – на улице Советской – главная площадь Саранска; знают правила движения пешеходов.</p>
	<p>Дидактическая игра «Путешествие из прошлого в настоящее»</p>	<p><u>Цель:</u> дать знания детей об историческом прошлом и настоящем городов Поволжья. <u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания детей об архитектурных особенностях Ульяновска, Казани, Чебоксар и Саранска, о внешнем виде зданий (жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое); - упражнять детей в умении выделять и называть наибольшее 	<p>Дети знают о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другие; умеют внимательно рассматривать здания, замечают их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p>

		<p>количество отличительных признаков во внешнем виде зданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать наблюдательность; - воспитывать уважительное отношение к культурному наследию народов Поволжья. 	
Декабрь	<p>ООД «В гостях у кукольного театра»</p>	<p><u>Цель:</u> формировать устойчивый интерес к театральному кукольному искусству.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад кукольных театров городов Ульяновска, Казани, Чебоксар и Саранска; - формировать потребность дошкольников обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний; - воспитывать культуру поведения в театре. 	<p>Дети различают архитектурные здания – Ульяновского Театра кукол имени народной артистки СССР В.М.Леонтьевой, Татарский государственный театр кукол Экият, Чувашский государственный театр кукол и Государственный театр кукол Республики Мордовии; различают их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей; знают правила поведения в театре.</p>
	<p>ООД «Физкультуры мир широк, в спорт даёт много дорог!»</p>	<p><u>Цель:</u> продолжать знакомить детей с сооружениями спортивного назначения городов: Ульяновска, Казани, Чебоксар и Саранска.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвести дошкольников к пониманию зависимости 	<p>Дети научились различать спортивные сооружения в городах Поволжья (Дворцы спорта, стадионы, спортивные корты, Ледовые Арены и т.д.); имеют представления о разных видах спорта;</p>

		<p>конструкции здания от его назначения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с разными видами спорта; - прививать интерес к физической культуре и спорту и желание ими заниматься; - развивать эстетическую оценку, интерес к его уникальной архитектуре. 	<p>имеют эмоционально-положительное отношение и интерес к различным видам спорта; желания ими заниматься.</p>
Январь	<p>ООД «Не зная прошлого, не поймешь настоящего» (народная мудрость)</p>	<p><u>Цель:</u> формировать у дошкольников систему элементарных представлений об истории и культуре городов Поволжья.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить и закрепить знания детей о понятиях «памятник», памятное место, о достопримечательностях родного города Ульяновска, Казани, Чебоксар, Саранска; - развивать зрительную память, мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление, умение сравнивать, сопоставлять; - способствовать возникновению интереса к истории родного города, других городов. 	<p>У детей сформированы понятия «памятник», «памятное место», скульптор, история; дети имеют общие знания о том, почему наш город называется Ульяновск, о памятнике В.И.Ленину в городе Ульяновске, Казани, Чебоксарах, Саранске.</p>
	<p>Дидактическая игра «Помоги памятнику найти свой родной город»</p>	<p><u>Цель:</u> закрепить знания детей о памятниках В. И. Ленину в городах Ульяновск, Казань, Чебоксары, Саранск, развивать зрительную память детей, закреплять</p>	<p>Дети узнают памятники, знают в каких городах они находятся, различают геометрические фигуры и формы.</p>

		знания разных геометрических фигур и форм.	
	ООД «О чем расскажет памятник...»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей интерес к истории возникновения родного города, Казани, Чебоксар, Саранска.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять кругозор детей о памятных местах в разных городах Поволжья; - познакомить детей с историей появления некоторых памятников; - дать знания об основателе города Ульяновска Богдане Хитрово; <p>познакомить с легендой о казане, драконе (происхождение названия Казани), с монументом Матери-Покровительницы, с памятником основателей Саранска;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей познавательный интерес, любознательность, память. 	<p>Дети имеют общие представления об исторической личности Богдана Хитрово, узнают памятник в родном городе, имеют сведения о происхождении названия города Казани, знакомы с монументом Матери-Покровительницы и с памятником основателей города Саранска.</p>
Февраль	Интерактивное путешествие «Кто первый в труде, тому слава везде»	<p><u>Цель:</u> воспитание патриотических чувств, формирование основ гражданственности, развитие уважения к человеку труда.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с памятниками в разных городах, воспевающих трудовые успехи горожан; - развивать интерес к 	<p>Имеют представления о памятниках г. Ульяновска –Музей истории гражданской авиации, памятник «Учителю», «Первый электрический фонарь», «Симбирский водовоз», памятник мальчику-трубочисту, «Подвигам шоферов</p>

		<p>традициям и культуре разных народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей любовь к своей Родине, родному краю, уважение к людям труда; - формирование знаний о родном городе-труженике; - обогащать словарный запас детей, активизировать словарь детей пословицами и поговорками; - закреплять умение поддерживать беседу, активно принимать участие в диалоге. 	<p>всех поколений»;</p> <p>узнают и называют Памятник первому трамваю Казани; Памятники в Чебоксарах: «Машиностроитель России», Стела ОЖДХ «Созидатель», памятник первому серийному трактору.</p>
00Д	<p>Конструирование из настольного конструктора «Грузовик»</p>	<p><u>Цель:</u> формировать умения создавать объект из строительного материала в соответствии со схемой.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию навыков самостоятельной постройки модели машины по схеме; - упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, вычленять и называть детали: куб, кирпич, пластина, цилиндр; - расширять представления о различных машинах, их строении и функциональном назначении, закрепить знания о памятнике в г. Ульяновске «Подвигам шоферов всех 	<p>Дети самостоятельно строят грузовик по схеме; называют памятник «Подвигам шоферов всех поколений».</p>

		<p>поколений»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию умения анализировать свою постройку и постройки товарищей; - воспитывать умение работать в коллективе. 	
	<p>ООД КВИЗ «Если дружба велика, будет Родина крепка»</p>	<p><u>Цель:</u> развивать разносторонние качества личности ребенка, воспитывать уважения к другим культурам ближайшего окружения.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного города, городов Поволжья: Казань, Чебоксары и Саранск; - закрепить знание детей об истории родного края; - развивать память, быстроту реакции, сообразительность, находчивость, логическое мышление; - воспитывать чувство товарищества, уважение к партнёрам и соперникам по игре; - формировать патриотические чувства; - развивать у дошкольников умение применять имеющиеся знания. 	<p>У детей сформированы представления о достопримечательностях родного города и городов: Казань, Чебоксары, Саранск;</p> <p>дети применяют свои знания в разных условиях;</p> <p>у детей сформирован интерес к культурам разных национальностей</p>
<p>Март</p>	<p>ООД «Реки нашего города»</p>	<p><u>Цель:</u> воспитывать интерес и любовь к родному краю, бережное отношение к его природным богатствам.</p>	<p>Дети знают названия рек нашего города, имеют представления об их значении в жизни людей; имеют</p>

		<p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с названиями рек, протекающими в нашем городе; - дать знания о том, что Ульяновск – единственный город, где протекает две реки параллельно друг другу, но в совершенно противоположных направлениях; - расширять и углублять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений; - формировать у детей представление о реках, как о природном сообществе, где обитают различные организмы: животные, рыбы, растения, микробы; - развивать речь детей, любознательность, интерес к родному краю, умение любоваться красотой родной природы. 	<p>представление о животных, рыбах, растениях, обитающих в реках; проявляют интерес к изучаемой теме.</p>
	<p>ООД «Волга – великая русская река»</p>	<p><u>Цель:</u> формировать представление о Волге как самой крупной и красивой реке России.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с географической картой, где берёт начало, какие города расположены на Волге (Казань, Чебоксары) куда впадает Волга; - расширять и углублять 	<p>Дети имеют представление что такое географическая карта, как обозначаются на карте реки; знают, откуда берёт начало Волга, куда она впадает; знают названия городов: Ульяновск, Казань, Чебоксары, расположенных на её берегах.</p>

		<p>знания и представления детей о нашей многонациональной Родине, о родном крае, людях разных национальностей, проживающих на берегах Волги;</p> <p>- развивать любознательность, познавательный интерес.</p>	
	<p>ООД «Императорский и Президентский мосты»</p>	<p><u>Цель:</u> формировать у детей представление о городе Ульяновске, как образе малой Родины, воспитывать любовь к родному краю.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- познакомить с мостами через Волгу в Ульяновске, с историей их возникновения;</p> <p>- дать представление о том, как строят мосты, люди каких профессий этим занимаются;</p> <p>-развивать интерес к окружающей действительности, интерес и уважение к труду людей разных профессий.</p>	<p>Дети знают, как называются мосты в нашем городе, умеют различать их по внешнему виду.</p>
	<p>Рассматривание фотографий «Такие разные мосты»</p>	<p><u>Цель:</u> формирование интереса к «малой Родине», родному городу, к его прошлому и настоящему.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- дать детям представление о том, что в каждом городе есть свой мост, какие бывают мосты (железнодорожные, пешеходные,</p>	<p>Дети имеют представление о назначении мостов, умеют узнавать на фотографиях мосты в разных городах Поволжья; дети активны в обсуждении, умеют высказывать свои мысли, слушать ответы других детей.</p>

		<p>автомобильные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с самым длинным мостом через Волгу, самым старым мостом, самым красивым мостом; - обогащать словарный запас, развивать речевую активность, умение связно выражать свои мысли. 	
Апрель	<p>ООД Конструирование из конструктора ЛЕГО «Самый красивый мост»</p>	<p><u>Цель:</u> развитие способности детей к наглядному моделированию через ЛЕГО – конструктор.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение умению соотносить со схемой результаты собственных действий в конструировании объекта; - формирование умения реализовать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями, анализировать эти условия и на основе анализа, строить и проектировать свою практическую деятельность; активизация кругозора о территориальных и ландшафтных особенностях города; - развитие образного мышления, элементов творчества, пространственной ориентации; - развитие мелкой моторики рук и 	<p>Дети называют части моста, умеют работать по образцу.</p>

		<p>зрительно-моторной координации обогащение словаря детей: мост, крепление, опора, волнорез, конструкция; - формирование навыков самостоятельности, инициативности, развитие навыков партнерского взаимодействия.</p>	
	<p>Интерактивная экскурсия «Прогулка по набережным Волги»</p>	<p><u>Цель:</u> расширение представлений детей о природе родного края, одной из его достопримечательностей – набережных реки Волга. <u>Задачи:</u> - познакомить детей с понятием «набережная реки», дать представление о набережных разных городов Поволжья; - формировать представления о том, что природные богатства дают возможность человеку улучшить свою жизнь, человек своим трудом может украшать землю, а может и губить её; - содействовать возникновению эмоционального настроения в процессе восприятия картин и стихов о Волге; - воспитывать уважение к труду людей, которые заботятся о красоте мест отдыха в городе; - побуждать детей узнавать новое, проявлять интерес к родному городу</p>	<p>Дети знают, что такое набережная, имеют представление о характерных особенностях, архитектуре набережных в Ульяновске, Казани, Саранске, Чебоксарах.</p>

		и другим городам; -воспитывать бережное отношение к природе, водным ресурсам; - закрепить правила поведения около водоёмов. Учить беречь окружающую среду.	
Презентация «Мы пришли сегодня в порт»	<p><u>Цель:</u> формировать у детей представления о работе речного порта.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о речном порте: для чего нужен, где расположен; - обогащать знания детей о водном транспорте, профессиях людей, работающих в порту, на водном транспорте; - познакомить детей разными видами судов, заходящих в порт; - развивать интерес к общественным местам в разных городах Поволжья. 	Дети называют водный транспорт и его назначение, называют профессии людей, работающих в порту, на водном транспорте; имеют представление о том, что такое «Речной порт»	
ООД «Реки наших соседей»	<p><u>Цель:</u> показать значимость и красоту водоёмов городов Поволжья.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с названиями рек Татарстана, Чувашии, Мордовии; - формировать представление о том, что реки – любимое место отдыха людей; - закреплять знание игр и художественных произведений народов 	Дети знают названия рек в других регионах Поволжья; о видах отдыха на реке; дети с удовольствием играют в народные игры; знают правила безопасности во время отдыха на воде.	

		<p>Поволжья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить правила безопасности, поведения во время отдыха у воды; - развивать умение связно рассказывать о своих впечатлениях, событиях из личного опыта; - Активизировать словарь детей: исток, русло, водохранилище, пристань; - воспитывать бережное отношение к природным богатствам, любовь к родному краю. 	
Май	<p>ООД - Виртуальная экскурсия «Великий День»</p>	<p><u>Цель:</u> обогащение духовного мира детей через обращение к героическому прошлому нашей страны.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о том, как люди защищали страну, как помнят и чтят подвиги своих героев; - развивать представление о разных видах войск; - познакомить детей с историей происхождения памятников советским воинам в разных городах Поволжья; - рассмотреть и сравнить «Вечный огонь» в городах Ульяновске, Казани, Чебоксарах и Саранске; - воспитывать трепетное уважение к героическому прошлому своего народа. 	<p>Дети могут рассказать, что за праздник отмечают 9-ого Мая; знают какие памятники воздвигнуты в Ульяновске, Саранске, Казани и Чебоксарах в честь этого дня; знают, что в каждом городе нашей страны есть мемориал памяти с «вечным огнём».</p>
	<p>Презентация «Самые оригинальные уличные»</p>	<p><u>Цель:</u> расширение представлений детей о родном городе, его достопримечательностях;</p>	<p>Дети узнают названия необычных памятников городов, в которых проживают</p>

<p>скульптуры и памятники»</p>	<p>виртуальное знакомство с необычными памятниками городов - Ульяновска, Саранска, Казани, Чебоксары.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать познавательный интерес к изучению истории и культуры родного и соседних городов через знакомство с ближайшим окружением; - способствовать обогащению впечатлений о разных городах, их достопримечательностях: памятниках и интересных объектах; - развивать умение свободно общаться со сверстниками и взрослыми, проявлять инициативу, отвечать на вопросы; - обогащать словарный запас названиями памятников и достопримечательностей; - развивать память, внимание, диалогическую речь; - воспитывать чувство патриотизма, гордость за свою страну; - воспитывать доброжелательные взаимоотношения в группе сверстников, со взрослыми. 	<p>разные этнические группы; могут рассказать об этих оригинальных памятниках – когда установлен, кому посвящается, где находится.</p> <p>(Ульяновск – «Буква Ё», «Ключ», «Алюминиевая ложка», «Симбирцит», «Ветровой орган» и др.</p> <p>Казань - «Тулпар», «Кот», «Птица Хоррият» и др.</p> <p>Саранск – «Лисий мостик», «Старуха Шапокляк с крыской Лариской», «Семья», «Лиса» и др.</p> <p>Чебоксары – «Планета маленького принца», «Чувашские руны», «Камень – Таганаит» и др.</p>
<p>Викторина «Самый внимательный»</p>	<p><u>Цель:</u> выявить знания детей о необычных памятниках родного</p>	<p>Дети могут самостоятельно рассказать о</p>

		<p>города и городов - соседей, их возникновении.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о родном крае; -продолжить ознакомление детей с достопримечательностями региона, в котором они живут и соседних регионов; - формировать у дошкольников элементарные представления о жизни и традициях разных национальных культур; - воспитывать уважение и любовь к своей Родине. 	<p>необычных памятниках, которые находятся в Ульяновске, Саранске, Казани и Чебоксарах; могут провести виртуальную экскурсию для других дошкольников.</p>
	<p>Игра-квест «Найди памятник»</p>	<p><u>Цель:</u> воспитание у детей патриотических чувств, уважения к памяти защитников Отечества, подвигу народа во время событий Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к памяти героев Великой Отечественной войны; - закреплять представления о памятниках, обелисках в г. Ульяновске, г. Казани, г.Чебоксарах, г. Саранске, установленных в честь героев Великой Отечественной войны; - способствовать формированию грамматически 	<p>Дети по загадке, в которую включено описание фрагмента памятника, могут назвать памятник, рассказать, где он находится, в честь кого установлен; могут рассказать, что входит в мемориальные комплексы четырёх городов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Парк Победы – мемориальный комплекс в Казани; - Мемориальный парк Победы в Чебоксарах; - Мемориал памяти в Саранске; - Мемориальный комплекс в

		правильной связной речи и активизации словаря; - формировать элементарные представления о скульптуре как о виде искусства, о её изобразительных возможностях.	Ульяновске.
--	--	--	-------------